



A. D. 1532 - 8
March
~~200~~

<36627364690017 S

<36627364690017

Bayer. Staatsbibliothek

Journal of the American Medical Association

Published Weekly

Subscription Price, \$5.00 per Annum in Advance

Single Copies, 15 Cents

The American Medical Association

535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.
Telephone: 5-2121
Cable: 1-2121

Subscription Rates	
One Year	\$5.00
Two Years	\$9.50
Three Years	\$13.50
Four Years	\$17.50
Five Years	\$21.50
Six Years	\$25.50
Seven Years	\$29.50
Eight Years	\$33.50
Nine Years	\$37.50
Ten Years	\$41.50
Life	\$1,000.00

Entered as Second-Class Matter, June 26, 1902, Post Office at Chicago, Ill., under No. 109,342.
Acceptance for mailing at special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917, authorized on July 1, 1918.
Postage paid at Chicago, Ill.
Copyright, 1918, by American Medical Association
Printed at the American Medical Association, Chicago, Ill.

Tausend und Eine Nacht

A r a b i s c h.

Nach einer Handschrift aus Tunis

herausgegeben

von

DR. MAXIMILIAN HABICHT,

Professor an der Königlichen Universität zu Breslau, Mitglied
der Asiatischen Gesellschaft zu Paris, des Museums zu Frankfurt
a. M., der deutschen Gesellschaft zu Berlin, der Königl.
Asiatischen Gesellschaft von Grosbritannien und Irland,
der schlesischen Gesellschaft, so wie der Academie
zu Krakau etc.

Achter Band.

Gedruckt mit Königlichen Schriften.

Breslau, 1838,
bei JOSEF MAX & COMP.

19. D.

HERAUSGEBER.

Sr. HOCHWÜRDEN

DEM KÖNIGLICHEN CONSISTORIALRATH

HERRN

Dr. H. MIDDELDORPF,

**ORDENTL. PROFESSOR AN DER HIESIGEN KÖNIGL.
UNIVERSITÄT,**

**MEHRERER GELEHRTEN GESELLSCHAFTEN
MITGLIEDE ETC. ETC.**

**SEINEM THEUREN VEREHRTEN
FREUNDE**

HOCHACHTUNGSVOLL GEWIDMET

VOM

HERAUSGEBER.

Ursprung

196

in dem Buche, welches in
der Bibliothek des Königs

III. Band des 11. H.

der Handschriften des Königs

ب

شجرة بلور. شجرة. 244. 3. 12. 14.
Erstlich, eine Sache, worüber man
mit einem andern nicht einig ist.
ع. 142. 3. (Treatise Lexicon) 2. 142. 3.
16. ein ausgedehntes Feld.

ج

ج. 213. 3. 4. 213. 3. 4. 213. 3. 4.
Hier, eigentlich das Erntefeld, siehe
Bauern und eine Nacht Band 2 im
Glossarium.

ج. 17. 3. 11. 17. 3. 11. 17. 3. 11.
Dombay in seiner Grammatica Man-
rab. führt 7. mehrere Beispiele an,
sicher Buchstaben-Veränderungen an, die
häufig genug vorkommen, so heißt ج.

Verzeichniss

der

in den Wörterbüchern, besonders im
Golius fehlenden Wörter,

für den Band VIII.

der Tausend und Einen Nacht.

ب

مباحث plur. س. 244 3. 12, 14,
Streitfrage, eine Sache, worüber man
mit einem Andern nicht einig ist.

بوی statt بؤ (Freytag Lexicon) س. 142 3.
16, ein ausgestopftes Fell.

ج

جريدة الخراج س. 213 3. 3. 4, Steuerregi-
ster, eigentlich das Steuerkerbholz, siehe
Tausend und Eine Nacht Band 2 im
Glossarium.

زاج a rad. اتزوج س. 17 3. 11 statt اتجوز
Dombay in seiner Grammatica Mauro-
arab. führt س. 7 mehrere Beispiele ähn-
licher Buchstaben-Versetzungen an, die
häufig genug vorkommen, so heißt جوز

sehr oft Gemahl, auch ein Paar, statt

زوج u. f. w. (Abstr.)

ح

حدّ ع. 306 3. 6, Nase.

حوشه statt جويشة Diminutiv von حوش,

ein kleines Haus, Zelt u. f. w. D. G.

d. S. ع. 737. 805 u. a. D.

يا حيفك ع. 130 3. 7, o wie schade um dich,
du thust mir leid.

حاي ع. 44 3. 5 u. a. D. ein Schlangen-
Züchter, Schlangen-Aufzieher.

خ

خرج (mit عن der Sache und ل der Person.)
Zu Gunsten Jemandes auf eine Sache
verzichten.

د

دي مين ع. 261 3. 3 statt هذا من, wer ist dieser?

ر

مرهيدان ع. 133 3. 6 eine Pflasterbüchse.

ز

زطاط plur. ع. 233 3. 11, kleine
Steinchen, D. G. d. S. ع. 211, lapillei.

سردار S. 168 Z. 5 Hauptmann, General
(türkisch).

سبعة S. 77 Z. 5, Uebereilung.

ضالة S. 268 Z. 13 statt ضالة, ein verirr-
tes Kameel.

طبر S. 104 Z. 12 ein Triangel, (Musika-
lisches Instrument.)

طيار S. 287 Z. 5. 7. u. a. D. ein Kameel,
Dromedar.

معبور S. 326 Z. 8 bewohnt (von bösen
Geistern) unser: es geht um. In
dieser Bedeutung kam dieses Wort be-
reits Bd. I. S. 41 Z. 6 Bd. III. S.
177 Z. 14 u. m. a. D. vor.

معقد S. 65 Z. 16 lahm.

ف S. 127 Z. 13 statt فيه. (Grammatikalische
Unrichtigkeit).

er zündete an, فارقه statt 3. 1 S. 328. 3. 1

f. Band VII. Anmerk. 1.

كسح 3. 2 getrennte Glieder des Körpers, hier لطيف الكسح zierlichen Gliederbaues, a r. كسح dismembrare membratim concidere D. G. d. S. S. 384 3. 2.

(لا بد) 5 durchaus S. 129 3. 5 لازم
ملاقشة 8 Tändelei, Plauderei, S. 120 3. 8
D. G. d. S. S. 263 cianciare, nugari.

تمسخر 8 mit S. 233 3. 8
Jemandem Spott treiben, D. G. d. S.
Buffonnare.

منطال 13 ein Schöpfeimer. S. 328 3. 13

نواويس plur. das griechische Wort
ναός (Wohnung Gottes), Tempel, innerer
Tempel-Raum, S. 102 3. 11,
(Silvestre de Sacy Relation de l'Egypte

par Abdullatif Paris 1810, p. 504
Mausolée. Garcin de Tassi, les Oiseaux
et les fleurs, Paris 1821, p. 65. Sé-
pulcre, Freytag Lex. ar.-lat.: mag-
num regis sepulorum in Aegypto etc.)

Dieses Wort kommt in Hamza Ispa-
hani Abschnitt IV. Cap. I. mit دقة in
folgender Zusammenstellung vor: والفرس

لم تعرف القبور وانما كانت تغيب الموتى في
الدهات والنواويس. Da in den Wör-

terbüchern bei دهم nur die Bedeutung
von Schwärze vorherrschend ist und diese
hier keinen Sinn geben würde, so muß

etwas anderes bedeuten. Da es

nun mit حديقة (Garten) verbunden,

hortus, cujus color viridis

ad nigrum vertit“ (Freytag) bedeutet, so

kann es, als Substantiv allein betrachtet,

wohl: ein dunkler Ort, ein Hain, oder

auch wohl ein dunkles Gewölbe heißen?

الحنة 328. 3. 4 ein Frommer,

plur. اوليا 284 3. 4 ein Frommer,

ein Heiliger.

(Silvestre de Sacy Relation de l'Egypte

Bemerkung.

Die diesen achten Band beginnende Geschichte des Königs Kalaad **كلاء** und seines Beziers Schimas **شيماس** ist so, wie alle übrigen, diesen und den sieben Band meiner arab. Ausgabe füllenden, Erzählungen mit wenigen Ausnahmen in der von Hammer-Zinslerling'schen Uebersetzung der „Tausend und Einen Nacht noch nicht übersehten Erzählungen“, (Stuttgart und Tübingen 1823), verdeutscht zu finden, nur ist es auffallend, daß dort der König Kalaad, Dschilia genannt wird. Von einem Buche Schimas nebst mehreren andern Büchern, worunter auch das Buch Sinbad genannt wird, sagt Hamza Ispahani, daß sie zur Zeit der Aschghaniden verfaßt worden wären. Vielleicht könnte man um diese Zeit auch die Erscheinung der Tausend und Einen Nacht setzen?

٨١١	=	٨١١	=	١١ . ٤	٠٨
٨١١	=	٨١١	=	٨٨ . ٤	٤٨
٨١١	=	٨١١	=	٨ . ٤	٤٠
٨١١	=	٨١١	=	٨١ . ٤	٨٠
٨١١	=	٨١١	=	٠١ . ٤	٠٠١

Druckfehler in Band VIII.

Druckfehler

6. 7	3. 12	statt	احتشام	lies	احتشام
6. 15	3. 14		يجب		يجب
6. 17	3. 9		غيطا		غيطا
6. 17	3. 12		اعمل		اعمل
6. 20	3. 12		نصار		نصار
6. 23	3. 9		ضيقا		ضيقا
6. 30	3. 1		الثعالب		الثعالب
6. 42	3. 11		بأنفسنا		بأنفسنا
6. 45	3. 7		اللجاجة		اللجاجة
6. 46	3. 14		الحاوي		الحاوي
6. 59	3. 9		أخذ		أخذ
6. 60	3. 3		ضيق		ضيق
6. 64	3. 4		بنفسى		بنفسى
6. 65	3. 2		عن		عن
6. 67	3. 9		بخرجك		بخرجك
6. 79	3. 8		استشار		استشار
6. 80	3. 11	=	أبياه	=	أبياه
6. 84	3. 23	=	بالباطل	=	بالباطل
6. 94	3. 2	=	يرو	=	يرو
6. 98	3. 16	=	قاجابه	=	قاجابه
6. 100	3. 10	=	فاتمم	=	فاتمم

مقر	=	مقر	3. 3	101	ع.
تمت	=	ثم	4	102	ع.
فيجلبك	=	فيجلبك	3. 3	135	ع.
بتنفيذ	=	بتنفيذ	3. 1	171	ع.
استبشروا	=	استبشروا	3. 7	173	ع.
بذل	=	بذل	3. 6	178	ع.
لاعدانا	=	للاعدانا	3. 6	179	ع.
لا تقصر عن	=	better لم نوقى من	3. 8	179	ع.
التصرف	=	lies التصرف	3. 11	180	ع.
الينا	=	النيا	3. 6	184	ع.
فسقية	=	فسقته	3. 16	189	ع.
فبكت	=	فكبت	3. 12	197	ع.
دعص	=	دغص	3. 6	203	ع.
بريا	=	يرتا	3. 16	207	ع.
الستون	=	السمون	3. 3	232	ع.
هذه	=	هذه	3. 7	233	ع.
عظه	=	غظه	3. 14	242	ع.
فارسته	=	مارسته	3. 9	243	ع.
عقل	=	عقلك	3. 3	246	ع.
صرخت	=	صرحت	3. 2	282	ع.
عظيمة	=	عظيمة	3. 3	282	ع.
عجزنا	=	عجزنا	3. 3	285	ع.

رحم الله من سبب هذه

ببرية بديحة

211

211

٣٣٢	٣٣٢	حكاية هارون الرشيد
٣٣٤	٣٣٤	حكاية غيرها
٣٣٣	٣٣٣	حكاية رجل قليل العقل
٣٣٥	٣٣٥	حكاية نظيرها في قلة العقل
٣٣٧	٣٣٧	حكاية غيرها ايضا
٣٥٠	٣٥٠	حكاية النعمان
٣٥٥	٣٥٥	قصة دعبيل
٣٥٩	٣٥٩	قصة اسحاق الموصلي
٣٦٩	٣٦٩	حكاية العتبي
٣٧٠	٣٧٠	قصة ابي العباس المبرد
٣٧١	٣٧١	قصة فيروز
٣٧٨	٣٧٨	قصة ابي بكر بن محمد
٣٨٩	٣٨٩	قصة عمرو بن مسعدة
٣٩٧	٣٩٧	قصة اخي المامون
٣٩٩	٣٩٩	قصة المتوكل
٣٩٠	٣٩٠	قصة غيرها
٣٩٢	٣٩٢	حكاية ابي سويد
٣٩٣	٣٩٣	حكاية غيرها
٣٩٣	٣٩٣	قصة ابي القين
٣٩٤	٣٩٤	قصة حسن الجوهري
٣٥٠	٣٥٠	قصة عجيب وغريب

- ١٨٩ حكاية المفلس والكريم
- ١٨٨ حكاية الرجل البغدادي
- ١٩ حكاية ابي النواس
- ١٩٦ حكاية الرجل من بني عذرة
- ١٩٨ حكاية المتلمس
- ٢٠٠ حكاية هرون الرشيد
- ٢٠١ حكاية مصعب بن زبير
- ٢٠٢ حكاية شعر ابي الاسود في جارية
- ٢٠٤ حكاية هارون الرشيد
- ٢٠٥ حكاية المغفل
- ٢٠٦ حكاية هارون الرشيد
- ٢٠٨ حكاية الحاكم بامر الله
- ٢١٠ حكاية انوشروان
- ٢١١ حكاية الساق
- ٢١٢ حكاية خسرو برويز
- ٢١٣ حكاية ابن خالد البرمكي
- ٢١٤ حكاية الجارية بدر الكبير
- ٢١٥ حكاية الاميرة الكادبة
- ٢١٦ حكاية الاميرة الصالحة
- ٢١٧ حكاية النعمان
- ٢١٨ حكاية البرازي
- ٢١٩ حكاية النعمان
- ٢٢٠ حكاية النعمان
- ٢٢١ حكاية النعمان
- ٢٢٢ حكاية النعمان
- ٢٢٣ حكاية النعمان
- ٢٢٤ حكاية النعمان
- ٢٢٥ حكاية النعمان
- ٢٢٦ حكاية النعمان
- ٢٢٧ حكاية النعمان
- ٢٢٨ حكاية النعمان
- ٢٢٩ حكاية النعمان

فهرست المجلد الثامن

- قصة الملك كلعاد و وزيره شيماس ^{١٧١} ١٧١
 حكاية الجردون مع السطور ^{١٨١} ١٨١
 حكاية الناسك والسمن ^{١٩١} ١٩١
 حكاية السمك والغدير ^{٢٠١} ٢٠١
 حكاية الغراب والحية ^{٢١١} ٢١١
 حكاية الثعلب والجار ^{٢٢١} ٢٢١
 حكاية الملك مع السايح ^{٢٣١} ٢٣١
 حكاية الباز والغراب ^{٢٤١} ٢٤١
 حكاية الخاوي ومراته ^{٢٥١} ٢٥١
 حكاية العنكبوتة مع الريح ^{٢٦١} ٢٦١
 حكاية الاعمى والمقعد ^{٢٧١} ٢٧١
 حكاية الاسد والصبيان ^{٢٨١} ٢٨١
 حكاية الرجل والسمكة ^{٢٩١} ٢٩١
 حكاية الصبي والصوص ^{٣٠١} ٣٠١
 حكاية البستانى وامراته ^{٣١١} ٣١١
 حكاية التاجر والصوص ^{٣٢١} ٣٢١
 حكاية الثعالب والذيب ^{٣٣١} ٣٣١
 حكاية الراعى والصوص ^{٣٤١} ٣٤١
 حكاية الدرج والنزاحف ^{٣٥١} ٣٥١
 حكاية الملك الذى حرم الصدقات ^{٣٦١} ٣٦١

ويقدموه بين الاشجار وكان عنده مائة
 وخمسون جارية والى عبد قري الجمال
 والبقر والغنم وسار غريب والقوم معه الى
 وادي الزهور فنظر الى شى بديع ووجد
 صنوانا وغير صنوان واطيارا تغرد بالالحان
 والقمرى قد لا بصوته الامكنة خلقة الرحمان

تم المجلد الثامن

والحمد لله وحده لا شريك له

وصلى الله وسلم على من

لا نبي بعده

امين

بلادهم فخرجت انا وجواري على العادة
 وارسل ابي معي الفين فارس يخفظوني فخرج
 علينا هذا الغول فقتل رجالي واسر الباقي
 وحبسنا في هذا الحصن وهذا ما جرى يا
 بطل الزمان كفاك الله نوايب الزمان فقال
 غريب لا تخافي وانا اوصلك الى قصرك ومحل
 عزك فدعت له وباست يده ورجله فخرج
 من عندها وامر باكرامها وبات تلك الليلة
 حتى اصبح الصبح فقام وتوضا وصلى ركعتين
 على ملة الخليل ابراهيم عم وكذا الغول
 واولاده وجماعة غريب كلهم صلوا خلفه ثم
 التفت غريب الى سعدان وقال له يا سعدان
 ما تفرجني على وادي الزهور قال نعم يا
 مولاي فقام هو واولاده وغريب وقومه والملكة
 فخرتاج وجوارها وخرجوا جميعا فامر سعدان
 جواره والعبيد يذبحوا ويطبخوا الغدا

صنديداً و الشجاعة قلوبهم عينيه
تشهد له لا عليه فهم زنتك له وبأنت عينا
أنكبت علي زجيلة أو قالت له يا بطل الرومان
إننا في أجبرتك فاجرفي من هذا الغول فانا خائفة
إلا ينزل بكارتق وبعد ذلك ياكلي فخذني
لأخدم جوارك فقال غريباً لكي الأمان حتى
تصلي إلى أبيك ويحل عزك فدعت له بالبقا
وعز الأرتفاع فامر غريب بحل الأعجام فخلوهم
والتفت إلى فخر تاج وقال لها ما الذي أخرجك
من قطرك إلى هذه البراري والقفار حتى
أخضعوكي لقطاع الطريق فقالت له يا مولاي
إن قاتلي وأهل ملكته وبلاي الترك والديلم
والجوشن يعبدون النار دون الملك الجبار
وعندنا في ملكتنا ديلم اسمها ديلم النظرة في كل
عيد أحتجع فيها أبناء الما جوشن وعباد النار
ويقيمون فيه شهراً في عيد ثم يعودون إلى

سايور وما يجمعها من التحف والأموال ويجبت
 بهم إلى هذا الحصن ما قلنا ومعهم يكمل كلامه
 سعدان قال هل فعلت بالملكة فخرتاج قال لا
 وفي حياتك راسك أنو حق وهذا اللاتين الذي
 دخلت فيه إقبال أغريب قلوب حسنها كما
 سعدان أعلم أن ابها ملكة الدنيا لا بد لها
 ليحرق العساكر خلفها ويخرج بيديا والذين
 أخذواها ومن لا يدري الغواقلب ما الكهر له
 بصباح خبر وأين هذه الخارية لتيك سعدان فقال
 أفرحت لظها قصر أبي وأجوارها فقال ربي
 مكافأها قال ما سقمعا واطاعة الفقار غير ضار
 وسعدان الغول يتلمش وانت حتى وأطوار القصر
 بالملكة فخرتاج فوجدتها تبيكي حزينة ذليلة
 بعد العز واليدلال فلما نظر لها أغريب لحنى
 أن القصر منه قريب أعظم بالله السميع المجيب
 قلما نظرت فخرتاج إلى أغريب فوجدته قارسا

بنت الملك سابور ملك العجم واسمها فخر تاج
 ومعها مائة جارئة كلنهن كالأقار فلما سمع
 غريب كلام سعدان تعجب وقال كيف
 وصلتني إلى ههنا فقال يا مولاي لم يدرت أنا
 وأولادي وخمسين عبيدنا ما وجدنا في طريقنا
 ضيادا فقد استفرقنا في البراري والغفار ما
 وجدنا راحنا إلا في بلاد العجم فدور على
 غنيمتنا فخذها ولا ترجع خائبين إذ لا حث
 لنا عبرة فارسلنا عبيدا من عبيدنا يكشفوا
 الغبار فغاب ساعة ولما قال يا مولاي هذه
 الملكة فخر تاج بنت الملك سابور ملك العجم
 والترك والديلم ومعها ألف فارس وأهمل
 سليمان فقلت للعبد بشرتك بالحقيقة فما أقر
 غنيمتنا العظمى من هذه الغنيمتنا فحملت أنا
 وأولادي على الأعجام فقتلنا منهم ثلاثمائة
 فارس وأرسلنا ألفا ومائتين وأحضرنا بنتك

وأصحابه لم يمتنعوا ومبشرة فنعند ذلك أمر أبا حضار
 غول الجبل وأولاده فأحضروهم بين يديه
 فنظر إلى غول الجبل فقال له كيف رايت
 روحك يا ملعون فقال له يا سيدي في أحسن
 حال والذل والخيال وأنا وأولادي مريوطين
 في الجبال فقال غريب أريدكم قد خلوا في
 ديني وهو دين الإسلام وتوحدوا الملك العلام
 خالق الضياء والظلمة وتقرؤا فنبوة الخليل
 إبراهيم عم فاسلم غول الجبل هو وأولاده
 وحسن إسلامهم فامر بحلهم فحلوا من الرباط
 فأنكب سعدان الغول على أقدام غريب
 قبلهم وكذلك أولاده فنعهم من ذلك فوققوا
 مع الواقفين فقال غريب يا سعدان قال نبيك
 يا مولاي قال نبيك هذا الأعمام قال يا مولاي
 هذا سيدي من بلاد العجم وماله وخدم
 قال غريب ومن معكم قال يا سيدي معهم

ما سمع الله يا بني الثالثة والشعبة ما يلهي والكر
 جواده على الغول الجبل وهو الغول فطنت
 خلقاته ورحق الله اكبر القامات مع الغول طنين
 العيون والنتكبير له اند حش ج و تحيل فصر به
 غريب بالعود على صفك اقلاده فوق على
 الارض مغشيا عليه فانفلت شهيم من يديه
 فافاق الغول الا وهو مكتف مقيك فلما نظر
 ابته الى ابيه اسير اولى هارب فساو غريب
 خلفه ولحقه بالعود بين اكتافه فوق عن
 جواده فكتفه عند اخوته واباه واوثقوه
 بالجمال وسحبوهم الى مثل الجبال وماروا حتى
 وصلوا الحصن فوجدوه ملائ خيرات واموال
 ونحف امه وجدوا الف والمائة اجمييا لمربوطين
 مقيدين ففقد غريبته على الكرسي الذي
 كان الغول الجبل واظله لصا صا بن شيت
 شد ان بن عاد ووقف اخوه ساهيم على يمينه

أسر حملوا على غريب فأسر منهم أربعة والخامس
 فر هارباً حتى أدخل على أبيه فقال له أبوه ما
 وراءك وأين أخوتك قال بئس الله الله هم صبي تخط
 عبادة طويلة أربعين ذراعاً فلما سمع الغول
 الجبل وكلام ابنه قال لا طرحك الشيطان فيكم
 بركة ثم انه نزل من الخصيل وبلغ شجرة
 عظيمة وطلب غريبه غريب وقومه وهو فاشى
 لأن الخيل ما كانت تحمله العظيم اجتبه
 وتبعه ابنه وسموا حتى اشرف على غريب
 وحملوا على القوم من غير كلام وضرب
 بالشجرة فهشم خمس رجال وحمل على السهم
 وضربه بالشجرة فزاع عنها وراحت خايبة
 فغضب الغول ورأس الشجرة من يده وانما فوق
 على السهم خطفه مثل ما يختطف البوا
 العصفور فلما نظر غريب إلى أخيه وهو في يد
 الغول زعق وقال يا جلاء إبراهيم الخليل ومحمد

ولم يزلوا يسألون حتى أشرقوا على الوادي
 فلما نظر غول الجبل إلى غبار القوم قال يا
 أولادي اركبوا وايتوني بهذه الغنيمه فركبوا
 الخيل واساروا محوهم فلما رأى غريب الخيل
 عما لقه قد هاجموا عليهم لكر جواده وقال من
 انتم ومن تكلون وما تريدون فتقدم
 فلاحون بن سعدان غول الجبل وهو اكبر
 اولاده وقال انزلوا عن خيولكم وكتفوا بعضكم
 فان له زمان ما اكل ادميه فلما سمع غريب
 هذا الكلام سجد على فلاحون وهز العود
 حتى طنت خلقاته مثل الرعد العاصف
 فاندحش فلاحون فصر به غريب بالعود وكانت
 ضربه خفيفة وقد وقعت بين اكتافه فسقط
 مثل النحلة الساقط فانفق سهيم وبعض
 القوم على فلاحون وكتفوه ثم انهزم رموا في
 رقبته حبلا وسكبوه مثل البقر فلما راوا اخاهم

وقال له اشعل ما عليك يا قطاعة العرب والا
 رميتك بالعطب فحمل عليه غريب فجرى بينهم
 ساعة تشيب المولود ويذوب من هولها الجلمون
 فكشف البيدوى البرقع فاذا هو سهام الليل
 اخوة من امه بن هرداس وسبب خروجه الى
 ذلك الحبل ان غريب لما سار الى غول الجبل
 كان سهيم الليل غايبا فلما رجع لم ينظر
 غريب فعبر على امه فوجدها تبكي فسالها
 عن سبب بكائها وفاخيرته لما جرى من
 سفر اخيه فا امهد على نفسه ليستريح
 فلبس الثوب حربة وركب جواده وسار حتى
 وصل الى اخيه وجرى لهما ما جرى فلما
 كشف سهيم وجهه عرفه غريب وسلم عليه
 وقال له ما حملك على هذا قال له حتى عرفت
 طبقتي معك في الميدان وحمل الضرب والطعان
 وساروا فاعرض غريب لسهيم الاسلام فاسلم

الكفار فقال الله اكبر فانها تكبزي من كفرة
 ثم ان الشيوخ اعطى مغربك ما ملوا من
 البقول وزنه ما ينطال وفيه عشر حلقات
 انما هذه لصاحبه نطرت حلقاته مثل الرطب
 واعطاه سيفه مجوه ان طوله اثلاث اذرع
 وعرضه ثلاث اشبار اذا ضرب به صاحبه
 قتلها فصين واعطاه رقيقة واخودا ومصحفا
 وقال له سر الى قومك واعرض عليهم الاسلام
 فخرج غريب وهو فرحان بالاسلام واصار حتى
 وصل الى قومته فتلقوه بالسلام وقالوا له وما
 ابطارك عننا فحكى لهم على ما جراه من اوله
 الى اخره واعرض عليهم دين الاسلام فاسلموا
 الجميع وابقوا الى الصبح فركب غريب واتي الى
 الشيخ بنودعه واخرج وسار حتى نوصل قبالي
 قومه وانما بفارس وهو في الحليد غاطس لما
 يلون منه غير اطلاق النظر فحمل على غريب

آلاف فارس ما تغتار غلبه وانما اسمه الغول ياكل
 الناس ياء الله السهامة وهو من اولاد حام وابوه
 هند هو الذي غمر الهند بوسمى به وقدا
 قطع ابنه سعد بن الغول لان الغول بيا ولدى
 جبار عتيك او شيطان مريب ماله ما كوال الا
 ابن ادم فنهاه ابوه قبل موته عن ذلك فها
 اتمهى وزاد في الطغيان فرده ابوه بعد ذلك
 وهاججه في بلاد الهند وبعد حرب وتقلب
 عظيم فجاء الى هذه الارض وتحصن بوشكن
 فيها وصار يقطع الطرقت اعلى التراتيج والى
 ويرجع الى امسكنه بهذا الوادى وراى
 خمسة اولاد غلاظ شديد يحملوا في الف
 بطل او قد جمع اموالا وغنايلم وخبلا وجمالا
 وبقر وغنما قد اسدوا الوادى وانا خائف
 عليك لمتة فاسال الله تعالى ان ينصرك عليه
 وانبت منصور بكلمة التوحيد اذا جئت على

على عمرو بن كنعان وجرى له معه ما جرى
 وماتوا قومي الذين آمنوا معي فصرت أعبد
 الله تعالى في هذا المغرب والله تعالى يرزقني من
 حيث لا أحسب فقال غريب يا عمر ما ذا
 أقول حتى أصيب من حزب هذا الرب العظيم
 فقال له قل لا إله إلا الله وإبراهيم خليل الله فاسلم
 غريب قلبا ولسانا فقال له الشيخ صحت في
 قلبك خلوة الإسلام والإيمان ثم علمه شيئا
 من الفرائض وشيئا من الصحيح وقال له ما اسمك
 قال اسمي غريب قال له الشيخ يا ولدي شئت
 أني أقصد فيحكى لك ما جرى من أوله إلى آخره
 حتى وأصل إلى حديث غول الجبل الذي رجا
 في طلبه الليلة الثانية السبعماية فقال
 له أنت مجنون يا غريب حتى تسير إلى غول
 الجبل وأحدك فقال له يا مولاي معي مائتين
 فارس فقال له الشيخ ولو كان معك عشرة

يكون هذا الرب حتى اعبدته واعلمى برؤيته
 قال يا ولدي هذا الرب العظيم لا ينظره
 احد وهو يرى ولا يرى وهو بالافق الاعلى
 وهو حاضر في كل مكان مكون الاكوان مدير
 الزمان خالق الانس والجان يبعث الانبياء
 لهداية الخلق الى طريق الصواب فمن اطاع
 الله ادخله الجنة ومن عصاه ادخله النار فقال
 غريب يا عمر فما يقول من يعبد هذا الرب
 العظيم الذي هو على كل شى قدير قال
 الشيخ يا ابني انى من قوم عاد الذين طفوا
 في البلاد فكفروا فارسل الله لهم نبيا اسمه هود
 فكذبوه فاهلكهم الله تعالى بالريح العقيم
 وكنت انا امنت مع جماعة من قومى
 فسلمنا من العذاب وحضرت قوم ثمود وما
 جرى لهم مع نبيهم صالح وارسل الله تعالى
 بعد صالح نبيا اسمه ابراهيم الخليل فسلطه

السلاخ وصباحوا على غريب وقالوا له سرخنا
 فعاونك لو قو انساك في اظرافك ففرح الغريب بهم
 وقال جزاك الله خيرا وقال لهم لتسيروا يا
 اصحابي فصار غريب واصحابه اول يوم وثاني
 فخرروا عند المساء فخرجت ارجلهم من اظفارهم
 فحلى خيلهم فغاب غريب وتمشى في اذنك
 الجبل فوصل الى مغار فطلع منه ثورا فدخل
 غريب الى صدر المغار فوجد شيئا له من
 العار فلا تمويه فمضى الى ارجلهم فخطوا
 او شواربهم فخطوا فخطوا فخطوا فخطوا
 فذلك الشيخ هابة والله اعظم خلقته فقال له
 الشيخ كانك اذنك من الكفار والذابين
 يعبدون الا حجار دون الملك الجبار خالق
 الليل والنهار والفلك الدوار الذي لا تدركه
 الابصار وهو يدرك الابصار فلما سمع غريب
 كلام الشيخ ارفعه فقرأه وقال الشيخ اي

ياخذ قلز اولدى فلما رايه غريب كلامه
 مرداس قال يا عمر اينك اسير الى هذا العلق
 واخذ بتار ولدك بعون الله تعالى قال مرداس
 يا غريب ان ظفرتنا به اتاخذ من بعده في خاير
 واهوالا ما تاكله نيران فقال بغير عيب ان شهدي
 بالزواج حتى يقوى قلبي لو اسير وحيث رزقي
 وشهد له بحضور كلبان الحى وانصرف غريب
 وهو فرحان ببلوغ الامال ودخل اعلى امة
 واخبرها بما تم له فقالت له يا اولدى اعلم
 ان مرداس يبغضك وما يعتك لذلك الجبل
 الا بعد منى حسك فخذني معك وارحل من
 ديار هذا الظلم يقال غريب يا اهل لا يرحل
 حتى ابلغ املى واقهر عدوى كوابات غريب
 حتى اصبح الصباح واصلا بتوازة والى افار كلب
 غريب جواده حتى اقبلوا اصحابه الشباب
 وكانوا ياتين فارس بشدا هم غارقون فى

مدائينهم واجيب لك مالا يسد الخافقين فقال
 مرداس يا ولدي اني حلفت بجميع الاصنام
 اني لا اعطي مهديّة الا لمن ياخذني تاري
 ويكشف عني عاري فقال غريب قل لي يا عم
 تارك عند من من الملوك حتى اسير اليه واخرب
 دياره على راسه فقال مرداس قد كان لي ولد
 بطل من الابطال فخرج في مائة بطل يطلب
 الصيد والقنص فسار من ورايه الى وادي
 وقد استغرق في الجبل فعبر الى وادي فيه رجل
 ساكن اسود طوله سبعون ذراعا يقابل الاشجار
 يملخ الشجرة من الارض ويقاقل بها فلما عبر
 ولدي الى ذلك الوادي خرج عليه هذا الجبار
 فاهلكه هو والمائة فارس فما سلم منهم الا ثلاثة
 ابطال اتوا اخبرونا بما جرى فجمعت الابطال
 وسيرت اقاتله قدرنا فما قدرنا عليه وانا مقهور على
 تار ولدي وقد حلفت اني لا اعطي بنتي الا لمن

ونزلوا في خيامهم ونزل غريب في خيمته
 والتفت عليه شباب الحى وحيوه كبارهم
 وصغارهم فلما نظر مرداس الى غريب
 والشباب حوله بغضه اكثر ما كان والتفت
 الى عشيرته وقال زادت بغضه غريب في قلبي
 وما غنى الا من هذا الذى لقوا حوله
 وغدا يطالبني بمهدية فقال له المشير ما لا
 يقدر عليه ففرح مرداس وبات الى الصباح
 فجلس في مرتبته ودارت العرب حوله واقبل
 غريب برجاله والشباب حوله فاقبل على
 مرداس وباس الارض بين يديه ففرح به وقام
 واجلسه الى جانبه فقال غريب يا عمر
 اوعدتني بوعد فارفيه فقال مرداس هي لك يا
 ولدى على طول الزمان ولكن انت قليل
 المال فقال يا عمر اطلب ما شئت حتى اغير
 على امراء العرب في موطنهم وعلى الملوك في

حول الأعداء وصبحوا ويكون أصباحكم في الـ
قحطان فإذا انتبهوا القوم أبعدوا عنهم
وتفرقوا حولهم وصبر غريب إلى الثلث الأخير
من الليل وانصرفوا إلى قحطان وزعموا قومه
كذلك زعموا واحدة دوت لهم الجبال فتخيل
للعدو أن القوم كبسوا عليهم فحفظوا
سلاحهم ونجس عاروا لواقعوا في بعضهم بعضا
التي ليلة الحادية بعد السبعماية
فتأخر غريب وقومه وأمر القوم العدو يقتلوا
في بعضهم إلى أن طلع النهار فحمل غريب
ومرداس والنسعين بطل على بقية الأعداء
فقتلوا منهم جماعة وأهزم الباقون وأخذ
بنو قحطان الخيل الشاردة والعبد المسددة
وظلعوا حيلهم والديار ومرداس ما صدق أنه
أنفلت من العدو وما زالوا يهايمون حتى وصلوا
أخيهم فلا قوم المغنيون وفرحوا بسلامتهم

فعرف ان امرداس حية امربوطا معهم فقال
 وحياة مهادية ما اروح احتى اجير اباها ولا
 ايشوش عليها ولم يزل يفتش على امرداس
 حتى وقع به وهو مربوط في الجبال فبعد الى
 جنبه وقال بسلامتك يا عمي من هذا النذل
 والاعتقال فلما نظر مرداس غريب خرج من
 عقله وقال يا ولدي انا في جبرتك خلصني
 بحق التربية فقال له غريب اذ اخلصتك
 تعطيني مهادية فقال يا ولدي وحق النذل
 اعتقده في ذلك على طول الزمان فحله وقال له
 امض اخو الخيل فان ولدك يسهب هناك فعند
 ذلك انسل امرداس احتى وصل الى اولقة
 سهيم ففرح ابيه وهنأه بالسلامة ورفق يزل
 غريب يحل واحد بعد واحد حتى حل
 التسعين فارسلوا صارا الى الكلي يركبوا العدا وارسل
 غريبته العبد والخيول وقال لهم اركبوا وتفرقوا

عليه وقال يا اخي تشرح ولا تعلمني فقال
غريب والله يا اخي ما منعني عن ذلك الا
راويتك مجروحا فقصدت لك الراحة فقال
سهيم يا اخي خذ حذرك من اني ثم حكى
له ما جرى وانه خرج في مائة وخمسون
فارس يريدون قتلك قال له غريب الله يرمي
كبيده في نخره ورجع غريب وسهيم طالبين
الديار وامسى عليهما المصا وسارا حتى
وصلا الوادي الذي فيه القوم فسمع صهيل
الحيل في ظلام الليل فقال سهيم يا اخي هذا
انى وقومهم كامنين في هذا الوادي فتخرج بنا
عن هذا الوادي وكان غريب قد نزل من على
جواده واعطى الجمال لاختيه وقال له قف
مكانك حتى اعود اليك ونزل غريب وشق
بين القوم فلم يجدوا من حية وسمعوا يذكروا
في مرداس ويقولوا ما نقتله الا في ارضنا

روحه مربوطاً فتقدم على ما فعل وقال هذا
 جزاء البغي ونامت القوم فرحانين بالنصر
 ومرداس واصحابه مربوطين وقد ايسوا من
 الحياة وايقنوا بالوفاة هذا ما كان من امر
 مرداس وأما ما كان من امر سهيم فانه دخل
 على اخته مهيبة وهو مجروح فقامت له
 وباست يديه وقالت لا شلت يداك ولا
 عدمت قامتك فلو انت وغريب ما خلصنا
 من السبي والاعدا واعلم يا اخي ان اباك
 ركب في مائة وخمسين فارس وهو طالب
 يقتل غريب والله يا اخي ما يستاهل القتل
 لانه صار عرضكم وخلص اموالكم فلما سمع
 سهيم هذا الكلام صار الضيا في وجهه ظلام
 فلبس آلة حربية وجلادة وركب على جواده
 وطلب المكان الذي يصطاد فيه اخوه
 فوجده اصطان شيا كثيرا فتقدم وسلم

واكمنوا لغريش في طريقه حتى يرجع من
 الصيد يخرجوا عليه ويقتلوه فبينما مرداس
 وقومه كائنين بين الاشجار واذا بخمسماية
 عملاق هاجموا عليهم وقتلوا منهم ستين
 واسروا تسعين واربطوا مرداس وكان السبب
 في هذا الحال انه قتل الجمل وقومه انهزموا
 الباقون ولم يبقوا في هزيمتهم حتى وصلوا
 الى اخلية واعلموا بما جرى فقامت عليه
 القبيحة وجمع العبالقة واخذ منهم خمسماية
 فارس طويل كل واحد منهم خمسون دراهما
 وصار طالب النار اخلية فوقع بمرداس وابطاله
 وجري بينهم ما جرى فلما اسروا مرداس
 وقومه دول اخو الجمل وقومه وامرهم بالراحه
 وقال يا قوم ان الاصنام هونت علينا اخذ
 النار فاحتفظوا على مرداس وقومه حتى
 امضى بهم واقتلهم اشرقتلته قال ونظر مرداس

ركنى العيار الربيب ثم انه استنشاها رجلا من
 عقلا قومه في قتل غريب واظهر سره عليه
 فقال له يا امير بالامس خيلص بنتك من
 السبي وكان عار كبير عليك فان كان ولا بد
 اجعل قتله على يده غيرك حتى لا يشك
 احد فيك فقال مرداس دبرني حيلة في قتله
 وما بقيت اعرف قتله الا منك فقال الرجل يا
 امير ارصده حتى يخرج الى الصيد والقنص
 وخذ معك مائة خيال واكمن له في المغارة
 وغافله حتى ينتهى فاحملوا عليه وقطعوه
 وقد برئت من عاره فقال مرداس هذا هو
 الصواب واختار مرداس من قومه مائة
 وخمسين فارسا عمالقه شدادا واصاهم
 وحرضهم على قتل غريب ولم يزل يراقبه
 حتى خرج يصطاد وقد بعد في الوادي
 والجبال فتبعه مرداس بغرسانه الانجاس

ما خابنت التريفة فيك يا غريب ونزل مرداس
 في سرادقه ووقفوا رجاله حوله وصار اهل الحى
 يثنوا على غريب ويقولون يا اميرنا لولا غريب
 ما سلم احد من الحى فشكره مرداس على ما فعله
الليلة الكاملة السبعماية
 واما غريب فلما نظر مهدية والجل سابيهما
 وخلصهما غريب منه وقتله وقع غريب في
 شرك هواها وصار قلبه لم ينساعها وغرق
 في العشق والغرام وفارقه لذيف المنام وما
 بقى يلتذ لا باكل ولا بشرب وكان يركب
 جواده ويطلب الجبال وينشد الاشعار
 ويرجع اخر النهار وقد لاح عليه اثار العشق
 والهيام فافشى سره لبعض اخوانه فشاع
 في الحى جميعه حتى وصل الى مرداس فغضب
 وشاخر وسب الشمس والقمر وقال هذا جزا
 من يرى اولاد الزنا ولكن ان لم اقتل غريب

حتى قتل أكثر الأعداء وانهزم الباقون
 وخلص غريب السبي وارجع إلى البيوت
 ورأس الجبل على رمح وهو ينشد
 أنا المعروف في يوم المجيء
 وحن الأرض تفرغ من خيالي
 على سيف إذا هزه يميلني
 تبادرت المنية من شمسالي
 ولي رمح إذا ما شقت فيهم
 عليه سلاح يحكي الهلال
 وأنا اسمي غريب شاجيع قومي
 ولا أخشى إذا كثروا الرجال
 فلا فرغ غريب من شعرة حتى وصل مرداس
 ونظر القتلا مطروحين والطير حايما عليهم
 يمينا وشمالا فطار عقله ورجف قلبه فلاقاه
 غريب وهناه بالسلامة واخبره بما تم على
 الحى من بعده فشكره مرداس على ما فعل وقال

بنى قحطان وقتل جماعة من الفرس
 وهربوا البقية من الابطال وطلبوا الخيال وكان
 غريب واخوه قد ركبوا في مائة خيال
 وخرجوا للصيد والقنص فارجعوا حتى
 انتصف النهار فوجدوا الخيل وقومه ملكوا
 حتى ومات فيه واخذ بنات حتى واخذ
 مهدية بنت مرداس وساقها مع السبي فلما
 نظر غريب الى هذا الحال غاب عن الوجود
 وزعم على اخيه سهيم وقال يا ابن الملعونة
 نهبوا حيننا واخذوا حريمنا فدونك والاعداء
 وخلص السبي والحريم فحمل سهيم
 وغريب والمائة فارس على الاعداء ولم يزداد
 غريب الا غيظا وصار يحصد الرؤس ويسقي
 الابطال من مز المنون كوس حتى وصل الخيل
 ونظر الى مهدية وهي مسبية فحمل على الخيل
 وطعنه وعن جواده قلبه فاجاب وقت العصر

وصل إلى نكستان فتلقاء وقدن أجلسه في
 أحسن المكان وأحضر لكل كربة لأجل العرس
 وحمل لهم الولائم وفرح بعرسة وأصرف العربان
 إلى منازلهم فلما وصل مرداس إلى حايه رأى
 قنبلين مطروحين والطير حائيم عليهما فيمتنا
 وشمالا فرجف قلبه وعبر إلى فتلقاء غريب
 وهو راكب سدجولان وهناه بالسلامة فقال
 مرداس ما هذا الحال يا غريب قال يا مولانا فاجم
 علينا الجمل ابن ماجد وقومه في خمسمائة
 فارس قال وكان السبب في هذه الواقعة أن
 الأمير مرداس كان له بنت تسمى مهدينة ما
 رأى الراعي أحسن منها فلما ملع بها الجمل
 سيد بني نيهان فركب في خمسمائة فارس
 واتى إلى مرداس وخطب مهدينة فقبله وردا
 خائبا قصار الجمل يرصد مرداس حتى غاب
 وعزمه حشاشا فركب في أبطاله وهجم على

وقد عبر عليها وواقعتها فحملت على الدم
ولما انقضت شهورها وضعت غلاما ذكرا
فسمته سهيم الليل فتربى مع الدادات مع
أخيه فنشأ وبر في حجر الأمير مرداس فسلمهما
إلى الفقيه فعلمهما أمر دينه وبعد ذلك سلمهما
إلى شجاع العرب فعلمهما ضرب الرمح وضرب
السيف ورمى النشاب فبدا كمالا خمسة
عشر سنة حتى بقيا ما يحتاجون إلى شيء وفاقا
على كل شجاع في الحى فكان غريب يحمل
في الف فارس وكذا أخوه سهيم الليل وكان
لمرداس أعداء كثيرة وكان عربان أشجع
العرب يقال له حسن بن ثابت وهو صديقه
وقد خطب كريمة من كرام قومه فدعى جميع
أصحابه ومن جملة مرداس سيد بنى قحطان
فأجاب وأخذ معه من قومه ثلاثمائة فارس
وترك أربعمائة فارس لحفظ الحرم وسار حتى

صقورا و كلاب صيد وقد وسقوا خيولهم
 من كركى و باشون ووز عراقى و غطاس
 و طيرالما و من الوحوش ارناب و غزلان و بقر
 وحش و فراخ النعام و ذباب و سباع ثم دخلوا
 العربان الى تلك الغابة فنظروا الى تلك الجارية
 و ابنها فى حجرها ترصعه فتقربوا اليها وقالوا
 لها انت انسيت ام جنيت قالت انسيته ياسادات
 العرب فاعلموا اميرهم و كان اسمه مرداس
 سيد بنى قحطان وقد خرج الى السيد فى
 خمسمائة امير من قومه و بنى عمه فلم يزالوا
 يصطادوا حتى وصلوا الى الجارية ونظروها
 واعلمتهم بما جرى لها فتعجب الملك من
 امرها وزعق على قومه و بنى عمه فلم يزالوا
 يتصدوا حتى وصلوا الى بنى قحطان فاخذوها
 و افردوا لها الرواقب و وكل بها خمس جوار
 بسبب الخدمة وقد احبها حبا شديدا

واحد ويقول باننا نأفعل قبيحا فاختلجوا على
 بعضهم قطع عليهم ناس من المسود ان حملوا
 سيقوهم وحملوا على بعضهم بعضا واشتد بينهم
 القتال والخراب فمات من ضربتين او ثلثتين فقتلوا
 الاثني عشر في اسرع من طرفة العين فصار لك الجارية
 تداور وحدها في الغاية وتاكل من ثمارها
 وتشرب من انهارها ولم تنزل على هذه الحالة
 حتى وضعت علامة اسمي انظيف ظريف وسميته
 غريبا لغريته وقطعت سرتنه ولفته في بعض
 الثوبها وطارت ان ترضعه وهي حزينة القلب
 على ما كانت اقلية من النعمنة والذلالي
 الليلة التاسعة والثلاثون والستة
 انما صارت مقيمة في الغاية وهي ترضع
 ولدها وحصل لها غاية الحزن والخوف من
 وحدتها فبينما هي في بعض الايام على تلك
 الحالة وانما هي بفرضان من رجالهم ومعهم

من ابيك فتقع العداوة بينك وبينه ويظهر عليك
 اخذ حذر من هذه ومن هذا الخنا من قلمها سمع
 عجيب تكلام المعبرين قال ليس الى الخنا اخاف
 منه وقولكم هذا ان كذب فقالوا له ما قلنا الا
 بما علمنا فنشروا فيهم فتوضربهم ودخل الى قطر
 ابيه وعرض سرارى ابيه فوجد فيهن جارية
 حاملت لها سبعة اشهر فامر عبدان من عبيده
 وقال خذوا هذه الجارية وامضوا بها الى البحر
 وغرقوها فمشكروها بيدها وطلبوا بها البحر
 واراوا ان يغرقوها فلما نظروا اليها فوجدوها
 بدية الحسن والجمال فقالتوا لها لا شيء
 نغرقك واشاروا اليها والى بعضهم انهم ياخذوها
 الى الغابة ويغيثونها بها فاخذوها وساروا اياما
 وليالى حتى بعدوا عن الديار فعبثوا بها الى
 غابة كثيرة الاشجار والاثم والافكار
 وضربوا رايتهم ان يقضوا غرضهم منها وصار كل

بالمال فحبوه كلم واطاعوه وخلع على النواب
 ومشايخ العربان العاصي والطاعي فدننت له
 البلاد واطاعته العباد وحكموا امر ونهى
 مدة خمسة اشهر راي في منامه رايًا فانتبه
 فرعا مرعوبا ولم ياخذ منام حتى اصبح الصبح
 جلس على كرسي ملكته ووقف الاجناد
 بين يديه ميمنة وميسرة ثم دعا بالمعبرين
 والمخمين فقال لهم فسرؤا هذا المنام فقالوا
 له وما المنام الذي رايتك ايها الملك قال رايت
 كان والدي قد امني وانكشف احليله وخرج
 منه شئ قدر النخلة وكبر حتى صار كالسبع
 العظيم له مخالب مثل الخناجر وقد خفت
 منه فبينما انا باهت اليه فهمز على وضربني
 بمخالبه فشقق بطني فانتبهت فرعا مرعوبا
 فنظر المعبرون الى بعضهم فتفكروا في رد الجواب
 ثم قالوا يا ملك الرمان يدل على مولود لك

يوميين ولييلة محبوس فتقدمت الامراء وباسوا
الارض قدام ايادي الملك وتشفعوا في عجيب
فاطلقوه فصر عجيب على ابيه عشرة ايام
ودخل عليه في الليل وهو نائم وضربه رمي
عنقه وبات عجيب حتى طلع النهار فركب
كرسي ملكته وامر رجاله ان يقفوا بين
يديه ويلبسوا البولان فسحبوا سيوفهم و
وقفوا ميمينه وميسرة فدخل الامراء والمقدمون
وجدوا ملكهم مقتولا وابنه على كرسى
المملكة فحاروا وبهتوا فقال لهم عجيب يا قوم
لقد رايتكم ملككم من اطاعني فما عندي اعز
منه ومن خالفني خلبته مثله فلما سمعوا
كلامه خافوا منه لا يبطش بهم فقالوا له
اننت ملكنا وابن ملكنا فباسوا الارض بين
يديه فشكروهم وفرح بهم وامر باخراج المال
والانفاس وخلع عليهم الخلع السنية وغفرهم

أن تهر و انتهت عزيمته أو صحت فكرته وأصار
 عارفه فيلسوف في فصد كما هو صوفيا يباظر العالم
 ويحيا لس الحكما فلما رأى أبوه منه ذلك أعجبه
 ثم علمه ركوب الخيل ولعب بالرمح والضبوب
 بالسيف إلى أن صار فارسا شجاعا فلما تم عمره
 عشر سنين حتى فاق أهل زمانه في جميع
 الاشياء وعرف الأبواب الحرب فطلع جبارا عبيدا
 وشيطانا مريدا أما وكيان إذا ركب للصيد
 وبالقنص ويركب في الفست فارس عاو يشن
 الغارات على القوارس ويقطع الطرقات ويسبي
 البهائم والسادات وكبرت فيه الشكاوى
 عند أبيه فرعق الملك على خمسة من العبيد
 فحضروا فقال لهم امسكوا هذا الكلب فهجم
 الغلمان على عجيبا وكتفوه وأمرهم بضربه
 حتى غاب عن الوجود ورماه في قاعة ما يعرف
 السهل من الأرض ولا الطول من العرض فقع

بله امر عظيم و كانت ايامه تاكلها سقوا و وما زال
 والعداء و اذ يراي كليل و هو لم يملك في بغداد في مدة
 مستطيلة و رزق من قبل الملك بثلاث اولا
 في كور اكلهم تولوا المملكة بعده على ابن مناهمة
 هامة اللذان اوجروا من قس ك الجمعات و ساجان في سال
 يدوم عنده و بقاء قصة عجيب و تحريك بها حتى
 انه كان في قديم الزمان ملك من الملوك
 العظام يدعى الكوفة يقال له الملك كندش
 وكان ملكا شجاعا ولكنه شبح يهرم كليل
 وقد رزقه الله في حياته كبره و قد اذكر انما
 عجيب حسنه و جلاله و قد اذكر انما
 الله النور و المصنعات و طوارق و السراي و قسني
 و كثير حتى اصاب له من الطير سنين و احوام
 على التمام فاقرب له و الله فقيها من اهل
 ملته و اذ ينفذ فعمله شرير متهم و كافر و ما
 يفتنوا اليه في مدة ثلاث سنين كوا من الى

والدته وبات تلك الليلة في هناك وسرور الى
الصباح فصلى فرضه وختمه وودعه وطلع الى
الديوان وطلع كامل العسكر وارباب المناصب
فحكيم بين الناس بالمعروف وامر ونهى وولى
وعزل الى اخر النهار وانفض الديوان على
احسن حال وانصرف العسكر كله وصار كل
واحد الى حال سبيله وقام ودخل السراية
فراى والد زوجته قد ثقل عليه الضعف
فقال له لا بأس عليك فقال له يا حسن انا
الان فرغ منى فتكون متوصيا بزواجك و
والدتها واعليك بير والديك فان الملك
بقى لك بعدى فاحسنوا ان الله يحب
الحسنين فبكى بعد ذلك ثلاثة ايام توفي الى
رحمة الله تعالى فجهزوه وكفنوه وعملوا له
القرات والموايد والختمات الى تمام الاربعين
وراق الملك الى حسن بن الوزير على وفرحين

على هولا الامراء انهم استنصروا على زوج بنتي
حسن ان يكون عليهم ملكا فكتب الحجة عليهم
وامضاها وخلع عليه في الحال وبليعه في الملك
وامره بالجلوس على كرسي المملكة اقاموا جميعا
وقبلوا ايادي الملك وايادي حسن بن علي
واصبح جالسا على الكرسي قائدا وله جميعا
طاعة فحكم في ذلك النهار حكما عظيما وخلع
على ارباب الدولة بالخلعة السنية او انقض
الد يوان ودخل على والد زوجته وقبل يديه
فقال له يا حسن عليك بتقوى الله في كل الامور
الليلة الثامنة والتسعون والستماية
فقال له بدعك يا والدي ودخل الى سرايته
فلاقته زوجته وامها وقبلوا يديه وقالوا له
يوما مباركا وهنوه بالمنصب ثم اقامه ودخل
سرايته والده وفرحوا فرحا زائدا بما انعم الله
عليهم من تقليد الملك وامضاة والده و

الأرض بين يديهما فقال له الملك والجلوس يا
 ولدي فجلس فقال له يا ولدي بل فجلس
 أن الأمر جميعا استرضوا عنك أنت تكون
 ملكا عليهم من بعدى وأوصدلى أبابعد فى
 حيلاتي ولا جلى انفضاض القصبية لفعند ذلك
 قام وحسن وقبلى الأرض بين يديه وقال يا
 مولاي فى الأمر من هو الكبر منى وأعلى قدره
 فقبلوا فى الأجل أن لك إفتالت الأمور من أنى ضى إلى
 أنت تكون ملكا علينا بعد ملكنا فقال لهم
 لى الكبر منى وأنا وأنى حالة وأجله ولا يصح
 تقديسى عليه فقال له أبوه أنا لا أرضى إلا
 بما يرضونه أخوانى وقد رضوا بك فلا تخالف
 أمر الملك ولا قام أخوانك فاطرح أمر السعد إلى
 الأرض فحببا من الملك ومن أبيه فقال لهم الملك
 رضيتكم لى قالوا جميعا رضينا ففروا الفواتح
 فقال لهم الملك يا قاضى أكتب حجة شرعية

لَمْ يَنْ يَكُنْ كَذَلِكَ وَاحْضُرُوا قَاضِي الشَّرْعِ
 الشَّرِيفَ وَبَاقِي الْحُجَّابِ وَالزُّوَّافِ بَيْنَ يَدَيَّ فِي
 غَدَاةٍ وَتَتِمُّ الْأَمْرُ عَلَيَّ تِلْكَ الْحَالِ فَقَالُوا
 لَوْ سَمِعْنَا أَوْ طَاعْنَا أَنْصَرْنَا قَوَابِلَ مِنْ عَنِيْدِهِ فَلَمَّا
 أَطْبَحَ الصَّبَاحُ طَلَعُوا إِلَى الْمَدِيْنَةِ وَاتَّجَوْا
 إِلَى الْمَلِكِ يَسْتَتَانِ فِيهِ فِي الدَّخُولِ فَانْسَلَسُوا
 فَدْخَلُوا وَسَلَمُوا وَقَالُوا لِلْجَمِيعِ أَحْسَنُ حَضْرَتِهِ
 بَيْنَ يَدَيْكَ فَقَالَ لَهُمُ الْقَيَّامُ أَمْرًا بَعْدَ ذَلِكَ
 تَمَّ ضَوَاتُهُ بَعْدَ ذَلِكَ بِكَوْنِ عَلَيْهِ كَرَامَتُكَ
 لِأَجْلِ كَمَا تَبَايَعَهُ فِي الْحَيَاتِي وَقَبْلَ مَعَانِي فِي
 حَضْرَتِكُمْ فَقَالُوا لِلْجَمِيعِ نَحْنُ فَرَضِي حَسْبُ
 بِنِ الْوَزِيرِ قَالَ إِنْ كَانَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ فَقَوْمُوا
 جَمِيعًا وَاحْضُرُوا بَيْنَ يَدَيَّ فَقَامُوا وَلَدَخَلُوا
 لَهَا سُرَابِيْنُهُ وَقَالُوا لِيْلَهُ قُمْ بِنَا إِلَى الْمَلِكِ فَقَالَ لَمْ
 لَا حَاشَى قَالُوا الْأَمْرُ فِيهِ حَبْلٌ لَكَ تَوَلَّيْنَا فَقَامَ
 مَعَهُمْ يَتَمَشَّى إِلَى أَنْ دَخَلَ إِلَى الْمَلِكِ فَقَبِلَ

ثم ان الوزير وابنه ما والوا في حالة مرضية
وهم في عيشة هنية وهما في ذلك الا والملك
حصل له ضعف وزان سقته والحضر اكابر
دولته وقال لهم اني زدت ضعفا وسقما وقد
احضرتكم اشاوركم في شئ فتشاوروا على
برايكم فقالوا له ما هذا الشور قال اني صرت
كبيرا وزان لي الضعف واخاف على الملك
بعدي من الاعداء وقصدي ان تستمر ضوا
على واحد انتم الجميع وابيعه على الملك في
حياتي لكي ارتاح فقالوا كلهم جميعا نرضى
بزوج ابنتك حسن بن الوزير على فاننا راينا
عقله وكماله وفهمه زايد قوى ويعرف مقام
الكبير والصغير فقال لهم الملك وهل رضيتكم
بذلك قالوا نعم قال لهم ربما تقولوا ذلك بين
يدي احيا مني وفي خلفي نقولون غير
ذلك فقالوا جميعا كلامنا ظاهر وباطن فقال

بحسبها ووجدها لها واما حين رأت زوج
 ابنتها فرحنا فرحا زائدا وكذلك امر حسن
 فرحت بها الملكة فرحا زائدا فعند ذلك امر
 الملك ان يبنى سراية بجانب سرايته فاقبمت
 شريعا وسكن فيها ابن الوزير وصارت امر
 تقعد عنده اياما وتروح الى بيتها فقامت
 الملكة زوجة الملك وقالت له يا ملك الزمان
 والدع حسن لا يمكنها تقعد عند الوزير
 وتترك ولدها فقال صدقت وامر ان يبنى
 سراية ثالثة بجانب سراية حسن فاقبمت في
 ايام قلائل وامر الملك الوزير ان تنقل حوايجها
 الى السراية فنقلت وسكن بها الوزير وصارت
 الثلاث سرايات نافذات لبعضها اذا اراد الملك ان
 يتخذ مع الوزير يمشى اليه او يرسل بحضرة
 عنده وكذلك حسن واما مع بعضهم البعض
 الليلة السابعة والتسعون والستماية

بنتي حسن الواجد على حسن فكتب الكتاب
 وتم الامر على الحسن حال او انصرف كل
 واحد الى حال سبيله والتجاري نزلوا خلفا
 الوزير على المصراي الى ان وصلوا بوقيل قتيبي منزله
 واكتب نكوب الوزير فهيلوه والتجار بذلك
 ودخل على زوجته فرائدها الابس ليس الوزير
 فقالت لها هذا فحكى لها على الحكاية وقال
 لها ان الملك زوج ابنته لحسن ولدى فقراحت
 بذلك فرحها وايدى وباتت تلك الليلة وصبح
 طلع الدقوان فلاقاه الملك ملقا حسنا فاجلسه
 الى امانيه وقربه وقال له قصدا يا وزير لتقيم
 الفرح ونبدخل ابنك على ابنتي فقال يا مولانا
 ما تراه حسن فهو حسن فامر الملك بقبام
 الفرح فعملت الافراح واقامت ثلاثين يوما
 شروبا وهنا وفي تمام الثلاثين يوما دخل
 الحسن بين الوزير لعله ليقنت الملك فتهنا

قاضياً أكتشف كتاباً مكتوباً على الخواجة على
 المصري فقام الخواجة على وقال العفو يا مولانا
 السلطان ولا يطعن أن يكون ظهر السلطان
 خواجة فقال قد انعمت عليك بذلك وبالوزارة
 وفي الحال خلع عليه خلع الوزارة فعند ذلك
 جلس على كرسي الوزارة وقال يا ملك الزمان
 أنت انعمت علي بذلك وسمعني لكلمة أقولها
 لك قال قل ولا تخف فقال أحييت النمل الملك
 الشريف بربنا بزوج بنتك فيكون الولد في قال هل
 لك ولد قال نعم قال على أنه الطاعة فقال السمع
 والطاعة وأرسل وأخذ من محالته إلى الولد
 والحضرة فلما حضر بين يدي الملك قبل الأرض
 وموقف متنادياً فطر الملك إليه فراه أجمل من
 ثمنه وأحسب منها قديراً واعتكف فقال له فما
 اسمك يا وليدي فقال حمق وكان عمره يومئذ
 أربعة عشر سنة فقال الملك قاضي الأكتف كتاب

انه من ابنا الملوك فلما رايتهم حبه قلبى
 وانشرح صدرى واحببت ان ازوجه ابنتى
 واعرضت الهدية على ارباب دولتى وقلت
 كم من الملوك خطبوا ابنتى قالوا كثيرا قلت
 وهل كان احد منهم يهادينى بمثل ذلك
 قالوا لا والله يا ملك الزمان لا يوجد عند
 احد منهم مثل ذلك فاستقولين فى جوابك
 الليلة السادسة والتسعون والستمايةة
 قالت الامر لله والله يا ملك الزمان والذي
 يريد الله هو الذى يكون فقال انشا الله
 لا اتزوجها الا بهذا فبات قلبك الليلة واصبح
 طلع الى ديوانه وامر باحضار الخواجة على
 المصرى وكامل تجار بغداد فتوجه لهم قاصد
 من طرف الملك فحضروا جميعا فلما تمثلوا
 بين يدى الملك امرهم بالجلوس فجلسوا وقال
 على بقاضى الديوان فحضر فقال له الملك يا

بهاديني بمثل هذه الهدية فقالوا جميعا لا
 يوجد عند احد منهم مثل هذا قط فقال
 الملك استأجرت الله زواجة بنتي فما تقولوا
 قالوا الامر كما ترى فآخذ الاربع صواني بها
 فيها وشيلها للطواشينة ودخل الى سرايته
 واجتمع بزوجه ووضع الصواني بين يديها
 فكشف عنهم فرات شيئا لم يكن عندها ولا
 قطعة واحدة فقالت له من اى الملوك هذا
 لعله من احد الملوك الذى خطبوا ابنتك
 قال لا هذا من رجل خواجه مصرى جاء
 عندها فى المدينة فلما سمعت بقدر وجهه ارسلت
 له قاصدا يحضره لنا كى تصاحبه ولعلنا
 نجد عنده شيئا من الجواهر فنشترى بها منه
 امر سم جهاز ابنتنا فامتثل امرنا وجاء لنا بهذه
 الاربع صواني وقدمها لنا هدية فرايته شيئا
 حسنا فاومها به وشكل وعقل ظريف يكاد

بعد ان فارسل اليه مفاوضا يطلبه فقال سمعنا
 وطاعة واحببنا لجهلنا هذه يد الملك ما في اربع
 ضواحي من الذهب والاحمر ملائمة من الجواهر
 والمعادن شتى لا يحصى وصفها واخذنا الطوائف وطلع
 الي غلامك واقبلت الارض كودى وقر الجحيم والحسين
 هالكة فكلهم بوقال له السلام عليكم يا ملك
 الترماني قال وعليك السلام يا خواجه انك انت
 بلا دناءة قال بيا ملك الترماني العبد اناك بهدينة
 ودير جلق من فضلك قبولها وقدم الاربع صلواتي
 لين يدايه فكشف ما عنهما الملك ونظر ما فيها
 فرأى ثوبا لم يكن عنده مثله وقيمتها تساوي
 خزانة من مال فقال له مقبول هديتك يا خواجه
 وان شاء الله تعالى انجازيك بمثله فقبل ريشي
 الملك وانظر من اعلمه فاحضره اكا بوزنته
 وقال لهم كبريا ملك من الملوك الخطيب البختي
 قالوا له كثير فقال لهم هل كان احد منهم

وحيكى لها على ما وقع له بين أوليها إلى الخيرة
 فقالت له يا سيدي هذا كله بمرحمة دعوة
 واليك حيث كان يوصيك قبل موته حيث
 قال أسأل العظماء أن لا يوقعك في شدة وإن
 أكل بالفرج القريب والجسد لله قد أتاك بالفرج
 وعوض عليك بأكثر مما ذهب منك فباله
 عليك يا سيدي لا تعود إلى ما كنت فيه
 من عشرة أصحاب الشهادة أو عليك ليتقوى الله
 في السر والعلانية وصارتن قوصيه فقالت لها
 قبلت ورضيت وأسلمت الله فلو يبعدي عينا
 أقر أن السني وإن يوفقنا لطاعته ليؤتينا
 نبيه صلعم وصبار هو وزوجته وأولاده في أرغد
 عيش وسرور ثم أنه أخذ له مكانا في سوق
 التجار وأضع فيه من الجواهر والمعادن الثمينة
 وجلس في ذلك المكان وعنده المولادة ومالك
 وصار أجمل التجار في بغداد فسمع بخبره ملك

لم يوجد عند احد من الملوك فقفلهم
 واخذ مفاتيحهم وطلع هو وزوجته الى
 القاعة وقال لها هذا من فضل الله واخذها
 وجا الى الرخامة التي فيها اللولب وفركه
 وفتح باب الخزنة ودخل هو واياها وفرجها
 على الذهب فقالت له هذا كله جاك
 من اين قال خرجت من عندكم بمصر
 الليلة الخامسة وتسعون والستمايةة
 زعموا يا سيدى ان الخواجه على فرج زوجته
 وقالت له جاك من اين قال لها لما خرجت
 من عندكم بمصر وطلعت وانا لا ادرى اين
 اذهب فتمشيت الى ان اتيت الى بولاق
 فوجدت مركبا مسافرا الى دمياط فقابلنى
 رجل تاجر كان يعرف والدى فاخذنى
 واكرمنى وقال لى الى اين تريد فقلت له
 قصدى اسافر الى مدينة بغداد لى فيها اقارب

غير سواد الليل فما أصبح الصباح الا ونحن
 عندهم ولم يحصل لنا اذينة ابدا فقال لها
 ومن اعطاكم هذا الملبوس فقالت مقدم
 الرجاله فتح صندوقا من الذي على البغال
 واخرج منه هذه الخلل فالبسني حلة واولادك
 كل واحد حلة وقفل الصندوق الذي اخذ
 منه الخلل واعطاني مفتاحه وقال احرصي
 عليه الى حين تعطيه الى الخواجة وهذا هو
 عندي واخرجته له فقال لها تعرفي الصندوق
 قالت نعم اعرفه فقام ونزل معهم الى الخواصل
 واوراها الصناديق فقالت له هذا الصندوق
 الذي اخذ منه الخلل فاخرج المفتاح وحطه
 في القفل وفتحه فرأى فيه حلا كثيرة ورأى
 فيه مغاتيبيج كامل الصناديق فاخذهم وصار
 يفتح صندوقا بعد صندوق ويتفرج على
 ما فيهم من الجواهر والمعادن والكنوز الذي

المدينة وطاروا في الهواء الى اماكنهم وقعد
 الخواجة على الى ان اتى الليل وطلع حريجه
 وسلم عليهم وقال لهم ما الذي جرائكم بعدى
 في هذه المدة فحكيت له زوجته على ما قاسوه
 من الجوع والعرا والتعب فقال لهم الحمد لله
 على السلامة وكيف جيتهم فقالت له يا
 سيدي انا نائمة مع اولادى ليلة البارحة فما
 اشعر الا والذي رفعتني عن الارض انا واولادى
 الى ان نزلنى على الارض في مكان شكل قبة
 الغرب فرائنا اجمالا محملين وتختروان على
 بغلين كبيرين وحوله خدم ورجال فقلت
 لهم ما هذا الحال ونحن في اى مكان فقالوا
 نحن خدامين الخواجة على المصرى ابن
 الخواجة حسن البغدادى ارسلنا ناخذكم
 فوصلكم اليه في مدينة بغداد فقلت لهم
 المسافة بعيدة امر قريبة فقالوا الى قريبة ما

فراوها حكم الروضة بالغراشات والطرازات
 فجلسوا في حظ وسرور الى بعد الظهر فطلع
 الغدا لهم على احسن ما يكون من انواع
 الاطعمة والحلويات فاكلوا وشربوا شربات عظيمة
 وبعدها حضر المآورد والباخورد واخذوا خاطرة
 وانصرفوا الى محلاتهم وكذلك التجار على
 موجب ذلك وبعد ما روهوا اماكنهم صاروا
 يرسلون الهدايا كل احد على قدر حاله
 الخواجات يهادوا الخواجة والحريمات يهادوا
 الحريم الى ان جاء له شئ كثير من جملة ذلك
 جوار وعبيد وماليك ومن الا صناف من الحبوب
 والسكر والاعنام وكل شئ زايد عن الوصف
 ومع ذلك الخواجة صاحب البيت عنده لم
 يفارقه فقال له خلى البغال يدخلون البيوت
 لاجل الراحة فقال لهم انهم مسافرون الليلة
 الى محل كذا واعطاهم اجازة يخرجوا الى برا

حاطبين في محلنا الى ان اطرفهم الله تعالى عنا
 وكانوا ذلك الرجال والخدمة جميعا والابغال
 كلهم لمن الجنى متخلقين في رعي البهائم
 فقاموا الخواجات دخلوا مع القافلة والحريمات
 تاخروا عند الحرم بتناع الخواجة الى ان دخلوا
 معهم ودخلوا في موكب عظيم وصارت التجار
 يتعجبون من الابغال الحاملين عليهم الصناديق
 ويشن الكويلات يتعجبون من ملابس زوجة
 الخواجة ومن ملابس اولاده ويقولون هذا
 ما هي عند ملك بغداد قط ولما يزالوا
 سائرين في موكبهم الرجال مع الخواجة
 والنساء مع حريمهم الى ان دخلوا المنزل
 الليلة الرابعة والنسعون والستماية
 ففرلوا وادخلوا بالابغال مع اجمالهم الى وسط
 حوش المنزل وتزلوا اجمالهم وخزنوها في
 الخواصل والحريمات دخلوا مع الحرم الى القاعة

في جوع زايده فاقتلع بهم واجل الى ان ادخلهم
 في تختروا ان يرا مصر والبسم خلعة عظيمة من
 الخلع الذي له في كثر اليمن فلما جاء له
 واخبره بذلك فقام وتوجه الى الخواجات
 وقال لهم قوموا بنا نطلع براء المدينة نلاق
 القافلة بتاعتنا ونشرفونا بحريكم لاجل ما
 يدخلوا مع حريتنا فقالوا كذلك وارسلوا
 احضروا حريهم وطلعوا جميعا وقعدوا في
 بستان من بساتين المدينة وجلسوا يتحدثون
 وان ايام بغير اقبل عليهم من كبد البر فقاموا
 ينظرون ذلك الغبار فانكشف وبان عن ابغال
 ورجال وعكامة وفراشين وضوية وهم مقبلون
 في جوقه عنا و رقص الى ان اقبلوا فتقدم
 مقدم الرجال الى الخواجة وقبل يديه وقال
 له يا سيدي تعوقنا في الطريق ونحضر وقد
 عاقنا قطاع الطريق فكثنا اربعة ايام ونحن

فقال له هل اتاك شيء ونظرت شيئا قال لا وإنما
 قرأت ما تبسر من القرآن ونمت إلى الصباح
 فقممت وتوضأت وصليت ونزلت على المصطبة
 فقال له الحمد لله على السلامة وقام من عنده
 وأرسل له عبيد ومماليك وجوار وفرشا فكنسوا
 البيت فوق وتحت وفرشوه له فرشاً عظيماً
 وبقي عنده ثلاثة عبيد وثلاثة مماليك وأربع
 جوار للخدمة والباقي توجهوا وأصبحت
 التجار هادوه من كل شيء من مأكول ومشروب
 وملبوس وأخذوه عندهم في السوق وقالوا
 له الحمد لله على السلامة الجملة بتاعتك ثم اتت
 فقال لهم بعد ثلاثة أيام تدخل فلما مضت
 الثلاثة أيام جماله خادم الكنز الأول الذي
 انزل له في البيت وقال له قم لاقى التجار
 بتاعتك وحريمك وكان قد توجه مصر فرأى
 زوجة على وأولاده صاروا في هذه المدة عريانين

على طرف ايوان القاعة وفيها لولب ففرك
اللولب فارتاحت الرخامة وبان له باب ففتحه
ودخل فرأى خزانة كبيرة وفيها اكياس نقاش
مخيطين فبقى ياخذ الاكياس ويملاهم من
الذهب ويدخلهم الى الخزانة الى ان حول
الذهب جميعه وادخله الخزانة وقفل الباب
وفرك اللولب فرجعت الرخامة محلها فقام
ونزل قعد على المصطبة التي وراء الباب واذا
بالباب يندق فقام وفتحه فرأى عبد صاحب
البيت فلما رآه قام يجرى يبشر سيده
الليلة الثالثة والتسعون والستماية
وقال له يا سيدى ان الخواجه طيب وهو
جالس على المصطبة التي وراء الباب فقام
سيده وهو فرحان وجا الى البيت ومعه
الغطور فلما رآه عانقه وقبله وقال ما فعل الله
بك قال خيرا وما نمت الا فوق القاعة المرخمة

ننزل فيخاف ويقول لا تنزل فنزل نكسر
 رقبتك ونروح فلما جلبت انت واديتك باسمك
 واسم ابيك وقلنا لك ننزل انزلوا
 فعرفنا انك صاحب فانزلناه لك وبقي لك
 كنز في بلاد اليمن فاذا سافرت واخذته
 واتيت كان اولي لك واما انا فاعتقني اروح
 الى حال سبيلي فقال والله ما اعتقك الا اذا
 اتيتني بالذي في بلاد اليمن قال له اذا اتيتك
 به تعتقني وتعتق خادم الكنز قال نعم قال لي
 احلف لي فاحلف له وازاد ان يتوجه فقال له
 لي عندك حاجة قال وما هي قال لي زوجة
 واولاد بمصر في المحل الغلاني تاتني بهم على راحة
 من غير تعب قال اتيتك بهم في موكب وتحتروان
 وخدم ان شاء الله تعالى واخذ منه اجازة
 على ثلاثة ايام وتوجه واصبح يدور في القاعة
 على محل يتاوى فيه الذهب فرأى رخامة

وقال اودع عنك وتوجه وتقم صكة فقال يا شمعون
 وتعيشا وانما سطر واصل العشاء وقال في نفسه
 قم اطلع هذا الفرش الى فوق ونام يا حسن من
 هنا فقام اخذ الفرش واطلعه فوق فراى
 قاعة عظيمة سقفها مذهب وارضها وحيطانها
 بالرخام الملون وفرشا فرشة وجلس يقرئ شيئا
 من القرآن العظيم فما يشعري الا وشخص
 يناديه ويقول له يا على يا ابن خنيس انزل
 فقال له انزل فما قال له ذلك حتى يصيب عليه
 ذهبا كالمجنيق حتى املا دور القاعة فلما فرغ
 قال له اعتقني حتى اتوجه فقد فرغت خدمتي
 ووصلك امانتك فقال له على اقسمت عليك
 بالله العظيم الا ما اخبرتني على بسبب ذلك
 فقال له ان هذا الذهب كان مرصودا عليك
 من قديم الزمان وكان كل من دخل هذا
 البيت ناتي به ونقول له يا على يا ابن حسن

ما اختار الا هذا فقال لي لما اشار سيدي
 الليلة الثانية والتسعون والستمايةة
 فتوجه الى سيده وقال له ان الخواجة يقول لا
 اسكن الا في البيت الكبير فقام وجا الى على
 المصري وقال له يا سيدي ليس لك به حاجة
 فقال ما اسكن الا فيه ولا ابالي من هذا القول
 فقال له اكتب بيني وبينك حجة اذا حصل
 لك شي لا يلزمي قال كذلك فاحضر شاهدا
 من الحكمة وكتب عليه حجة واخذها عنده
 واعطاه المفتاح فاخذه ودخل البيت وارسل
 له الخواجة فرشاً وفرشه له على المصطبة التي
 داخل الباب وقام دخل فرأى بيراً في حوش
 البيت وعليها منطال فانزله في البير وملاه
 وتوضا وصلى فرضه وجلس قليلا فجا له
 العبد بالعشا من بيت سيده وجاله بقنديل
 وشمعة وشمعدان وطشت وابريق وقلعة

العبد الى ان جاء الى درب فيه ثلاث بيوت
 جنب بعضهم جدد مقفولين ففتح اول بيت
 وتفرجت عليه وخرجنا وجينا الى الثاني
 ففتحها وتفرجت عليه فقال لي ايها احببت
 تاخذ مفتاحه فقلت له وهذا البيت الكبير
 لمن فقال لنا قلت له ما تفتح لاجل ما نتفرج
 فقال ليس لك به حاجة فقلت لم ذلك قال
 انه معمر ولم بيت فيه احد الا ويصبح
 ميت ولا تفتح الباب الا اذا طلعتنا على
 سطوح احد البيتين ونزلنا فيه فنرى الذي
 فيه ميت فناخرجه من ذلك تركه سيدي
 وقال لم بقيت اعطيه لاحد فقلت افتحه
 افرج عليه وقلت في نفسي هذا هو
 المطلوب ابات فيه واصبح ميتا وارتلح من
 هذا الحال الذي انا فيه ففتحته ودخلت فيه
 فرأيتني بيتا عظيما لا مثيل له فقلت للعبد انا

الى الصبح تنظر لك محلا تسكن فيه فلدور
 في جيبه فرأى دينارا كان فضيل من الذين
 اعطاهم له التاجر في دمياط فاعطاه لواحيد
 من البوابين وقال خذ هذا واصرفه واتنا بشي
 ناكله فاحذه ودخل الى المدينة فاصرفه وجاب
 له خبزاً ولحم مطبوخاً فاكل هو واياه ونام
 الى الصبح قال فاحذني رجل من البوابين
 وتوجه الى رجل من تجار بغداد وحكى له
 على حكايته فصدق الخواجه اني تاجر ومعى
 اجمال فطلعتى دكانه واكرمته وارسل الى منزله
 فاحضرني بدلة عظيمة من ملبوسة وادخلني
 الحمام وعند خروجننا اخذني وتوجه الى منزله
 واحضر لنا الغدا فاكلنا وانبسطنا وقال
 لواحيد من عبيده يا مسعك خذ سبيدك
 واعرض عليه البيتين بتوعنا والذي يعجبه
 منهما اعطيه مفتاحه وتعالى فتوجهت انا و

وتعالى حنين عليه رجلا من التجار فاخذه
 عنده وصار ياكل ويشرب عنده الى ان بقي
 بينهم وبين بغداد ليوم فطلعت على الغافلة
 جماعة قطاع الطريق اخذت كامل ما معهم
 وما نجى منهم الا القليل فكل صار يطلب
 محلا ياروى اليه واما على فانه صار قاصدا
 بغداد فوصل اليها عند غروب الشمس فلما
 حصل باب المدينة حتى رآى البوابين مرادهم
 يقفلون الباب فقال لهم دعوني ادخل عنديكم
 فادخلوه عندهم فقالوا له من اين على اين
 قال انا من مدينة مصر ومعى تجارة وابغال
 واجمال فسبقتم لى انظر محلا اخذه واحط
 فيه تجارتي فلما سبقتم وانا غرا كلب بغلتي
 فلاقوني جماعة من قطاع الطريق اخذوا
 بغلتي وحوالي حتى لما سلمت الاء وانا على
 اخذتهم فاكرموه وقالوا له مرحبا بك عندنا

لعل الله تعالى يفرج علينا واخذ بخاطرهما وقبل
 اولاده وخرج ثم يعرف الى اين يقصد الى ان
 اتى الى بولاق فرأى مركبا مسافرا الى دمياط
 فنزل فيها الى ان وصل الى دمياط فراه رجل
 كان بينه وبين ابيه صفة فسلم عليه وقال له
 الى اين تريد قال الى بغداد فان لي اهل اسأل
 عنهم وازورهم وارجع فاخذه الى بيته واكرمه
 وعمل له زاد واعطاه شيئا من الدراهم وانزله
 في مركب كان مسافرا الى الشام فلما وصلوا
 اليها نزلوا من المركب ولم يعرف الى اين
 يقصد فعند طلوعه من المركب فراه رجل من
 التجار فحسن عليه واخذه معه الى منزله فكنث
 عنده مدة وبعد ذلك قال في نفسه والى متى
 هذا القعود في بيوت الناس فطل من بيت
 التاجر فرأى قافلة مسافرة الى بغداد فاخذ
 خاطر التاجر وطلع مع القافلة فالتفت له

وكل من توجه له يدارى وجهه منه ويسمعه
 ما يكره من الآذينة فرجع وقال لها ذلك
 الليلة الحادية والتسعون والستمايةة
 وقال ثم يعطوني شئ فقامت إلى جيرانها
 فتطلب منهم شئ يتقوتوا به في ليلتهم
 فتوجهت إلى امرأة كانت تعرفها في الأيام
 السابقة فلما دخلت لها وراة حالها قامت
 وأخذتها بقبول وبكت وقالت ما الذي
 أصابك فحكى لها على ما كان فقالت
 مرحبا بك وأهلا وكامل ما تحتاجه أطلبه
 منى فقالت لها جزاك الله خيرا فاعطتها ما
 يكفيها وعيالها مونة شهر كامل فأخذته و
 توجهت إلى محلها فلما راها زوجها بكى وقال
 من أين لك ذلك قالت له من فلانة فلم
 تقصر فعند ذلك قال لها زوجها حيث ما
 بقى عندك ذلك أنا متوجه إلى محل قاصده

واخشابه وتصرف فيها الى ان اهلكها ونظر
 في نفسه فلم يلق معه شئ يصرفه فباع
 البيت وتصرف في ثمنه ثم بعد ذلك جاء له
 الذي اشترا منه البيت وقال له انظر لك
 محلا فاني عاوز بيتي فنظر في نفسه وانه لم
 يبق عنده شئ وعنده زوجته وولدت
 منه ولدا وبنتا ولم يبق عنده خدم ولا
 احد غير نفسه وعياله فاخذ له قاعة في
 بعض الخيشات وسكن فيها بعد هذا العز
 والمال وصار لم يتملك قوت يوم فقال له
 زوجته من هذا كنت احذرك واقول لك
 احفظ وصية والدك فلم تسمع قولي فلاحول
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم وبقيت الاولاد
 الصغار ياكلوا ايش قمر وطف على اصحابك
 اولاد التجار لعلهم يعطوك شيئا تنقوت منه
 ققام وتوجه الى اخبابه واحد بعد واحد

عوض ما فعلوا وتوجه واخذ معه الطباخين
والغراشين والقهوجية وتوجهوا الى الروضة
والمقياس ومكثوا فيها شهرا كاملا على اكل
وشرب وسماع الى ان مضى الشهر فرأى
نفسه قد اصرف جملة من المال لها صورة
فاغواه ابليس اللعين وقال له لو اصرفت في
كل يوم قدر الذي اصرفته لم ينقص مالك
فما زال على هذه الحالة مدة ثلاث سنين
وزوجته تنصحه وتذكره وصية والده فلم
يسمع كلامها الى ان نفذ المال الذي كان
عنده جميعا من النقود فصار ياخذ من
الجوهر يبيعهما ويصرف الى ان نفذها فاخذ في
اسباب البيوت والعقارات حتى لم يبق منه
شبا فلما نفذت صار يبيع في الاملاك واحدا
بعد واحد الى ان ذهبوا ولم يبق عنده شئ
الا البيت الذي هو فيه فصار يقلع رخامه

يذهب الحزن ويجلب السرور فقبلوا عليه
 فشرب معهم اوما زالوا في حديث وشرب الى
 اخر النهار ركبوا وروحوا الى منازلهم ولكن
 ابن الخواجة مخاطب له غدو جان فقالت له
 زوجته يا سيدى ما بالك ا فقال لها نحن اليوم
 كنا في حظا وسرور ولكن رفقنا جابوا لنا
 شرابا وشربنا معهم فحصل لنا هذه الدوخة
 فقالت له يا سيدى هل انسيبت وضيعة والدك
 وامك فهناك عنته من معاشرته اصحاب التشبهات
 فقال لها هؤلاء اولاد نجار اولم يكونوا اصحاب
 تشبهات وانما هم اصحاب حظ وسرور وما زالوا
 كل يوم على هذه الحالة يتوجهوا الى محل
 بعد محل ولم يفقهوا كل وشرب الى ان اتقوا له
 فرغ البدا وابتاع عنه بقى البدور بتاعك فقال
 لهم اهلا وسهلا وحمرا واطلجنا حضرنا كامل
 ما يجئنا الى البيعة القتال امن الماكل والفقر اب اعلى

الى بيان واقفهم في شجر وجلبهم من من البيت
 الليب شلة التمسغوان لو التمسماية
 فقالوا له اركب بغلتك وتوجه بنا الى
 البستان القرب كعب بغلته واخذ عبده معه
 وتوجه معهم الى البستان الذي يقصدونه
 فقام واحد منهم ذهب وعمل لهم الغدا
 واحضروا الى البستان فاكلوا وانفسطوا
 وجلسوا يتحدثون الى اخر النهار واركبوا
 وزوجوا وسارا كل منهم على منزله وبقوا فلما
 أصبح الصبح جاءوا الى وقالوا له قلم ربنا
 قال اى الى اين قالوا الى البستان الذي اقلنا فيه
 احسن من الاول وانزله فركب معهم وتوجهوا
 الى البستان الذي يقصدونه فقام واحد منهم
 ذهب وعمل لهم الغدا واحضروا الى البستان
 واحضروا حبتهم المدام المسكر فاكلوا واحضروا
 الشراب فقال لهم ما هذا فقالوا هذا الذي

رحمه الله فحصل لولده غاية الحزن و علا
 الضاجين في بيته واجتمعت عليه اصحاب
 والده فقام في تجهيزه وتشهيله واخرجه
 خرجة عظيمة الى الصلاة فصلوا عليه وانصرفوا
 بجنائزه الى المقبرة فدفنوه وقرأوا عليه شئ
 من القرآن ورجعوا الى المنزل فعزوا والده و
 انصرفوا فعمل له الجمع والقراة الى تمام الاربعين
 يوما وهو مقيم في البيت لا يخرج الا الى المصلي
 ويوم الجمعة الى المقبرة يزور والده وهو في
 صلاته وقرائه وعبادته فدخلوا عليه اقرانه
 اولاد التجار وسلموا عليه وقالوا له ثم هذا
 الحزن الذي انت فيه وتركت شغلك
 وتجارتك واجتماع اصحابك وهذا امر يطول
 عليك ويحصل لجسدك منه ضرر زايد فكان
 دخولهم له و صحبتهم ابليس اللعين
 فصاروا يقولون له ما يقولونه وابليس يقويه

به وكن مواظبا على فعل الخيرات وبذل
 المعروف وصحبة اهل الخير والصلاح والعلم
 والوصية بالفقرا والمساكين وتجنب الشح
 والبخل وصحبة الاشرار وقاوى التشبهات
 وتنظر لخدمك وعيالك بالرافة ولزوجتك
 ايضا فانها من اولاد الاكابر وهى حامل منك
 لعل الله يبرزقك منها بالذرية الصالحة وما
 زال يوصيه ويبكى ويقول يا ولدى اسأل الله
 العظيم رب العرش العظيم لا يحصل لك
 ضيق حتى يدركك بالفرج القريب فبكى
 الولد بكاء شديدا وقال يا والدى والله انى
 فبت من هذا كانك تقول قول مودع فقال له
 نعم يا ولدى انا عارف بحالى فلا تنسى
 وصيتى وصار يقرأ ويتشهد ويقرأ الى ان
 حضر الوقت المعلوم قال له ادن منى فدنا
 منه وقبلاه وفهق فهقة فارقت روحه جسده

بالموت فاحضره والله وكان قد سمع الله تعالى المنصري
 الليلة التاسعة وثمانون ليله والستمايةة
 وقال له ايارو لدى المدفيل فانيه والاخره باقية
 وكل انفس ذايقة الموت والان يا ولدي قد
 قربت وفاتي واريد ان اوصيك في ضيعة ان انت
 عملت فيها لدمت امنا فاسعد الى ان تلقى
 الله وانا قد فعلت بوصيتي ليحصل لك ثواب
 زايد وتقدم على ما فرطت في وصيتي لا فقال
 له يا ابي كيف لا اسمع لوصيتك واصفي
 كلامك فان طاعتك على فرض وشياع قولك
 على واجيب فقال له ايارو لدى غيبي خلفت
 لك اماكن ومجالات وامتعة ومالا يوصف
 اذا كنت تنفق في كل يوم خمسمائة دينار
 ينقص عليك شئ من ذلك ولكن يا ولدي
 عليك بتقوى الله والتباعد ما امر به من الغر ايطس
 عليك والتباعد بالمصطفى من اعم فيمنه والامر

ان اللعينة كالذئب في الجمال لما فرق بينهما
 ثم يسار عنا ما لنا افرض تعشى تحت الغلام
 الذي يعاجلني انزاله وابسابقني لاجل لاله
 وانترك الرجل الذي انما شتم صميم وانما دخل
 امهل وانما فرغ راجع واستقبل وانما رهن جاد
 وانما طيب اعد قال فانقطعت صاحبة الغلام
 وقالت سلوت صاحبي ورب اللعينة وما يحكي
 انه كان بمدينة مصر رجل تاجر وكان في شيء
 كثير من المال ونوال ونقود وجواهر ومعادن
 واملاك شي لا يحصى وكان اسمه حسن
 الجوهرى البغدادي وكان قد رزق بولد
 حسن القدر جميل المنظر ذويها وكمال وقد
 واعتد اليه وقد علمه والده القرآن العظيم
 والعلم والفصاحة والادب وصار بارعا في كامل
 العلوم او كان تحت يد والده في التجارة فحصل
 له والده ضعف ومريض وزاد عليه الحال فتيقن

اوليناه احسانا فاعجبته فاشترىها بمئتين الف
 درهم واولدها عبيد الله بن محمد صاحب
 العونة وقال ابو القينك كان عندنا في الدرب
 امرأتان احدهما تعشق رجلا والاخرى
 تعشق امردا فاجتمعنا ليلة على سطح
 احدهما وهما قريب من داري وهما لا يعلمان
 فقالت صاحبة الامر للاخرى يا اختي كيف
 تصبري على خشونة اللحية عند تقع على
 صدرك وقت لثمتك وتحسي شاربته بشفتيك و
 خديك فقالت لها يا رعا وهما يزين الشجر
 الا ورقة والقننا الا زغبة وهما رايت في الدنيا
 لسمح من اشعر واخل من اقعر منتوف اما
 علمت ان اللحية للرجل مثل الذوايب للمرأة
 وما الفرق من الخد واللحية ان الله سبحانه
 وتعالى خلق في السماء ملكا يقول سبحان من
 زين الرجال بالاحكام والنساء بالذوايب فلو لا

فما منعك من ذلك فرفعت رأسها إلى وقالت
 وصبغت ما صبغ الزمان فلم يدم في
 صبغى ودأمت صبغة الأيام
 أيام أرسل في زمان شبيبتي في
 وأتاني من خلفي ومن قدامي
 الليلة الثامنة وثمانون والستماية
 فلما فرغت الحوز من انشادها فقلت لها
 لله درك من محوز ما اصدقك ونظير ذلك ان
 عليا بن محمد بن عبد الله بن طاهر
 استعرض جارية اسمها مونس وكانت فضيلة
 أدوية شاعرة فقال لها ما اسمك يا جارية قالت
 مونس اعز الله الامير وكان قد عرف اسمها
 قبل ذلك فاطرق ساعة ثم رفع رأسه اليها
 وقال ماذا تقولين فيمن شقة سقم من اجلك
 حتى صار حيرانا فقالت اعز الله الامير وطال
 بقاءه اذا راينا محبا قد اضر به براح الصباية

ليس الغلام لها عدل يقاس بها :
 ليان كان وقد يقاس بها النديا اقدار :
 ثم قالت يا قوم لقد اخرجتني عن قانون
 الحيا ودائرة احرار النساء الى مالا يليق بالعلماء
 من اللغو والفحشا ولكن الاسرار عند الاحرار
 والمجائس بالامانات وانا استغفر الله لي ولكم
 وللمسلمين انه هو الغفور الرحيم ثم سكتت
 فلم تتكلم بعد ذلك فخرجنا من عندها
 مسرورين مما استفدنا من مناظرتها
 مغتبطين بما يحكي ان ابا سويد قال دخلت
 الى بستان ومعى جماعة من اصحابي نشترى
 شيئا من النفاكهة فرأينا قريبا من جانبها عجوزا
 صبيحة غير ان شعر راسها ابيض وهي تسرحه
 بمشط من العاج فوقفنا عندها فلم تحتفل
 بنا ولا غطت راسها فقلت لها يا عجوز لو
 صبغتى شعرك اسودا كنت احسن من صبيحة

هذه نذرة لئلا يفتنكم منافع الحجراهم بكم غدا وعندهم
 آية وانما الولدان ابنا والغلمان لقلانبيقاء والاوليا
 خدمكم لان الجنة دار تعظيمهم وقلند وقد
 احسن من قبل قاله في لسننا اياه اياه ليك
 في الجنة انما الاسكان في الاخير فاعاد باربعه
 ملاء في الملائكة في الاخير الى الاخير الى
 منكم من نظيف طريقا بات مختطفا بسما
 يدند ردى الغلام فاضى وهو عطار
 في تصغر اقوابه من روى لفتحه في
 في استبين سلكي الكرج والغاربه
 حثلاثه يستطيع من جوده ان رجع بها تيب
 في حث في ثوبه للسلاح في لغا انوار
 منكم بين ذلك ومن بانث رطبه في جنبه
 حورا ناظرها بالشمس في حث
 في يقوم عنهما وقد اهدت اليها ارجاء لبا
 نبيته من عتيق ضوحت مشاخره في النار

التحقيق أما سمعت قول القائل حيث قال
 بدا الشعر في وجهه فانتغم به ببشرة في وجهه
 وكلف العاشقة منه ما ظلم به
 ولم أر في وجهه كالدخان بل في وجهه
 لمعة من الآسفة كالجمهر
 أن أناسا قاضل قرطاسه بالبقة حينئذ
 من منى فما ظنكم بمكان القلم
 من فان فضلو على بابي
 أما في ذلك إلا لجهل العلم
 الليلة السابعة ونهائون والاستمائية
 فلما فرغت المرأة الواعظة من شعرها قالت
 سبحان الله كيف يخفى عليك أن كمال
 اللذة في النساء وأن النعيم المقيم لا يكون
 إلا بهن وذلك أن الله تعالى وعد الأنبياء
 والأولياء في الجنة بالخمر والعين وجعلهن جزاء
 لأعمالهم الصالحة ولو علم الله أن في غير

افضل لما شبه بهن غيرهن واما قولك ان
 الجارية تشبه بالغلام فليس الامر كذلك بل
 الغلام ينسب بالجارية فيقال هذا غلام كانه
 جارية واما اللاطة العادون والفسقة المخالفون
 الذين ذمهم الله في كتابه وانكر عليهم فعلهم
 الشنيع فقال تعالى اتاتون الذكران من
 العالمين وتذرون ما خلق لكم ربكم من
 ازواجكم بل انتم قوم عادون فهولا يشبهون
 الجارية بالغلام لاجل فسقهم وفاحشتهم وقالوا
 انها تصلح لامرين جميعا بغيا منهم وعدولا
 عن الحق كما قال كبيرهم ابونواس
 مكورة الخصر غلامية
 تصلح للواظي وللزاني
 واما ما ذكرته من بنات العذار واخصر
 الشارب وان الغلام يزدان به حسنا وجمالا
 فوالله لقد عدلت عن الطريق وقلت غير

ثم قالت ولها صدر كصدر الغزال فبقية ثيابها
 كأنهما أحرق الحار وأبطن الطيف والكسح ويجس
 قد تقطعت غشاوانطوى بعضهما على بعض
 وفخذان فالتفتان وأرداف كأنها سبابك الفضة
 وقدمان الطيفان وكفان كأنهما عجان
 الدقيق السماوي جيا مسكين أيتع النفس من
 الجانب لما علمت أن الملوك السعادة والاشراف
 السالكات أبلان للنسب خاضعون وعليهن في
 التلذذ معتمدون وويلهم يقولون قد ملكنا
 الرقاب وسلبنا الألباب فكم غنى الفتقر ته
 وغزير الذللة لو شرف استخدمته ومن قال
 إن الدنيا عبارة عن النسب كان صادقاً ولما
 ما ذكرت من الحديث فهو حجة عليك لأنك
 لأن النبي صلعم قال لا تديموا النظر إلى المرء
 فإن فيهم لحفة من الحور العين فشيء المرء بالحور
 العين نوال المشمة به أفضل فلو لسان النبلاء

الغلام من الفتاة الفضة البيضة التي كانها
 مسبوكة في الفضة بالرجل الكرام الحسنة
 القوام فهي كقطيب الریحان المتغير كالاقتحون
 وشعر كالاريلان لوحد فككاشقابق في النعمان
 وجهه كتنفاج البنان لوحدى كالرمان لاربعة
 اركان وقد اعتدل وجسمه ملجود لوحد كجدا
 السيف الايلح والجبلين واضمح وطالجبين
 مقر ونين باوعينين كجلا ونين نال انطلقت قالولوا
 الرطب ليتناذر من فيها وان قبسمت ظنلت
 البزق يتللا من لين شفتيها باطل نبيع خاتم
 قلة ختم فيه الحسن وسيفتها كانها سيلقة
 الجور لو قد خط بسوادن كانه السوادن الذي
 في الحافق القمقر فيع وغب ككانت هذب
 النمل او ملد الجند بانذرك روة شفتيها رجا اوتان
 الين لمن الزبد والحقلى ومن رشفت البشع
 الليلة السادسة وثمانون والستماية

والشعر حذر عن بطالة ٥
 أحلى وأحسن ما كانت شمائله ٥
 أن لاج عارضه وأحضر شاربه ٥
 وصار من كان يلجى في محبته ٥
 أن شيل عنى وعنه قال صاحبه ٥
 وقال آخر وأجاد هذه الأبيات
 لولا سواد بخديه وعارضه ٥
 لم يستطع نظرا في وجهه بشر ٥
 لم يبين أرض قفار الأنبات بها ٥
 وبيان أرض بها الأنوار والزهر ٥
 فهذه فضيلة في الغلمان لم تعطها النساء وكفى
 بذلك عليك فخرا ومزية فقالت عافاك الله
 تعالى أنك قد شرطت على نفسك المناظرة
 وقد تكلمت وما قصرت ودلت على ما ذكرت
 والآن قد حصص الحق فلا تعدل عن
 سبيله وترجع عن تحصيله بالله عليك أين

غلامية الارذاف تهتر في الصبا :

كما اهتر في ريج الشمال قضيب ٥

فلولا ان الغلام افضل واحسن لما شبهت به

الجارية واعلمى صانك الله تعالى ان الغلام

سلس القياد متابعا على المراد حسن العشرة

طيب الاخلاق مسارعا الى البطية ولاسيما

ان تنمى عذارة واحضر شاربته وحوت

حجرة الصبوبة في وجنته كما قال ابونمام

هذه الابيات

قال الوشاة بدا في الخد عارض :

فقلت ما تكثر ما ذاك عايبه ٥

واقسم الورد ايماننا مغلظة :

ان لا يفارق خديه عجايبه ٥

كلمته يخفون عبرة ناطقة :

فكان من درة ما قال حاجبه ٥

الحسن منه على ما كنت تعهده :

الى الشيوخ كما تروح الى الغلام ان لا فرق
 بينهما في الذكورة وانما يرفع الخلاف بيني
 وبينك في الصفات المقصودة من المسكن
 والعشرة والاستمناع وانت لم تات علي برهان
 علي فصل ذلك في الغلام قال لها يا سيدتي
 وكنك ما علمت ان الغلام باعته القدر
 وتوريد الخد وملاحة الابتسام وعذوبة
 الكلام افضل من النساء والدليل علي ذلك ما
 روي عن النبي صلعم انه قال لا تدبوا النظر
 الى المرد فان فيهم لمحة من الحور العين ولان
 الجارية اذا بالغ الوصف في وصفها قال كانها
 غلام قال ابو نواس في ذلك شعرا
 خدود غلاميه مزررة
 سعدية ما طريفة
 الليلة الخامسة وثمانون والستماية
 ثم انه قال شعر اخر في المعنى

أخوة رجالا ونساء فللذكر مثل حظ الأنثيين
 فانه سبحانه وتعالى قد فضل الذكر على
 الأنثى في هذه المواضع وأخيرا أن الأنثى
 على النصف من الذكر فكان أفضل منها
 وأما السنة فما روى عن رسول الله صلعم أنه
 جعل دية المرأة النصف من دية الرجل وأما
 المعقول فان الذكر فاعل والأنثى مفعول بها
 والفاعل أفضل من المفعول به قالت له
 أحسنت يا سيدى لكن والله ظهرت حجتى
 عليك لا لك وذلك أن الله سبحانه وتعالى إنما
 فضل الذكر على الأنثى بما جرد وصف
 الذكورية وهذا لانزاع فيه بينى وبينك وقد
 يستوى فى هذا الوصف الطفل والغلام
 والشباب والكهل والشيوخ لافرق بينهم فى ذلك
 وأن كان الفضيلة إنما حصلت بالذكورة
 فينبغى أن يكون يميل طبعك وتحتاج نفسك

الائمة فشرعت تتكلم في جوابها وانا اصغى
 اليها وجعل رفيقي ينظر الى وجه اخيها
 يفكر في محاسن وجهه ولا يصغي اليها وهي
 تلاحظه من وراء الستر فلما فرغت من كلامها
 التفتت اليه وقالت له اظنك ممن يفضل
 الغلمان على النسوان قال اجل قالت ولما
 ذلك قال لان الله فصل الذكر على الانثى
 الليلة الرابعة والثمانون والستمايةة
 وانا احب الفاضل واكره المفضول فصاحت
 ثم قالت انتصقني في المناظرة ان ناظرتك في
 ذلك قال نعم قالت فما الدليل على تفضيل
 الذكر على الانثى قال المنقول والمعقول اما
 المنقول فالكتاب والسنة اما الكتاب قوله تعالى
 الرجال قوامون على النساء بما فصل الله بعضهم
 على بعض وقال الله تعالى فان لم يكونا رجلين
 فرجل وامرأتان وقال في الميراث وان كانتوا

منى بصناعة الطب فلا يخالفه أمير المؤمنين
 فيها وصفه له فكان الأمر كذلك وما يحيى
 أن بعض المتقدمين قال ما رأيت في النساء
 أنكى خاطراً واحسن فطنة واغزر علماً
 واجود قريحة واظرف أخلاقاً من امرأة واعظة
 من أهل بغداد يقال لها ست المشايخ حانت
 إلى مدينة حماة سنة إحدى وستين وخمسماية
 وكانت تعظ الناس على الكرسي وعظاً شافهاً
 وكان يتردد إلى منزلها جماعة من المتفقيين
 يطأرحونها مسائل الفقه وينظرونها في
 الخلاف قال فضيلت إليها يوماً ومعي رفيقي
 من أهل الأدب فلما جلسنا عندها وضعت
 بين يدينا طبقاً من الفاكهة وجلست في
 خلف ستر وكان لها اخ حسن الصورة قائم
 على رءوسنا في الخدمة فلما أكلنا شرعنا في
 المطارحة فسألتها مسألة فقهية خلافاً بين

بعض المقاصير وشكر عمه إبراهيم وأتابه عليها
 بولاية الراي وأعجب من ذلك أن المتوكل
 شرب دوا فجعل الناس يهدون ظرايف
 التحف والهدايا اليه فاهدى له الفتح بن
 خاقان جارية بكرًا ناهدة أحسن نسلا أهل
 زمانها ومعها أنا بلور فيه شراب حجر وجام
 ذهب مكتوب عليه بالسواد هذه الايات
 إذا خرج الامام من الدوا بهذا
 وأعقب بالسلامة والشفاء
 فليس له دوا غير شرب
 بهذا الجام من هذا الطلاء
 وفض خاتم المهدي اليه
 فهذا صالح بعد الدوا
 فدخلت الجارية وما معها وعندها يوحنا
 الطبيب فلما رأى الايات تبسم الطبيب
 وقال والله يا امير المؤمنين أن الفتح أعرف

بعض الخدام فاخذ قيصا من الوشن وكتب
 عليه بالذهب وقال
 لا والذي سجد للحياه له
 مالي بما تحت قبيلها خير
 ولا يغيها ولا همت به
 ما كان الا الحديث والنظر
 ثم اليها القبيص وناولها عودا وبعثها
 اليه ثانيا فلما دخلت عليه ايقعت بالعود
 وغنت هذه الابيات
 هتكت الضمير بود التحف
 وكشفت هاجر كي فانكشف
 فان كنت تحقد شيئا مضى
 فهب للخلافة ماقد سلف
 فنظر اليها الامين ونظرها على ذيل القبيص
 فلم يملك نفسه الليلة الثالثة والثمانون
 والستمائة فادناها منه وقبلها وافردها في

قال فوثب على ابن هشام إلى رجل إلى عيسى
 وقبلها وقال يا سليمان قد استجاب الله دعاءك
 وسمع نجاك واجابك إلى اخذها بماله ان
 لم يكن الامير المؤمنين فيها رأى فقال الامامون
 ولو كان كذلك لاثرنا ابا عيسى على انفسنا
 وساعدناه ثم قام الامامون وركب في الطيار
 وتخلف ابا عيسى فاخذ قرة العين وانصرف
 بها إلى منزله ونفوا قريتين العين فانظر إلى
 مروة على بن هشام وما يحكى ان الامير اخا
 الامامون دخل دار عمه ابراهيم بن المهدي
 فرأى بها جارية تضرب بالعود وكانت من
 احسن النساء قال قلبه اليها فظهر ذلك عليه
 فلما عرف ابراهيم الخبر بعث اليها مع ثياب
 فاخرة وجواهر نفيسة فلما رآها الامين ظن
 ان عمه بنى بها فكرهها لاجل ذلك ولا قبلها
 وما كان معها فعلم ابراهيم سبب ذلك من

لو كنت معاً قد عرفت حقاً
 قال ملاك الله تعالى تعجلت بالاماني
 ن لا تصبرن اعني فتباجاة الامج
 ن ملاك الله مليحة حلوة المعاني
 لنسكن دعواك ليس منها
 ليلا في شئ سوى القول باللسان
 قال فجعل ابو عيسى يتوجع ويبكي ثم رفع
 رأسه اليها وانشد يقول امفان ما حنه
 تحت ثيابي جسد ناحل نرب ركة
 ن ملاك الله وفي فوادي شغل شاغل
 ن وفي فؤاد دواة دايمة
 ميلة ملان ومقلة مدمعها
 بليو كلما سألني عاقل
 نك نيه كما قام لحيني في الهوا
 لول يارب لا اقوى على كل
 ن نك نيه موت والا فرج عاجل

فالتفتت الجارية الى المأمون وقالت يا امير
 المؤمنين اتاذن لي في الكلام قال نعم قولي
 فغنت وقالت
 ولاخير فيمن وده بلسانـه
 ويضم في المكنون منه لك الغدرا
 ويضم بالدمع السكر بلا لعه
 وفا له والقلب مستعد جمرا
 الليلة الثانية والثمانون والستماية
 فلما فرغت من شعرها قال ابو عيسى يا امير
 المؤمنين اقتضينا واسترحنا اتاذن لي في
 جوابها قال نعم قل لها ما شئت فانشا يقول
 مسكت ولم اقل اين محب
 واخفيت الحبة عن ضميري
 فان ظهر الهوا في العين مني
 فاديني الى القمر المنير
 فاخذت العود وغنت هذه الابيات

الليلة الحادية والثمانون والستماية
 فبهت المأمون اليها وجعل أبو عيسى
 يتوجع من فواده وأصغر لونه وتغير حاله
 فآخذ المأمون وقال له مالك قال علة تعتريني
 في بعض الاوقات قال له اتعرف هذه قبل اليوم
 قال نعم يا امير المؤمنين وهل يخفى القدر ثم
 قال لها المأمون ما اسمك يا جارية قالت قرة
 العين يا امير المؤمنين قال لها غنيمة يا قرة
 العين فغنت
 بكر الاحبة عنك بالاذلاج
 وعدوا بهم سحرا مع الحجاج
 ضربوا خيال البير حول قبايلهم
 وتستروا باكلة الديباج
 قال لله درك لمن الشعر قالت لدعبل الخراعي
 والغنا للرزور الصغير فنظر اليها أبو عيسى
 وخنقته العبرة حتى فطن به اهل المجلس

فغنت وقالتين بـ...
 خرجت نشهد الزفاف رويننا
 في قيص مضمخ بالعبيد
 فطرب المامون لذلك وهو تردد الصوت
 والمامون يضطرب قال قدموا الظيا فقام على
 بن هشام وقال عندي جارية اشتريتها
 بعشرة آلاف دينار وقد اخذت مجامع قلبي
 واريد اعرضها لامير المؤمنين فان اعجبته
 فهي له والا اسمع منها شيئا فقال على بها
 فخرجت جارية كأنها قضيب ياقوت لها
 عينان فتانتان وحاجبات كأنهما قوسان
 مضاعفة من رشي ملاحمة وعلى رأسها تاج من
 الذهب تحته عصاية مكتوب عليها بالفضة
 جنية ولها جفن يعلمها
 رمى القلوب بقيس ما لها وتر،
 فجات كأنها النشوان وجلست على الكرسي

بن زيد والغنا قديم فشرب الممامون وأبو
 عيسى وعلى بن هشام ثم انصرفن الجوار
 وجأت جوفة أخرى كأنها الدار على عليهن
 الوشن المنسوج بالذهب وفي أواسطهن
 المناطق المرصعة بالجواهر فجلسن على المنكراس
 فغنين هزارين فقال الممامون لجارية مدهن كأنها
 قضيب بان ما اسمك يا جارية قالت رشا
 يا أمير المؤمنين قال غنينا يا رشا فغنت
 هذه الأبيات
 لها تملق كالغصن يسقى جوى
 تلمس له ليلته تلهو بالليل
 ويجكى الغزال أنى ما زنا
 شربت المدام على وجهه
 منعقال ليلته تلهو بالليل
 ونازعت الكاس حتى انتشأ
 فبات ضجيجي وبنتا معا
 دد دد دد دد دد دد دد
 وفلت لتفسي هذا المنا
 فقال لها الممامون أحسنين يا جارية زيدينا

ويصدهن عن الجفا الاسلام،
اللبلة الثمانون و الستماية
فلما فرغت من انشادها قال لها المامون لله
درك لمن الشعر قالت لحريو والغنا لابن سريج
فشرب المامون ومن معه ثم انصرفوا للجوار
وجات جوقه اخرى كانهن البواقيت
عليهن الديباج الاحمر ومناطق الذهب وهن
مكشفات الروس فجلسن على الكراسي وغنين
هنارين فنظرا الى جارية منهن كانها شمس
النهار فقال لها ما اسمك قالت فاتن يا امير
المومنين قال غنينا يا فاتن فغنت
بنات كرام لم يدعن نصرة: وحدها له
تلبسن وشيا بالعبيد مدارعا
يساوحن بالابصار طوافا مفترا:
وباليد ومن فتق الستور الاصابع،
فقال لها لله درك الشعر لمن قالت لعدي

سيفي ردأي وقلبي مشغوف وجل :
أخشي العيون من الأعداء والرصداء
حتى دخلن على خوذ منسجة :
لظبية الرضع لما تسلم الولداء :
قال لها المأمون لقد أحسنت يا جارية لمن
الشعر قالت لعمر وبن معدى كرب والعنا
لمعبد فشرب المأمون وأبو عيسى وعلى ابن
هشام ثم انصرفن للجوار وجأت جوقة أخرى
على كل واحدة منهن الوشي اليماني المعد
بالذهب فجلسن على الكراسي وغنين هزارين
فنظر وصيفة منهن كأنها مهاة الرمل فقال لها
ما اسمك يا جارية فقالت ظبية يا أمير
المومنين قال غنينا يا ظبية فغنت
حور خراير ما هم من بريئة :
كظبا مكة فصيدهن حرام :
بجسين من لين الحديث زوانيا :

الروح قال فاعجب المأمون مما رأى عجبا شديدا
 وقال له يا أبا الحسن لم يكن قبل ذلك اليوم
 مثله فوثب الى البساط قبله ثم وقف بين
 يديه وقال لبيك يا أمير المؤمنين فقال أسمعنا
 شيئا قال سمعا وطاعة واقبل على الخادم وقال
 احضر الجوار فوافاه الخدم ومعه عشرة كراسي
 من الذهب فنصبوها فجاءت جوقة فيها
 عشر وصايف كأنهن البدور وعليهن
 الديباج الاسود وعلى روسهن تيجان الذهب
 حتى جلسن على الكراسي وغنين هزارين
 فنظر المأمون الى جارية منهن فغتن بظرفها
 وحسن منظرها فقال لها ما اسمك يا جارية
 قالت شجاع فقال لها غنيينا يا شجاع فغنت
 وقالت هذه الابيات

اقبلت أمشي على خوف مجالسته :

مشى المذل رأى شبيلين قد وردا ٥

هو مجلس أرضه وأساطينه وحيطانه مرخمه
 بأنواع الرخام المنقوش الرومية وأرضه مفروشة
 بالحصر السندية وعليه فرش بصرية وفيه
 فرش متخذة على طول المجلس وعرضه فجلس
 المأمون ساعة ثم تأمل البيت والسقف
 والحيطان وقال أطعنا شيئا فاحضر إليه من
 وقته قريبا من مائة لون من الدجاج
 والذبائح سوى ما معها من الثرايد والقلايا
 والبورانية فلما أكل قال أسقنا يا علي شيئا فاحضر
 إليه يزيد مثلها مطبوخا بالفواكه والابازير
 الطيبة في أواني الذهب والفضة والبلور ثم
 أمر غلمانه كأنهم الاقار عليهم الاسكندراني
 المنسوج بالذهب وعلى صدورهم بواطى
 بلور فيها ما الورد المسك ومعهم زراقات
 ذهب يزرقون بها حافتي المفروشة فتحمل
 المسك والماء ورد وتروح الخاضعين وتمطرهم مع

أهل المرويات من غيرهم ومجل كل واحد منهم
 على قدر همتهم وإنما قصد أبو عيسى بهذا
 الكلام أن يتصل إلى الجلوس مع قرة العين في
 دار مولاهما فقال المأمون ذلك صواب فقدموا
 الطيار فركبه ومعه جماعة من خواصه فأول
 قصر ورد عليه قصر حميد الطويل الطوسي
 فقدموا إليه الطيار وقربوه ودخلوا عليه
 في القصر على غفلة منه فوجدوه جالسا
 الليلة التاسعة والسبعون والستماية
 فوجدوه جالسا في مجلس له على الخصير
 وبين يديه المغنيون عن الفراسانية يعيدون
 وطنا بغير فجلس المأمون ساعة ثم حضر
 بين يديه طعام من لحوم الدباب وليس
 فيه شيء من لحوم الطيور فلم يلتفت المأمون
 إلى شيء من ذلك ثم قال قم إلى مجلسك هو
 معد لك يليق بك ثم قام إليه وفتح وإذا

بعثتنا الى املك الجزيرة نستدعي فقيها يعلمنا
 اشرايع الاسلام واحكام المدين فجانا رجل
 فقيه صالح فعلمنا وجدة العبادة واحكام
 الاسلام وانحن اليوم على اخبير كثير والله
 الحمد والمنة وحكى ان عمرو بن مسعدة قال
 كان ابو عيسى بن الرقيد اخو المامون
 عاشقا لقرة العين جارية على ابن هشام وكانت
 هي ايضا له كذلك وكان كاتما لهواة لا يرى انه
 يبوح به ولا يشكوه الى احد وكل ذلك من
 تحوته ولا اطلع احد على سره وكان يجتهد
 في ابتياعها من مولاها بكل خيلة فلم يقدر
 على ذلك فلما عيل طبره واشتد وجده
 واعورته الخيلة في امرها دخل على المامون
 في يوم مورو بعد انصراف انفس من عنده
 وقال يا امير المؤمنين انك لموا متخفت فوادك
 على في هذا اليوم على حين غفلة منهم لتعرف

في وسطها حبلا وجذبناها فانقطع الحبل
 ولم تتحرك فتقدم اهل القرية وفعلوا كذلك
 فلم تتحرك من موضعها فلما عجزنا عن حملها
 بكل حيلة قلنا لاحد الشيوخين تقدم
 انت واجملها فتقدم اليها وجلها بردائها
 وقال بسم الله الرحمن الرحيم وعلى مله
 رسول الله صلعم ثم حملها في حصنه وانصرف
 بها الى غار هناك فوضعها فيه وجأت امرأتان
 فغسلناها وكفنتها ثم حملها الشيخان
 وصليا عليها ودفناها الى جانب قبره وانصرفا
 ونحن نشاهد هذا كله فلما خلى بعضنا
 الى بعض قلنا ان الحق احق ان يتبع ونحن
 قد وضح الحق لنا بالمشاهدة والعيان ولا
 برهان لنا على صحة الاسلام اوضح لنا مما
 رايناه باعيننا ثم اسلمت واسلموا رهبان
 الدير جميعهم وكذلك اهل القرية ثم اتنا

أهلها فلما كان وقت الصباح أقبل على القرية
 شيخان مسلمان عليهما ثياب الشعر ومعهما
 امرأتان كذلك فقالا يا أهل القرية إن الله
 تعالى عندكم ولية من أوليائه قد ماتت
 مسلمة ونحن نتولاها دونكم فطلب أهل
 القرية تلك المرأة فوجدوها على القبر ميتة
 فقالا هذه صاحبتنا قد ماتت على ديننا
 ونحن نتولاها وقال الشيخان بل ماتت
 مسلمة ونحن نتولاها واشتد الخصام والنزاع
 بينهم فقال أحد الشيخين إن علامة إسلامها
 أن يجتمع رهبان الدير الأربعون ويجذبونها
 من على القبر فإن جات معهم فهي نصرانية
 ويتقدم واحد منا ويجذبها فإن جات
 معه فهي مسلمة فرضى أهل القرية بذلك
 فجمعت الرهبان الأربعون بعضهم بعضا
 وأقبلوا لحملها فلم تقدر على ذلك فربطنا

هذه واخفى الاخرى حتى يراها الرهبان
فاكلت واحدة ففما رايت اطيب منها
الليلة الثامنة والسبعون والستماية
ثم انه اخذ بيدى وخرج حتى اوصلنى
الى دارى ثم اخرجت التفاحه من جيبها
فاشرقت فى ظلام الليل كأنها كنوكب درى
فجاوا بالمرأة الى الندير ومعها التفاحه فقطعت
عليها الرويل واخرجت التفاحه فلم انر شيئا
مثلها فى سائر فواكه الدنيا فاخذت سكينها
وشققنها على عدة اصحابى فما رايت الذى من
طعمها ولا اطيب من ربحها فقلنا لعل هذا
شيطان يمثّل اليها ليمخرجها عن دينها فاخذها
اهلها وانصرفوا ثم انها امتنعت من الاكل
والشرب فلما كانت الليلة الخامسة قامت من
فراشها وخرجت من بيتها حتى اتت قبره
فالقت نفسها عليه وماتت فلم يعلم بها

فحملته الى الدير فأتى قبل ان يصل به اليه
فخرجت به عن القرية واحفرت له قبراً ودافنته
فلما دخل الليل ونزل نصفه نصحته فخرجت
تلك المرأة في فراشها صرخة عظيمة فاجتمع
اليها اهل القرية وسألوها عن قصتها فقالت
لم بينما انا نائمة اني ادخلت على هذا الرجل
المسلم فاخذ بيدي وانطلق الى الجنة فلما
صارني الى بابها منعني خازنها من الدخول
اليها وقال انها محرمة على الكافرين فاسلمت
على يدي ودخلت معه فرايت فيها من
القصور والاشجار ما لا احسن ان اصفه لكم
ثم انه اخذ بيدي الى قصر من الجواهر وقال
هذا لي ولك وانا لا ادخله الا بكى والى
خمس ليالى تكونى عندي فيه ان شئت الله
تعالى ثم مد يده الى شجرة على باب
القصر فقطف منها تفاحتين فقال كلني

الليلة السابعة والسبعون والستمائة
 وتوجه الى باب حانوت الجارية وجلس ينظر
 اليها فلما ابصرته قامت اليه وقالت له لقد
 رحمتك فهل لك ان تدخل في ديني وانا اتزوج
 بك فقال معاذ الله ان اخرج من دين
 التوحيد وادخل في دين الشرك فقالت قم
 وادخل معي داري واقص مني اربك وانصرف
 راشدا قال ما كنت اذهب عبادة اثني عشر
 سنة بشهوة لحظة واحدة فقالت انصرف
 عني حينئذ قال لا يطاوعني قلبى فاعرضت
 عنه بوجهها ثم فطن به الصبيان فاقبلوا
 عليه يرموه بالحجارة فسقط على وجهه وهو
 يقول ان ولى الله الذى نزل الكتاب وهو
 يتولى الصالحين فخرجت من الدير وانتبهت
 وطردت عنه الصبيان ورفعت راسه من الارض
 فسمعته يقول اللهم اجمع بينى وبينها في الجنة

اثنان رجع الى اصحابه واخبرهم بما اصابه وقال
 امضوا لحاجتكم والى شأنكم ولست بذاهب
 عنكم فعداوة ووعظوه فلم يلتفت اليهم
 فانصرفوا عنه فدخل القرية وجلس عند
 باب حانوت تلك المرأة فسالتها عن حاجته
 فاخبرها انه عاشق لها فاعرضت عنه فكن
 في موضعه ثلاثة ايام لم يطعم طعاما بل هو
 شاخص الى وجهها فلما رآته لا ينصرف عنها
 ذهبت الى أهلها واخبرتهم بخبره فاطلقوا عليه
 الصبيان فرموه بالايجار حتى رضضوا اضلاعه
 وحشموه وجهه وهو مع ذلك لا ينصرف
 فعزم أهل القرية على قتله فجاء رجل منهم
 واخبرني بحاله فخرجت اليه فوجدته طريحا
 فسحكت الدم عن وجهه وجملته الى الدير
 ودأبت جراحته واقام عندي اربعة عشر
 يوما فلما قدر على المشي خرج من الدير

من كثرة اجتهادهم وعبادتهم ما لم يروا من
 غيرهم فقضيت رأيت من عموارية ثم رجعت
 الى الانبار فلما كان في العام المقبل حججت
 الى مكة فبينما انا اطوف حول البيت ان رأيت
 عبد المسيح الراهب يطوف ايضا ومعه خمسة
 نفر من اصحابه الرهبان فلما تحققت من
 معرفته تقدمت اليه وقلت انت عبد المسيح
 الراهب قال بل انا عبد الله الراهب فجعلت
 اقبل شبيبته وابكى ثم اني اخذت يده وملت
 الى جانب الحرم وقلت له اخبرني عن سبب
 اسلامك قال لقد كان عجبا وذلك ان جماعة
 من زهاد المسلمين مروا بالقرية التي فيها
 ديرنا فارسلوا شابا يشتري لهم طعاما فراءوا في
 السوق جارية نصرانية تبيع الخبز وهي من
 احسن النساء صورة فلما نظر اليها افتتن
 بها وسقط على وجهه مغشيا عليه فلما

يقترب مني الامم فكان ما كان اجلالا له وخوفا
 منه قال وكان الملك متكبيا على الوسادة فلما
 سمع هذه القصة علم مراده فاستوى لجالسا
 وقال ارجع الى بسنتانك امنا لمطمئنا فوالله ما
 رايت مثل بسنتانك ولا اشد احتراما من
 حيطانه على شجرة قال فارجع الى زوجته
 ولا يعلم القاضى ولا من كان في ذلك المجلس
 بحقيقه الامر الا الملك والعلامر واخو الجارية
 ومما يحكى ان ابا بكر بن محمد قال تخرجت
 من الانبار في بعض الاشعار الى عمورية من
 بلاد الروم فنزلت في بعض الطريق بدير
 الانوار في قرية قريبة من عمورية فخرج الى
 صاحب الدير المقدم على الراهبان وكان اسمه
 عبد المسيح فادخلني الدير فوجدت فيه
 اربعين راهبا فامر موني في تلك الليلة بضياقة
 حسنة ثم رحلت عنهم من الغد وقد رايت

زوجها فأتى إليه أخوها وقال يا فيروز أن لم
 تعرفنا بعلة غضبك على زوجتك فقمر
 للمحاكمة بين يدي الملك فقال فيروز أن
 شئتم احاكمكم حاكمكم قال فاضوا الى الملك
 فزادوا القاضي جالسا عنده فقال اخو الصبيبة
 ايت الله مولانا القاضي اني اجرت هذا الغلام
 ببستان رفيع الخيطان ببير عامرة واشجار
 مثمرة فضرب حيطانه وهدم بيرة واكل اثماره
 والان يبغى ان يرد علي فالتفت القاضي
 الى فيروز وقال ما تقول يا غلام فقال فيروز
 قد سلمت اليه البستان احسن مما كان
 فقال القاضي هل سلم اليك البستان كما قال
 قال لا ولكن اريد اسأله ما السبب في رده
 فقال القاضي ما قولك يا غلام قال فيروز اني
 رددته كرها لاني دخلت فيه يوما فرأيت اثر
 الاسد فاخاف اذا دخلت مرة ثانية ان

ما كان من أمر فيروز فانه لما خرج من عنده
 تفقد الكتاب فلم يجد في جيبه فرجع الى
 داره فوافق رجوعه وخروج الملك من داره و
 وجد نعل الملك في الدار فطاش عقله وعلم
 ان الملك لم ير سلة الا لامر دبره فسكت ولم
 يبد كلاما واخذ الكتاب ومضى في حاجته
 فقضاها وعاد الى الملك فدفع له مائة دينار ثم
 ان فيروز مضى الى السوق واشترى ما يليق
 للنساء من الهدايا الحسنه واتى به الى زوجته
 وسلم عليها واعطاها جميع ما اشتراه وقال
 لها قومي الى دار ابيك قالت ولم ذلك قال ان
 الملك انعم على واريد ان تظهرى ذلك ليفرح
 ابوك بما يراه عليك قالت حيا وكرامة ثم انها
 قامت من وقتها وتوجهت الى بيت ابيها
 ففرح ابوها بحضورها لديه وجماعه عليها
 واقامت عند ابيها مدة شهر فلم يذكرها

خيرا فقال لها يا فتية القلوب انا سيد زوجك
 فما اظنك وعرفتني قالت بل عرفتك يا سيدي
 ومولاي وعلمت امرك ومطلبك واذنك سيد
 زوجي ففهمت ما تريد ولقد سبقك الشاغر
 في قوله ابيات متاسبة لحالك في دفع
 ما اخطرتك ماء كثر من غير ورد في
 ربه في ذلك الحين لكثرة الورود فيه
 مما انك سقطت الذباب على طعامه في
 ما لم يرفع يدي ونفسه انشنته في
 له وتجنب الاسود والورود ماء في
 في ما كان لك لا بل ولغن فيه
 الليلة السادسة والسبعون والستماية
 ثم قالت ايها الملك انا في المقوم شراب منه
 كلبك وتشرب منه انت قال فاسألي الملك
 منها ومن كلامها وخرج من عندها ونسب
 نعله في الدار هذا ما كان من امر الملك فاما

يتفرج فحانثت منه التفتاة يفر الى امرأة على
 دار يوازي قصره ثم يهرى الزاوي مثلها فالتفت
 الى بعض من حضر وقال لهم من هذا الدار
 فقالوا له لعلامك فيروز وهذه زوجته فنزل
 الملك وقد خامره حبه وشغف بها فدعا
 فيروز وقال له خذ هذا الكتاب وامض به الى
 المدينة الغلانية واتنى بالجواب فاخذ فيروز
 الكتاب وتوجه الى منزله ووضعه تحت راسه
 وبات تلك الليلة فلما أصبح الصباح ودع
 زوجته وراح الى تلك المدينة ولم يعلم ما
 اضمر له الملك فاما الملك فانه لما اتوجه فيروز
 قام مسرعا وتوجه الى دار فيروز وهو متنكر
 فقرع الباب فقالت امرأة فيروز من بالباب
 فقال لها الملك انا الملك سيد زوجك ففتحت
 الباب فدخل وجلس وقال جيناك زائرين
 قالت اعوذ من هذه الزيارة وما اظن فيها

يالبيت شعري وطال للعهد ما فعل ،
 ثم انه نظر الى وقال هل عندك علم بما فعلوا
 قلت نعم انهم ماتوا رحمهم الله تعالى فتغير
 وجهه وقام قائما على قدميه وقال كيف علمت
 بموتهم قلت لو كانوا احيا ما تركوك هكذا قال
 صدقت والله ولكني ايضا لا احب الحياة
 بعد ثم رعدت فرايضه وسقط على وجهه
 فبادرناه وحركناه فوجدناه ميتا رحمة الله عليه
 فاسفت عليه اسفا شديدا ثم جهزناه ودفنناه
 الليلة الخامسة والسبعون والستماية
 فلما دخلت على المتوكل نظر الى اثار الدموع
 في وجهي فقال ما هذا فذكرت له القصة
 فصعب عليه وقال ما حملك على ذلك والله لو
 علمت انك تتعهده لاخذتك به ثم انه
 حزن عليه بقية يومه قصة فيروز زعموا ان
 بعض الملوك جلس يوما على سطح قصره

بلد و آخر ضمها بلد ۵

واظن غايبتى كشاهدتى :

واظنها تجد الذى اجد ۵

ثم قال احسنت فى قولى ام اسات قلنا له لا بل

احسنت واجملت فدا يده الى حجر عنده

فتناولته فظننا انه يرمينا به فهربنا منه

فجعل يضرب به صدره ضربا قويا ثم قال لا

تخافون وادنوا منى اسمعو الى شيا تاخذوه

فدنونا منه فقال

لما اناحوا قبيل الصبح عيشهم :

وتواروها وسارت بالهوا الابل ۵

وقلت من الخلال الساجن ناظرها :

تراء الى ودمع العين بينهما ۵

يا حادى العيش عرج كى نودعها :

ففى الفراق وفى توديعها الاجل ۵

انى على العهد لم انقض مودتها :

مجنون ينطق بالحكمة فلو رايتهم في مجيئهم
 من كلامه قال فنهضنا جميعا ودخلنا الدير
 فراينا رجلا جالسا في مقصورة على النطف
 وقد كشف رأسه وهو شاخص ببصره الى
 الحائط فسلمنا عليه فرد علينا السلام من
 غير ان ينظر الينا بطرفه فقال بعض انشدته
 شعرا فانه يتكلم فقلت له شعرا ليس لك
 لمويا زين من ولدك حوا من بشرة في
 رتبنا لولاك لم تحسن الدنيا ولم تطلب هلا
 تبيانت الذي من اراه الله صورتك : الله
 لم يزل الخلود فلم يهرم ولم يشب : بلقة
 قال فلما سمع ذلك مني استدار الى حونا
 انشدنا شعرا : الله انى لم يزل
 الله يعلم ما اتى كعب : سليمان : ان
 لاني ملك في لاني استطيع ابيث مال اجد
 نفسي في نفسي يضمها لها : ملك : ملك

الليلة الرابعة والسبعون ^{وقال} والسنة مائة
 فخرج شيخ من تلك الابخية فوقف عليهما
 واسترجع وبكى بكاء شديدا ثم قال رحمكما الله
 تعالى والله لأن كنتما لم تلتصقا في حال
 حياتكما لا جمع بينكما بعد الموت ثم امر
 فغسلا وكفنا في كفن واحد وحفر لهما حفرا
 واحدا وصلى عليهما ودفنا فيه فلم يبق في
 الفريقين ذكر ولا أنثى إلا رأيت يبكي عليهما
 ويلطم فسالته الشيخ عنهما فقال هذه ابنتي
 وهذا ابن أخي بلغ بهما الحب إلى ما رأيت
 فقلت أصلحك الله فهل لا زوجت أحدهما
 لآخر قال خشيت من العار والفضيحة وقد
 وقعت الآن فيهما وهذا الأمر عجيب ومما يحكى
 أن أبا العباس المبرد قال رقت البريد إلى
 حاجة فرأنا بدير هرقل فنزلنا في ظله فجاءنا
 رجل وقال أن في الدير مجانين فيهم من رجل

مثل والشين البالي واذن هو يقول لاني هبج
 لوفلا ما للمليحة ما تعسا جولد مستوف لونا
 ريك قدس انخل بالمليحة امس بطر الدودل
 لوت مرضت فعادني اهلي جميعه له والله
 لوم لمذم افالك بلا قري ان فيملي نيعسون
 لاه فلو كنت المزيضة جيت لاسعي لوت لندج
 فتناك ع لالبيكن ولا افهني بني البوعيد
 لوعبد متيك فتهم فيقبت واحد لندس
 لندس وفقد الالف وحزني لشديدا لندس
 قال فليسمع كلامه جارية من الفرق الاخار
 فبادرت نحوه وتبعها اهله وجعلت تضاربهم
 فاحس بها الشباب فوثب نحوها وبدروه
 الرجال وتعلقوا به فجعل يجذب نفسه وفي
 تجذب نفسها حتى تخلصا وطلب يكل
 واحد منهم صاحبها والتقيا بين الفريقين
 وقعانقا ثم خروا مغشيلين الى الارض ميتين

لا حجبهم بذلك فسمعته ابنتي كلامي شالها ثم
 انها نهضت الى مجلسي فدخلت خلفها
 فدخلت الى المجلس فوجدتها متوسدة على
 مثال ما وصفت من حال الشاب فحركتها
 فاذا هي ميتة فاخذنا في جهازها وغدونا
 بجنازتها وغدونا بجنازة الشاب فلما امرنا
 في طريق الجبانة واذا نحن بجنازة ثالثة
 فسالنا عنها فاذا هي جنازة القبطية بلغها
 موت ابنتي ففعلت مثلي ففعلت ما ففعلت فدفنا
 الثلاثة في يوم واحد وهذا اعجب ما سمع
 من هذا الامر وما يحكى ان القاسم بن عدي
 حكى عن رجل من بني تميم قال خرجت في
 طلب ضيالة فوردت على مياه قبطى فافاد
 بفريقين احدهما قريب من الآخر واذا في
 احد الفريقين كلام من اهل الفريق الآخر واذا
 في احد الفريقين شاب قد نهضت امرض وهو

منهم شي فقال احلثكم لم تسمعوا بمثله قط
 وذلك انه كانت لي بنت وكانت تهوى شابا
 ونحن لا تعلمك بها وكان الشاب يهوى اقلية
 وكانت القنية تهوى امني فحضرت في بعض
 الايام مجلسا فيه ذلك الشاب والقنية فقالت
 الليلة الثالثة والسبعون والسنتماية
 علامات ذى الهوى : على العاشقين البكاء
 ولا سيما عاشق : اذا لم يجد مشتكى :
 فقال لها الشاب احسنت والله يا سيدتي
 افتنانين سالى ان اموت فقالت نعم من
 ارشدا ان كنت عاشقا قال فوضع راسه على
 وسادة وغمض عينيه فلما بلغ القدح اليه
 حركناه فاذا هو ميت فاجتمعنا له وتكدر
 علينا السرور وافترقنا من ساعتنا فلما صرت
 الى منزلي انكرت اهلتي حيث انصرفت في غير
 الوقت المعتاد فاخبرتهم بما كان من الشاب

وكانى حزت الدنيا بأسرها ثم ركبته الى
 المأمون من وقتى فلما حضرت بين يديه قال
 يا ابا اسحاق وبك ابن كنت فاخبرته بخبري
 فقال على بالرجل الساعة فدليتهم على حارته
 فلما حضر سأل المأمون على القصة فاخبره
 بها فقال له انت رجل ذو مروءة وسليم
 ان تعان على مروءتك فامر له بحماية الف درهم
 وقال له يا ابا اسحاق احضر الخارية فاحضرتها
 فغنته فقال قد جعلت عليها نوبة فحضر الى
 في كل يوم خميس تغنى من ورا الستارة ثم
 امر لها بخمسين ألف درهم فوالله لقد رجحت
 وارجحت في تلك الركبة وما يحكى ان العتبي
 قال جلست يوما وعندى جماعة من اهل
 الادب نتذاكر اخبار الناس فبرع بنا الحديث
 الى اخبار الحسين فجعل كل منا يقول شيئا وفي
 الجماعة شيخ ساكت فلم يبق عند احد

بين ابراهيم الموصلي والله لا تبيع علي الخليفة
 اذا طلبني وانت تسمعوني لعلك ما اكره في
 هذا اليوم والله لا انطق بحرف ولا اجلس
 معكم حتى تخرجوني هكذا المغرب المقت
 من بينكم فقال له صاحبه من هذا احذرتك
 وخفت عليك فاخذوا بيده واخرجوه
 فاخذت العود وغنيت الاصوات التي غنتها
 الجارية من صنعتي ثم اسررت الى صاحب
 الدار ان الجارية قد وقعت محبتها في قلبي
 ولا صبر الى عنها فقال الرجل هي لك على شرط
 قلت وما هو قال تقيم عندي شهرا والجارية
 والجار مع ما عليه من حليته لك قلت نعم
 افعل ذلك فافقت عنده شهرا لا يعرف احدا
 ائني انا والمأمون يطلبني في كل موضع ولا
 يعرف بي خبرا فلما كان بعد شهر سلمت الي
 الجارية والخادم والجار وجميع بنائك الى منزلي

ييدي وقالوا يا الله عليك يا سيدنا غني صوتا
آخر فقلت حيا وكرامة ثم غنيت وقلت انا
الامين لقلبي مسلمتنا للنوابيا انا
تقلا ناحت به الاخير اتيت من كل جانب
حرام على رامي فوادي يا الله
دم صبه بين الحشنة والترايب
لوتبين يوم اللبيب ان يا غني
بني على البين من بعد الظنون الكواذب
اراق دما لولا الهوى ما اراق الدم
فهل لدمي من قاتلوك ومطالبكم
فيا بقى احد منهم الا قام على قدميه ثم رمى
بنفسه على الارض من شدة ما اصابه من
الطرب فرميت العود من يدي فقالوا يا الله
عليك لا تفعل بنا هذا وزدنا صوتا اخر ازيدك
الله تعالى من نعمته فقلت لهم يا قوم ازيدكم
صوتا اخر واخبروا عرفكم من انا انا اسحاق

فقالت من خيس عودي فقالوا ما خيسه
 احد منا فقالت بلى والله لقد خيسه حانق
 متقدم وشد طبقته واصلاحه اصلاح حانق
 في صنعته فقلت لها انا الذي اصلحته قالت
 بالله عليك خذه واضرب به فاخذته وضربت
 طريقا عجيبا صعبا فيه فقارت محرقة ثم قلت
 كان لي قلبا اعيش به
 فاكثوى بالنار واحترقا
 انا ثم ازرق محبتهم
 انما للعبد ما رزقنا
 من ثم يكن ذاق طعم الهوى
 ذاقه لا شك من عشقنا
 الليلة الثانية والسبعون والستمائة
 بلغني يا ملك السعيد ان ابراهيم بن
 اسحاق الموصلي لما فرغ من شعرة فابقى احد
 من الجماعة الا وثب من موضعه وجلس بين

أصواتنا من القديم والحديث وغنت في
 أصغافها صوتنا في وهو هذا تسالقه لانه
 قل من عندك ما قبله بشع ومقنته
 تسالقه من حله وتادى عندك بجانبها
 قد بلغت الذي بلغت به منك عليك ملال
 وان كنت لا عيبا بقيه
 فاستعدته لاصحاحها فاقبل على احد
 الرجلين وقال ما راينا طفيليا اصفق وجهها
 منك ما ترضى بالتطفيل حتى اقترحت
 وهذا غاية المشكل طفيلي ومقترح فاطرقت
 ولم اجبه فجعل صاحبه يكفه عنى فلم ينكف
 ثم اقاموا الى الصلاة فتاخرت قليلا واخذت
 العود وشددت طرفيه واصليحتنه اضلاحا
 محكما وعدت الى موضعي فصليت وعادوا
 فاخذ ذلك الرجل في عربدته وانا صامنت
 فاخذت الجارية العود فحسنته فاذا كرت حاله

والشراب ووضع بين ايدينا ثم خرجت
الجارية وفي يدها عود فغنت وشرقتا وقتنا
قوله فقال اصاحب الدار الرجلين الذي لميل
فاخبراه انهما لا يعرفاني فقال هذا طفيلي ولكنه
ظريف فاجعلوا عيشهم ثم جيت فجلست
فغنت الجارية في الحنجرة هوبلي وجعلت تقول
هوبلي كرتك اني لموت ابنا ام شانان هوبلي
كليلتها اما المطاياك فشتمت ات وتسلح بها
من مولفات الرمل اذا ما دحرت
شعاع الضحى من شهي يتوضح
فادبته فاحسنوا وشرب القوم واعجبهم ذلك ثم
غنت اصواتا شتى وغنت في اضعاقيها صوتا
هو لي وهو هذا فقام لنا لمنيب لوبيا لها
طالت كملت الى وان فارقته كالاناس
او حشت ابعثت انفسها فلهي تغرب بها بس
فكان امرها فيه اصلح من الاولى ثم غنت

وحدي وطفيت وعيدت وقد حى النهار فوقفت
 في شارع يعرف بالحرم استظل في حر الشمس
 الليلة الحادية والسبعون والستماية
 وكان للدار جناح راحب فاروا الى الطريق فلم
 البت حتى جاء خدام اسود يقود جمالاً فرأيت
 عليه جارية راكبة وتحتها منديل ديبقى
 وعليها من اللباس الفاخر ما لا غاية بعده
 ورأيت لها قواماً حسناً وظرفاً فائراً وشمايلاً
 فحدثت عليها انها مغنية ثم رجف قلبي
 عند نظري اليها وما قدرت ان استقر على
 ظهر ناقتي ثم انها دخلت الدار التي كنت
 واقفاً عليها فجعلت افكر في حيلة اتوصل
 بها اليها فبينما انا واقف ان اقبل رجلان
 شابان جميلان فاستاذنا فلان لهما فنزلا ونزلت
 معهما ودخلت انا صحبتهما فظننا ان صاحب
 الدار دعاني فجلسنا ساعة فاتي بالطعام فاكلنا

معية قد اناضت على علو مناصفكم
 ثم جعلت اشتهاء واسبة على قبيح فعله وقلة
 مروته وهو ساكن لا يتكلم فلما فرغت من
 سبي له فتنبسم وقال يا ويلك يا احمق منى
 دخلت ومنديلى بعت ودرالى انفقته فعلى
 من تغضب يا قواد ثم تركنى وانصرف الى
 عندها فقلت اما والله لقد صدقت فى نسبتي
 الى الحق والقيادة وانصرفت عن بابى وانا فى
 هم شديد اجد اثره فى قلبى الى يومى هذا
 ولم اظفر بها ولا سمعت لها خبرا ومما يحكى
 ان اسحاق بن ابراهيم الموصلى قال غدت
 يوما وانا قد ضاشرت من ملازمة دار الخليفة
 والخدمة بها فخرجت وركبت بكرة وعزمت
 على ان اطوف الصحرا وانفزع فقلت لغيلمانى
 اذا جاء رسول الخليفة او غيره فعر فوه الى بكرت
 فى بعض مهماتى وانكم لا تعرفونى ثم مضيت

منديلا وقال اذهب به الى السوق فبعه
 وخذ ما تحتاج اليه من طعام وغيره فضيبت
 مسرعا وبعته واخذت ما تحتاج اليه من طعام
 وغيره ورجعت فاذا مسلم قد خلا بها في
 سرداب فلما حس في وثب الى وقال عرفك
 الله يا ابا علي جميل ما صنعتك ولقاك ثوابه
 وجعله حسنة في حسناتك يوم القيامة ثم
 تناول منى الطعام والشراب واغلق الباب
 في وجهي فغاضني قوله فبهت ولم ادركها
 اصنع وهو قائم خلف الباب يهتز سرورا فلما
 راني على قلك الحال قال بحياتي يا ابا علي من
 الذي يقول في شعرة هذا البيت لان له
 بيت في ذراعها وبات رقيقا في قعرها
 جنب الطرف طاهر الاطراف
 فاشتد غضبي عليه وقلت يا ابا علي
 من له في حرامه الف قرون

أترى الزمان يسرنا بتلاق :
 ويضم مشتاقا إلى مشتاق :
 فتبسمت فما رأيت أحسن من وجهها ولا
 أحلى من ثغرها وأجابتنى بسرعة تقول
 ما للزمان والمحتكم بيننا :
 أنت الزمان فسرنا بتلاق :
 فنهضت مسرعا وسرت أقبل يديها ثم قلت
 ما كنت أظن أن الزمان يسمح لي بمثل هذه
 الفرصة فاتبعني أثرى غير مأمورة ولا مستكرهة
 بل بفضل منك وعطف ثم ولبت وهي خلفي
 ولم يكن لي في ذلك الوقت منزل أرضاه لمثلها
 وكان مسلم بن الوليد صديقا لي وله منزل
 حسن فقصدته فلما قرعت عليه الباب خرج
 إلي فسلمت عليه وقلت لمثل هذا الوقت
 نذخر الأخوان فقال حبا وكرامة ادخلا
 فدخلنا فصادفنا عنده عشرة فدفع لي

فنظرت الى واستدارت لوجهها واجابتني
 بسرعة وهي تقول بيتنا لتتشبه بيت
 وهذا قليل لنى وعندي قليل لى
 رايته فلاحظها الامين المراض
 فادعشتني بسرعة جوابها وحسن لفظها
 ثم قلت لها بيتنا من لحننا
 فهل لمولا عطف قلت بى
 على الذى فى الحشا انقراض
 فاجابتني بسرعة من غير توقف ولا مهلة
 وقالت هذا البيت
 ان كنت تهوى الوداد منا
 رايته ما قالوا ما بيننا اقراض
 فما دخل فى اننى قط احدى من كلامها ولا
 رايته انظر من وجهها فعدلت بها فى
 الشعر المنحانا لها وعجبا بكلامها فقلت لها
 هذا البيت قد شهد لى لى

وزوجه اياها فضمها اليه بعد ثلاثة ايام فكنثت
 عنده ثلاث سنين وهو في ارغد عيش واهناه
 الله ~~حيلة~~ السبعون ~~والستماية~~
 ثم ان النعمان بعد ذلك قتل عدى فوجدت
 عليه هند ووجدت عظيمات من انها بنت له
 دير في ظاهر الحيرة وترهبت فيه وجلست
 تنديبة وتبكي حتى ماتت وديرها معروف
 الى الان في ظاهر الحيرة وما يحكى ان لعب
 الخراعي قال كنت اجلسا بباب الكرخ ان مرت
 في جارية لم ار احسن منها ولا اطرف منها
 قد اوى تنمايل في مشيها وتنظر في عطعها
 فاهو الا ان وقع بصري عليها حتى رجف
 فوادى و خشيت انه قد طار من صدري
 فقلت متعاصا لها بهذا البيت فقال ندم
 فدموع عيني بهما انفضاض ~~من~~ ~~من~~
 بل كان منه ونوم جفني بهما انقباض ~~من~~

ويصير ذلك شنع عليه يابن العرب وانه لا
حيله في ذلك الامر الا ان تزوجه له فاطرق
النعمان ساعة يفكر في امرها واسترجع مرارا
ثم قال ويلك وكيف الحيلة في تزويجها منه
وانا لا احب ان تبدى بذلك فقالت هو اشبه
عشقا واكثر رغبة فانا احتال في ذلك حيث
لا يعلم انك عرفت امره وتقصص نفسك ثم انها
انت الى عدي فاخبرته الخبر وقالت له اصنع طعاما
ثم ادعه اليه فاذا اخذ منه الشراب فاخطبها
منه فانه غير رادك فقال اخشى ان يغضبه
ذلك فيكون سبب العداوة بيننا فقالت له
ما جيتك الا بعد ما فرغت من الحديث معه
فصنع عدي طعاما واحتفل له ثم ان النعمان
بعد عن القصر ثلاثة ايام وساله ان يتغدى
عنده هو واصحابه ففعل النعمان ذلك فلما اخذ
منه الشراب قام عدي فخطبها منه فاجابه

اياها فعرفته انها تهواه وان حاجتها اليه الخلوة
 على ان تحتال في هند وتجمع بينها وبينه
 فادخلها حانوت خمارى في بعض دروب
 الخيرة فواقعها ثم خرجت واتت هند فقالت
 لها ما تشتهى ان ترى عدى قالت وكيف
 لي بذلك وقد اقلقنى الشوق اليه ولا
 استقر من البارحة على مضجعى وقالت
 اوعديه مكان كذا وكذا في ظهر القصر و
 تشرفين عليه فقالت افعلى فواعدته الى ذلك
 الموضع فاتي فاشرفت فلما راته كادت تسقط
 من اعلاه ثم قالت يا مارية ان لم تدخليه
 على الليلة والا هلكت ثم غشى عليها فحملوها
 وصايفها وادخلوها القصر فبادرت مارية الى
 النعمان واخبرته خبرها واصدقته الحديث
 وذكرت انها هامت به واعلمته انه ان لم
 يزوجها به اقتضحت وماتت من عشقه

هو الا ان ينظر اليها وقد سمع كلامها
 ودهش خياطه ورجف قلبه حتى انكره
 الفتيمان فامر الى بعضهم ان يتبعها ويكشف
 خبرها فضى ثم عاد واخبره انها هند فخرج
 من البيعة لا يدري كيف الطريق من شدة
 عشقه فانشد

يا خليلي سرا التسيير:

ثم روحا وخبرا تخيرا

عرفاني على ديار لهند:

ليس ازجتما الغلى كثيرا،

وبات ليلته لم يذق طعم النوم

الليلة التاسعة والستون والسنتماية

فلما اصبح تعرضت له عارية فلما راها دهش

لها وكان قبل ذلك لم يلتفت اليها ثم قال

لها ما غرا بك قالت حاجة لي اليك قال

اذكريها فوالله ما تسالين شيئا الا اعطيتك

بن زيد الى الخيرة من عند كسرى بهديته
 الى النعمان فدخل البيعة البيضاء يتقرب وكان
 مديدا القامه من حلو الشماليل حسن العيدين
 يقرأ الشعر ومثقة جماعة من قومه وكان منع
 هند بنت النعمان جارية تسمى مارية وكانت
 تعشق عدي ولان تطل اليه فلما رآته في
 البيعة قالت لهند انظري الى هذا الفتى
 فهو والله احسن من كل ما تريين قالت لهند
 ومن هو قالت عدي بن زيد قالت اتخافين
 ان يعرفني ان كنت منته حتى اراه من
 قريب قالت مارية ومن اين يعرفك وما راك
 قط فدنست منه وهو يجازج الغتيمان الذين
 معه وقد برع عليهم بحمالة وحسن كماله
 وما عليه من الثياب الفاخرة فلما نظرت اليه
 بهتت ودهشت وتغير لونها فعرفت مارية
 ما بها فقالت لها كلميه فكلمته وانصرفت فما

فاخذت الكتاب وعادت به الى الفقيه وقالت
 له ما حملك على الذي فعلته معي واخبرته
 بما قال لها جارها في الكتاب من سلامة زوجها
 وانه ارسل اليها ملحفه ومكبرة فقال لها صدقت
 يا حرة اعذريني فاني كنت تلك الساعة مغتاض
 الليلة الثامنة والستون والستماية
 بلغني ان الفقيه قال كنت تلك الساعة
 مغتاض مشغول الخاطر ورايت المكرمة ملفوفة
 في الملحفه فظننت انه مات وكفنه وكانت
 المرأة لاتعرف الحيلة فقالت انت معذور
 واخذت الكتاب وانصرفت ومما وقع في قديم
 الزمان ان النعمان كان له بنت تسمى هند
 وقد خرجت في يوم الفصح وهو عيد
 النصرى تتقرب في البيعة ولها من العمر
 احدى عشر سنة وكانت اجمل نساء عصرها
 وزمانها وكان في ذلك اليوم قد قدم اعدى

شك أن زوجي مات وهذا الفقيه يستحي
 أن يقول لي بأنه مات فقالت له يا سيدي أن
 كان مات فقل لي ففزع رأسه وسكت فقالت له
 المرأة أشق ثيابي فقال لها شقي فقالت له
 والطمع على وجهي قال لها الطمعي فاخذت
 الكتاب من عنده وعادت إلى منزلها وهي تبكي
 في أولادها فسمع بعض جيرانها فسال عن
 حالها فقالوا له جاءها كتاب يخبر بموت زوجها
 فقال لهم الرجل هذا كلام كذب لأن زوجها
 أرسل مكتوب أمس تاريخه يخبر بأنه طيب
 بخير وعافيه وأنه بعد عشرة أيام يكون
 عندها فقام من ساعته و جاء إلى المرأة وقال
 لها أين الكتاب الذي جاء فجات به إليه
 فاخذته منها وقراه وإذا فيه أما بعد فاني
 طيب بخير وعافيه وبعد العشرة أيام أكون
 عندكم واني أرسلت اليكم ملحقه ومكرة

الناس يهرون عليه وينظرون الى عمامته
والى اللواح والاوراق فيظنون انه فقيه جيد
فيأتون اليه باولادهم فصار يقول لهذا اكتب
ولهذا اقرا فصارت الاولاد يعلمون بعضهم
بعضا فبينما هو جالس ذات يوم واذا بامرأة
مقبلة من بعيد ويدها مكتوب فقال في باله
لابد ان هذه المرأة قاصدة الى لاقرأ لها المكتوب
فكيف يكون عملي معها وانا لا اعرف اقرا
وهم بالنزول ليهرب منها فلحقته قبل ان
ينزل وقالت له الى اين فقال لها اريد اصى
الظهر واعدت فقالت له الظهر بعيد اقرا
هذا الكتاب فاخذه منها وجعل اعلاه اسفله
وجعل ينظر اليه وبهر عمامته تارة ويرقص
حواجبه تارة اخرى ويظهر غيظا وكان زوج
المرأة غايبا والكتاب جا اليها من عنده فلما
رات الفقيه على تلك الحالة قالت في نفسها لا

اتذكر في مصنوعات الله تعالى وقلت في
 نفسي كل شئ خلقه الله تعالى للانسان له نفع
 اليدين للبطش والرجلين للمشي والعينين
 للنظر والاذنين للسمع والذكر للجماع وهلم
 جرا الا هذه البيضتين ليس لهما نفع فاخذت
 موسى بيدي كان عندي وقطعتهما فحصل
 لي هذا الامر فنزل من عنده وقال صدق من
 قال ان كل فقيه كان يقرى الاولاد ليس
 له عقل ولو كان يفهم جميع العلوم
 الليلة السابعة النبتون والستماية
 ونظيرها ايضا ان بعض المجاورين كان لا يعرف
 يكتب ولا يقرأ وكان يجتال كل قليل على
 الناس بحيلة يأكل منها الخير فخطر له يوما من
 الايام انه يفتح له مكتبا ويقرى فيه الصبيان
 فجمع الواح واوراقا مكتوبة وعلقها في مكان
 وكبر عمامته وجلس على باب المكتب فصار

عنده ومارسته فراه فقيها فاهما لطيفا فتعجب
منه وقال الفقها الذين يقرأون الصبيان في
الكتاب ليس لهم عقل وهذا عاقل فاهم واران
ان ينصرف من عنده فقال له انت صيفي
الليلة فاجاب وقام معه وتوجه صبيته الى
منزله ورحب به واتى له بالطعام فاكلا وشربا
ثم جلسا يتحدثان الى ثلث الليل واجهز له
فراشه وطلع الى حريمه فاضطجع الصيف
يريد النوم واذا بعياط وصراخ كثير تارفي
حريمه فسأل ما الخبر فقالوا له ان الشياخ
حصل له امر وهو في اخر النفوس فقال طلعت
له فطلعوه ودخل اليه فراه مغشيا عليه ودمه
سائل فرش على وجهه فلما افاق قال له ما
هذا الحال انت طلعت من عندي في غاية
ما يكون وانت صبيح البدن فما اصابك فقال
له اني بعيد ما طلعت من عندك جلست

طريف وهو يقول هذا الشعر من قبل
 يا أم عمر جزاك الله مكرمة :
 ردى على فوادي أين ماكن ،
 الليلة السادسة والستون والستمايةة
 قال فلما سمعت الشعر قلت في نفسي لولا
 ان أم عمر ما في الدنيا مثلها ما كان الشعراء
 يتغزلون فيها فتعلقت بحبها فلما كان بعد
 يومين عبر ذلك الرجل وهو يقول
 اذا ذهب الحمار بامر عمر :
 فلا رجعت ولكن رجع الحمار ،
 فعلمت انها ماتت فحزنت عليها ولى ثلاثة
 ايام في العزا فتركته وانصرفت بعد ما علمت
 ونظرت من قلعة عقله ما ادهشني وكذلك مع
 من يصدق على السماع وليس له اصل ونظير
 ذلك في قلعة العقل انه كان رجل قارى في
 كتاب فدخل عليه رجل طريف وجلس

الى بابه فطرقته فخرجت جارية وقالت ما تريد
 قلت اريد مولاك قالت مولاي قاعد في العزا
 وحده فقلت لها قولي صديقك فلان يطلبك
 يعزيك فراححت واخبرته فقال لها دعيه
 يدخل فاننت لي في الدخول فدخلت اليه
 فاذا هو جالس وحده ومعصب راسه فقلت
 له عظم الله اجرک وهذا سبيل لابد لكل
 احد منه فعليك بالصبر ثم قلت له هذا
 الذي مات والدك قال لا قلت والدتك قال
 لا قلت اخوك قال لا قلت احد من اقاربك
 قال لا قلت فمن هذا قال حبيبتى فقلت في
 نفسي هذا اول المباحث معه قلت له يوجد
 غيرها من هي احسن منها فقال تعلم اني قط
 رايتها او سمعتها فقلت هذا مبحث ثاني
 فقلت له وكيف عشقت من لا تراه فقال اعلم
 اني كنت جالسا في الطاقة واذا برجل عابر

لعلنا الغريب فلا تهن ولا تولد به
 او ليس لي احد ياروي الى احد
 ان ضيق المساجد لو يها وأمرها : رزق
 ن ا بطن يفارقها قلبى امددا لا بقدرها
 رعتا لحد الله رب العالمين عيسى : مبيحة
 وليت فضاله ببق الروح في الجسد : مبيحة
 وما جئى ان بعضكم عبر الى فقيه كتاب وهو
 يقري الصبيان قال فوجدته في هيئة حسنة
 وقاش ملبج فقام الى واجلسنى معه فارستة
 في القرآن والنحو والشعر واللغة فاذا هو كامل
 في كل ما يراى منه فقلت له قوى الله عزمك
 فانك عارف في كل ما يريد منك فعاشرتة
 وكنت بكل ايامه قلائل اتفقده ولزوره فانيته
 في بعض الايام على عاتق فوجدت الكتاب
 مغلوقا فسالت جيرانه فقالوا ماتت عنده
 ميت فقلت وجب علينا ان نعزيه فجيبت

وقد كان قبل ولايتي هذا الامر يزور العلما
 ويجالس الصالحين فلما وليت هذا الامر
 ففرقني وبعده نفسي على فقالت لامي هذا
 الولد منقطع الى الله عز وجل ولا بد ان
 تصيبه الشدايد ويكابد الامتحان فادفعي
 اليه هذه الباقوتة ليحجدها وقت الاحتياج
 اليها فدفعتها اليه وعزمت عليه ان يسلكها
 ثم غاب عنا الى ان ارما لنا دنيانا ولقي الله
 عز وجل لقيما ثم قال اقم قاري في قبرة فخرجت
 معه وجعلت اسير به الى ان اريته اياه فجعل
 يلكي وينحى طويلا ثم انه استرجع وقال
 انا لله وانا اليه راجعون ودعى له بخير ثم
 سالتني صاحبة فقالت يا امير المؤمنين ان
 لي في ولدك غطه وتذكرة ثم انكشأت اقول
 يا انا الغريب فلا اولى الى احد : لم يلقه
 شيئا انا الغريب وان امسيت في بلد هيبه

واخذته عبرة البكى فوصفت لها قصته
 فجعلت تبكى وتقول بصوت حنين ما اشوقنى
 الى لقاءك يا قرة عينى ليتنى كنت اسقيك
 اذا لم تجد ساقيا ليتنى كنت اونسك اذا لم
 تجد مونساً ثم انشدت تقول ما تبتعت
 ابكى غريباً اتاه الموت منفرداً :
 لم يلق الغالة يشكى الذى وجدا
 من بعد عز وشمل كان مجتمعا :
 اضحى فريدا وحيدا لا يرى احدا
 يبنى الى الناس ما الايام تختلف :
 والرب يبنى الذى يبقى له ابدا
 يا غايبا قد قضى رنى بفرقتك :
 وصار منى بعد القرب متبعدا
 ان ايس الموت من لقاءك يا ولدى :
 فاننا نلتقى يوم الحساب غدا
 فقلت يا امير المؤمنين اهو ولدك قال نعم

جيبه فاذا فيه باقوتة تساوي آلاف آلاف من
 الدنيا فقلت والله لقد زهد الدنيا ثم
 اتحدت الى البصرة و وصلت دار الخلافة
 وصرت اترقب خروج الرشيد الى ان خرج
 فتعرضت له في بعض الطرق فدفعني اليه
 الباقوتة فعرفها فلما رآها خر مغشيا عليه
 فاحتاطوا بي للخدمة فلما افاق قالوا خلوا
 عنه فخلوا سبيلي فقال بعد ما احملوني الى
 قصره وادخلني الى محلة ما فعل صاحب هذه
 الباقوتة فقلت مات ووصفت له حاله فجعل
 يبكي ويقول انتفع الولد وخاب الوالد ثم
 نادى يا فلانة فخرجت امرأة فلما رأتني ارادت
 ان ترجع فقال لها عليك منه فسلمت ثم
 دخلت فرمى اليها الباقوتة فلما رأتها صرخت
 صرخة غشى عليها منها ثم افاق وقالت
 يا امير المؤمنين ما فعل ولدي فقال صفة لها

ما صده عنك لا بعد ولا كره ولا ميل في قنينا
 من الآن قويتك للثما بياكا بيل
 ولما رأيتك تشي عنك يا ابتي ما ركبنا
 في نك ففهمنا لها عفة من نيل دنيا كان
 الليلة الخامسة والستون والستمائة
 ثم ان ابا عامر البصري لما انشده الغلام هذه
 الايات ربه انشد ايضا يقول رفقته بك
 في ربه صاحب لا تغتر بتنع من رفقته
 راحة بقالع رفقته والنعمت يزول فانه
 وفاديا علمنا بحال قوم رفقته رفقته
 فاعلم بانك عنهم مسئول في ما
 فاذا حملت الى القبور جنازة رفقته
 فاعلم بانك بعد ما حملت رفقته
 فلما فرغ من رفقته وانشده فهدت عنه
 وجيته من الغد عند الصباح فوجدته
 قد مات برحمة الله تعالى عليه فغشاه وفتقت

لبنة و وجهه كيبس و نهلا و انورا فسلمت
 عليه فرك على السلام فجلست عند راسه
 ابكى لصغر اسنه و لعزبته ثم قلت له انك
 حاجنة قال نعم قلت و ما لي اقل اذا كان في
 عهد تصد الى هناء و قلت الصالحى تجدى
 ميتنا فتغسلنى و تحفر لى و لا تعلم ابدا
 احد و تلفنى فى هذه الجنة التى على بعد
 تفتق جيبها و تخرج ما فيه و تمسكه عندك
 فاذا طليت على و اريتنى التراب تنحدر
 الى البصرة و تصل الى هارون الرشيد و تدفع
 له ما تجده فى الجيب و تقر به لى السلام
 و انشد يقول لى
 بلغ امانة من وافك منيته

من تد الى الرشيد فان شئت لى قاك و سلمك
 و قل غريب له اشوق لى و ينكم منى
 تنقته على شادى الهوى و البعد لى كالا

فلما سمع الاذان قال لي الشرط قلت نعم
 فجعل حرامه وتفرغ للوضوء فتوضأ وضوءا لم
 ار احسن منه ثم خرج الى الصلاة فصلى مع
 الجماعة ثم رجع الى خدمته فقلت حبيبي انما
 خدمت البنائين الى العصر فقال سبحان الله
 انما خدمتني الى الليل قال فخدمه الى الليل
 فاعطيته درهمين فلما رايها قال ما هذا قلت والله
 بعض اجرتك لاجتهادك في خدمتي فرماها
 الي وقال لا ازيد على ما كان بيني وبينك شيئا
 فرغبته فلم اقدر عليه فاعطيته درهما ودانق
 وسار فلما كان من الغد بكرت الى الموقف
 فلم اجدته فسالت عنه فقيل لي هو مريض
 في خيمة فلانة وكانت عجوز مشهورة بالصلاح
 ولها خيمة من قصب بالجبانة وهو فيها فسمت
 الى الخيمة ودخلتها فاذا هو مضطجع على
 الارض وليس تحته شيء وقد وضع راسه على

يدي أمير المؤمنين فاني أن يسقط على
 يده فقال له الغلام أنت الذي فضحتني
 بين الأوليا بحبك في الدنيا وقد عرفت
 على مفارقتك ففارقة وانحدر إلى البصرة وكان
 يعمل مع الفعلا في الطين وكان لا يعمل
 إلا بدرهم ودانق يتقوت به كل يوم قال أبو عامر
 البصري وكان قد وقع في داري حايط
 فخرجت إلى موقف البنائين لأنظر رجلا
 يعمل لي فيه فوقع عيني على شاب مليح
 ذي وجه نظيف فحببت إليه وسلمت عليه
 وقلت يا حبيبي أتريد الخدمة فقال نعم
 قلت قم فقال لي بشرط اشتراطها قلت حبيبي
 فانه قال الأجرة درهم ودانق وأنا أذن المودن
 فتركني حتى أصلي مع الجماعة قلت نعم
 وأحمله إلى المنزل فخدمه خدمة ثم أزالها و
 ذكرت له الغدا فقال لا فعلت أنه صائم

صرتم الى قبوركم فيا ليت شعري ما قتلتم وما
 قيل بكم لو يبكي بل كنا اشك بكم او يمشي في
 في قروعي الجنائز كل وقت وجب ان يمان في
 تدمر ادمع نويجك ثني بكيا بالناسجات في منه
 فلما كان في بعض الايام فقرأ عليه ابوه وجولة
 وزراؤه وكثيرا دولته واهله ملكته وعليه جنة
 من اصفية وعلى راسه هيزر صوف فقال بعضهم
 لبعض ان القيد فطرح هذا انولد امير المؤمنين
 بين الملوك اقلو عاتبه لعله يرجع عما هو عليه
 قال فكلية فيه ابو قال يا بتي القيد فصاحتني
 عما انت فيه فنظرة اليه ولم يجبه ثم نظر الى
 طائر على شرافة من شراريق القطر فقال له
 ايها الطائر بحق الذي خلقتك الا لما سقطت
 على ايدي فانقض الطائر على كف الغلام ثم
 قال له ارجع موضعك فارجع الى موضعك ثم قال
 له بحق الذي خلقتك الا لما سقطت على

أن ما تحصل في حشر صليقات أمير المؤمنين
 يكون في منه الثلث بولته الثلاثين يوما الجاني
 إلى ذلك إلا بجهد جهيد وإلّا لم يحصل في
 منه سوى الطرب وخصيصة ضربتان وقد أخذت
 نصيبى وها هو واقف يا أمير المؤمنين لا دفع
 له نصيبه قال فعند ذلك ضحكك والعجبة فذلك
 وأدعى بمسروور قصبة صربية فصالح وقال يا أمير
 المؤمنين يكفيك الثلث وأعطيتك الثلثين
 الليلة الرابعة والستون والستماية
 فضحك عليهما وأمر لهما بالف دينار لكل
 واحد خمسماية وأصمفا مسرورين بما أنعم
 عليهما الخليفة وما يحكى أن أمير المؤمنين
 هارون الرشيد كان له ولد قد بلغ من العمر
 سنة عشر سنة وكان قد رافق الزهاد و
 العباد وكان يخرج إلى المقابر ويقول قد كنتم
 تملكون الدنيا فما أرى ذلك بمصالحكم وقد

جهيد فلما دخل على امير المؤمنين ابلغ
 بالسلام وترجم ووقف بين يديه فقال له
 امير المؤمنين ان انت اضحكك تنى انجبت
 عليك وان لم تضحكك ضربتك بهذا الجراب
 ثلاث ضربات فقال بن القارنى وما عسى ان
 تكون ثلاث ضربات بهذا الجراب وظن ان
 الجراب فارغ وتكلم كلاما يضحك الجلمود
 وتمسخر فلم يضحك امير المؤمنين فتعجب
 بن القارنى منه وضجر وخاف فقال له امير
 المؤمنين الان استحققت الضرب واخذ الجراب
 وضربه وكان فيه اربع زلطات كل زلطة زنتها
 رطلين فلما وقعت فى رقبتك صرخ صرخة
 عظيمة وتذكر الشرط الذى جعله مسرور
 فقال العفو يا امير المؤمنين اسمع منى كلمتين
 قال له قل ما بدا لك فقال مسرور شرط على
 شرطا وانتفقت انا واياه على مصالحتة وهو

واقفا امامه فضحك فقال له الخليفة لم
تضحك اتضحك استهزلني اما والله
الليلة الثالثة والسبعون والسنتماية
فقال لا والله وقرأتكم من سيد المرسلين ما
فعلت ذلك عبدا ولكني خرجت امس
اتمشي بظاهر القصر الى ان جيت الى جانب
الدجلة فوجدت الناس مجتمعين فوقفت
ورأيت رجلا يضحك الناس يقال له ابن
القاري فتفكرت الان في كلامه فضحك
والعفو يا امير المؤمنين فقال له على به فخرج
مسرورا مسرعا الى ان جاء لابن القاري فقال له
اجب امير المؤمنين فقال له سمعا وطاعة فقال
له بشرط انك اذا دخلت عليه وانعم عليك
بشي يكون لك منه الربع والبقية لي فقال له
بل لك النصف ولي النصف فقال له لي الثلثان
ولك الثلث فاجابه الى ذلك بعد جهد

آية فضلي نفعي الجمال الى مكان بعيد من
 الشط وجايه وعرفه وكالتم اواراه حاصله
 فتقدم الى الحاصل وفتحته فوجده الرابع وزم
 القماش بحالهم ثم يتفك فتناولها الى الجمال وتاوله
 فكسا الندي مع القماش فتاع الرجل فاحذم
 واغلق الحاصل وشالهم الجمال وصاحب القماش
 معه وانله بالفض قالوا لجه فتبعه الى ان ينزل
 القماش في عالم كلب فقال له يا اخي انت في
 وداعك الله فاشك بما صاب منته شي فاعطاني
 الكساح فصبحت منه التاجرا واعطاه الكساح
 بتاعه وانما يمشي على الصل وانصرف كل
 منهما الى حال سبيله ومما يحكي تان امير
 المؤمنين هارون بن الرشد قلف باليلة من ذات
 الليالي فقال لواذيره جعفر بن يحيى البرمكي
 اني ارقن هذه الليلة اوضاق صيدى ولهم
 اهتد لي بما راصنع وكان خافهم منسروا

انه صاحب الدكان فلما اصبغ النهار و جا
 صاحب الدكان ليجمع الخار من يده لاجل
 الدرهمين افانكر مقاتلة حتى سقنم الدكان
 فوجد ابيان المبيع والدقتر مطر وحل وفقد
 له اربع رزم قاش فقال للخار من ما الخبر فحكى
 له ما صنع بالليل ومعاونته الجال على الرزم فقال
 ايتيني بالجمال الذي حمل القماش معك سحرا
 فاتاه به فقال له الى اين حملت القماش سحرا
 قال الى الموردة الغلافية وارميتهم في مراكب فلان
 فقال له اسر معي اليها فظني نعمة اليها وقال له
 هذه المراكب وهذا صاحبها فقال للمراكبي ايتني
 حملت التاجر بالقماش قال الى موضع كذا
 فقال احملي اليها فحملة اليها وقال ايتيني
 بالجمال الذي حمل من عندك القماش فاتاه به
 فقال له ايتني حملت القماش مع التاجر قال
 الى موضع كذا فقال له اسر معي اليها واريتني

النصرانية قال اعرضها على فتنصر النعمان
 وما يحكى ان رجلا افتتح له دكانا فيراز ففى
 بعض الايام اغلق دكانه على العادة ومضى
 الى بيته فجاء بعض اللصوص الغابرين وتزيا
 بى صاحب الدكان واخرج من كفه مفاتيح
 وكان ليلا وقال لحراس السوق اشعلوا هذه
 الشمعة فاخذها منه الحارس ومضى يشعلها
 الليلة الثانية والستون والستمايةة
 ففتح اللص الدكان واشعل شمعة اخرى
 كانت معه فلما جا الحارس وجده جالس
 بالدكان ودقتر الحاسب فى يده وهو ينظر
 اليه وبجسب باصابعه ولم يزل على تلك
 الحالة الى وقت السحر قال للحارس على جمل
 فاتاه به فلما جا تناول معه ربع رزم على الجمل
 وناولها له واغلق الدكان واعطى الحارس
 درهين ومضى خلف الجمل والحارس لا يشك

والله ما رأيت أكرم منك وما أدري أيكما أكرم
 هذا الذي ضمنك في الموت أو أنت الذي
 رجعت إلى القتل ثم قال لشريك ما حملك على
 ضمانه مع علمك أنه الموت قال ليلا يقال
 ذهب الكرم من الوزراء وقال للطاي ما حملك
 على الرجوع وفيه الموت وتلافك فقال ليلا
 يقال ذهب الوفا من الناس ويكون عارا في
 عقلي وقبيلتي فقال النعمان والله لا يكون
 ثالثكما ليلا يقال ذهب العفو من الملوك فعفى
 عنه وأمر برفع يوم بوسه فأنشد الطاي يقول
 ولقد دعيت للخلاف جماعة بحمل
 فابيت عند فهاجمر الأقوال
 إلى امر مني الوفا خليفة
 وفعال كل مهذب بر وال
 فقال النعمان ما حملك على الوفا مع ما ذكرت
 فقال أيها الملك ديني قال وما دينك قال

وكان مع النعمان قومه فاشتركوا فيكم ابن عمر وقمطر
 اليه الطائي وقال له من احببني ان لا رخص
 يا شريك ابن عمر وفل من الموت بحاله يا ن
 يا اخا النعمان فيك اليوم عن شيخ لعله
 ان شيئا قتل من احسن الله فعله
 الليلة الحادية والستون بعد الستماية
 فقال شريك على صمائه اقلح الله الملك فضى
 الطائي واجل اجلا ياتي فيه ولما كان ذلك
 اليوم حضر النعمان بشريك وجعل يقول له
 ان صدف هذا اليوم قد ولي وشريك يقول
 ليس للملك على سبيل حتى يمسى فلما
 امسى اقبل شاخص من بعيد والنعمان ينظر
 اليه والى شريك فقال له ليس لك على سبيل
 حتى ياتي الشاخص فلهذا صاحبي فبينما هو
 كذلك اذ اقبل الطائي مجددا فقال للنعمان

الملك زوناك يا ابن الفياحلة فضحكك والرشيد
 حتى كاد أن يسقط عن ظهر دابته وحي
 أن النعمان كان له رفيق يقال يقال لا حديها
 ابن سعد والآخر يقال له عمرو بن الملك فسكر
 النعمان فأتى ليلة فأمروا به فقتلها حين
 قد فتروا فلما أصبح سأل عنهما فخبروا خبرهما
 فبنى عليهما بنا وجعل النفسية يومئذ يوس
 ويوم نعيمنا فإذا لقاها أحد يوم يوسه قتله
 وظل بدمه ذلك البنا وهو موضع معروف
 بالكوفة وإذا لقيه أحد يوم نعيمه اغناه
 فاستقبله يوم بوسة أعزاني من طي فارك قتله
 فقال حيا الله الملك أن يني صبيتين صغار وي
 أوصى بهما أحدا فن رأى الملك أن يان في
 في اتيناهم وأعطيه عهد الله أن يرجع إليه
 إذا وصيت بهما فرق له النعمان وقال له إن
 يضممك الرجل من معنا فان لما تات قتلناه

فانزل الله تعالى صاعقه من نار فاحرقته
 الشيخين و اظهر الله تعالى براءة الجارية
 وهذا اول ما جرى لنبي الله دانيال عم
البيلة الستون والستمايةة
 نكتة لطيفة قيل ان الرشيد خرج يوما الى
 الصيد فانفرد من عسكرة والفضل بن ربيع
 خلفه فاذا هو بشيخ على حمار فنظر اليه
 الرشيد فاذا هو رطب العينين فغمر الفضل
 عليه فقال له الفضل اين تريد ياشيخ قال
 حايطا لي قال هل لك ان ادلك على شئ تداوى
 به عينيك فتذهب هذه الرطوبة فقال ما
 احوجنى الى ذلك فقال خذ عيدان الهوى
 وغبار الماء و ورق الكماة وصيرة في قشر جوزة
 واكتحل به فانه يذهب رطوبة عينيك فانكا
 الشيخ على قربوس فرسه وضرب ضربا طويلا
 وقال خذ هذه اجرتك لوصفك وان نفعلنا

شباب يفاجريها وانفلت الشاب من ايدينا
 وكان الناس في ذلك الوقت يقيمون الترانى
 ثلاثة ايام ثم يرحمونه فاقاموها ثلاثة ايام وكان
 الشيخان في كل يوم يبدنوا منها ويضعان
 ايديهما على راسها ويقولون الحمد لله الذى
 انزل بك نعمته فلما ارى رجمها تبعهم دائيال
 وهو ابن اثنى عشر سنة وهذه اول معجزة له
 فاقبل ماشيا وقال لا تجلوا عليها فانا اقصى
 بينهم فوضعوا له كرسيا ثم جلس وفرق
 الشيخين وهو اول من فرق بين الشهود
 فقال لاحدهما ما رايت فذكر له ما جرى
 فقال فى اى مكان من البستان فقال فى
 الجانب الشرقى تحت شجرة الكمثرى ثم سال
 الثانى عما راي فقال فى الجانب الغربى تحت
 شجرة التفاح كل هذا والجارية واقفة رافعة
 راسها ويديها الى السماء وهى تدعو بالخلاص

هذه المدة واثبتوا جنونه وسجنوه وضحكوا

عليه فانشد

عجوز سو لاوعوا الله قدرها ؛

وان وجهها للفاحشة تهود ؛

اذا طمست قادت وان ظهرت زنت ؛

قتلك الذي تترني له وتقود ؛

فهي امرأة سيئة الفعل واما ضدها امرأة

صالحة كانت في زمن بني اسرائيل وكانت دينية

صالحة تخرج كل يوم الى المصلى وكان بجانب

المصلى بستان تتوضى منه وفي ذلك البستان

شيخان بحرسانه فتعلقا الشيخان بها شغفا

فراودوها عن نفسها فابت فقلا لها ان لم

تمكينا من نفسك لنشهدن عليك بالزنا

فقالت لهما الجارية الله يكافيني شركما ففتحا

باب البستان وعبطا فغشيها الناس وقالوا

لها ما خيركما فقلا وجدنا هذه الجارية مع

جعفر هكذا كانت يوم الاكابر رحمهم الله
 الليلة الثامنة خمسون والستماية
 ومما يحكى ان امرأة فعلت مع زوجها مكيدة
 وهي ان زوجها اتى لها بسمكة يوم الجمعة
 وامرها بطبخها على وقت صلاة الجمعة فجاء
 لها صديقها وطلبها لحضور عرس عنده
 فامتنلت ووضعت السمكة في زير عندها
 وذهبت معه وقعدت غايبة الى الجمعة الثانية
 وزوجها يدور عليها البيوت يسأل عنها الجيران
 ثم حضرت يوم الجمعة الثانية واخرجت السمكة
 بالحياة وجمعت عليه الناس فاخبرهم بالقضية
 الليلة التاسعة خمسون والستماية
 بلغنى ان المرأة لما جاءت لزوجها في الجمعة
 الثانية واخرجت السمكة من الزير و
 جمعت عليه الناس فاخبرهم بالقضية فكذبوه
 وقالوا له لم تقعد السمكة بالحياة في زير

وأمر بيدرك الكبير أن تغني وتطرب به فآخذ
 محمد بن زبيدة في الشراب والطرب ومال
 على جعفر بكثرة الشراب حتى أسكره وآخذ
 الجارية معه إلى دارة ولم يمد إليها يده ثم
 رسم من الغد باستدعاء جعفر فلما حضر قدم
 بين يديه الشراب وأمر الجارية أن تغني له
 من داخل الستارة فسمع جعفر غناها فلم
 ينطق لشرف نفسه وعلو منته ولم يظهر تغيراً
 في محاضرتة ثم إن محمد الأمين أمر أن يحمل
 ذلك الزورق الذي ركب فيه جعفر إليه من
 الدراهم والدنانير وأصناف الجواهر واليوافيت
 والنياب الفاخرة والاموال الباهرة ما لا حد له
 ولا وصف فيقال أنه وضع في الزورق ألف
 ألف بدارة قيمتها عشرون ألف ألف درهم
 حتى استغاث الملاحون وقالوا ما يقدر
 الزورق بحمل شئنا آخر وأمر بحمله إلى دار

ثلاثون ألف درهم فاخذ الرجل الدراهم وانصرف
 الليلة السابعة خمسون والستمائة
 فقيل ليحيى في ذلك فقال والله لو اقام عندي
 مدة عمري لما منعتني صلاتي ولا قطعتني ضيافتي
 وما جكي انه كان لجعفر بن موسى الهادي
 جارية عوادة تعرف بيدرك الكبير وتريكن في
 زمانها احسن منها وجهها ولا اظرف قدرا
 ولا احدث بصناعة الغناء وضرب الاوتار
 وكانت في غاية الجمال فسمع خبرها محمد
 بن زبيدة الامين والتمس من جعفر ان
 يبيعها له فقال له جعفر انت تعلم انه لا
 يجب من مثلي ان يبيع الجوار ولا المساومة
 على السراري ولولا انها تربية داري لانفذتها
 اليك ولما انفس بها عليك ثم انه بعد
 ذلك بايام جاء محمد بن زبيدة في الشراب
 والطرب الى دار جعفر فرتب له مجلس الشراب

الملك اني لم ارفع ذلك الدرهم لخطره عندي
 وانما رفعتة عن الارض لان على وجهه صورة
 الملك وعلى وجهه الآخر اسم الملك وصورته
 فاكون انا الماخوف بهذا الذنب فتعجب
 الملك من قوله واستحسن ما ذكره قاهر له
 باربعة الاف درهم وامر الملك مناديا ينادي
 لا يتدبرن احد راي النساء فان من تدبر
 برايهن خسر درهمه ودرهمين ومما يحكى ان
 ابن خالد البرمكي خرج من دار الخلافة راكبا
 الى دارة فرأى على باب الدار رجلا فلما قرب
 منه نهض قائما وسلم عليه وقال يا يحيى اني
 محتاج الى ما في يدك وقد جعلت الله وسيلتي
 اليك قاهر يحيى ان يعدد له موضعا في دارة
 وان يجعل له في كل يوم الف درهم وان يكون
 طعامه من خاص طعامه فبقى على ذلك
 شهرا فلما انقضى الشهر كان قد وصل اليه

ذكر أم أنثى فقبل الصبيان الأرض وقال هذه
 السمكة خنتي لا ذكر ولا أنثى فضحك
 خمس برونز من كلامه وأمر له بأربعة آلاف
 درهم آخر فضى الصبيان إلى الخزانة وقبض
 منه ثمانية آلاف درهم ووضعها في جراب
 كان معه وحملها على عنقه ولم بالخروج فوقع
 منه درهم واحد فوضع الصبيان الجراب عن
 كاهله وأخفى على الدرهم أخذه والملك وشيرين
 ينظران إليه فقال شيرين أيها الملك رأيت
 خسة هذا الرجل وسقاطته سقط منه درهم
 ولم يسهل عليه أن يتركه لياخذه بعض
 غلمان الملك فصوب الملك ذلك وقال لقد
 صدقتي ثم أنه أمر بإعادة الصبيان وقال له يا
 ساقط الهمّة لست بانسان وضعت هذا
 المال عن عنقك لأجل درهم وأسفت أن تتركه
 في مكانه فقبل الصبيان الأرض وقال أطال بقا

بعائشة وفاطمة الزهراء رضي الله عنهما
 لتكون من حواشي السلف وما يحكى أن
 خسرو بروجرد كان يحب السمك فكان يوماً
 جالساً في المنطرة وشيرين عنده فجاء صياد
 ومعه سمكة كبيرة فأهداها لخسرو وبروجرد
 فأعجبته فأمر له بأربعة آلاف درهم فقالت له
 شيرين بيس ما فعلت قال ولم قالت فأنك
 إذا أعطيت بعد ذلك لا أحد من حشمتك
 هذا القدر احتقرة وقال أعطاني عطية الصياد
 وإن أعطيت أقل منه قال قد احتقرني وأعطاني
 أقل مما أعطى الصياد فقال خسرو وبروجرد
 لقد صدقت وقال يقبح بالملوك أن يرجعوا في
 هباتهم وقد فات هذا فقالت دع الصياد
 وقل له هذه السمكة ذكر أم أنثى وإن قال
 أنثى فقل إنما أردنا ذكراً فنودی بالصياد
 فعاد وكان ذا ذكاً وفطنة فقال له هذه السمكة

ان ذلك الرجل الذي كان يدخل اليينا
 منذ ثلاثين سنة ولم نرف فيه خيانة اخذ
 اليوم يدي وعصرها وفركها ولواها فقال
 الرجل الامان ايتها المرأة اني تائب واجعليني
 في حل فقالت الامراة اللهم اجعل عاقبتنا خيرا
اللبيلة السادسة والسنتمائية
 فلما كان من الغد جا السقا والقي نفسه
 بين يدي المرأة وتمرغ على التراب واعتذر
 وقال اجعليني في حل فان الشيطان اضلني
 فقالت المرأة امض الى حال سبيلك فان ذلك
 الخطا لم يكن منك وانما كان من الشيخ
 الذي كان في الدكان فاقترض الله منه في
 الدنيا ويقال في المثل دقة بدقة ولو زدت
 لزد الشقة فكذاك ينبغي للمرأة ان تكون
 مع زوجها ظاهرها وباطنها واحدا وتقنع
 منه بالقليل ان لم يقدر على الكثير وتقتدي

أيش صنعت اليوم في السوق ثم يكن لله
 تعالى فيه الرضى فقال الرجل ما صنعت شيئا
 فقالت بلى والله أن لم تحدثنى بما صنعت
 وتصدقنى ما أقعد فى بيتك ولا تعود ترائى
 ولا أراك فقال أعلمى أن فى يومنا هذا أتت
 امرأة الى دكانى فصنعت لها سوارا من ذهب
 ورفعته فلما حضرت أخرجت يدها فوضعت
 السوار فى ساعدها فتحيرت من بياض يدها
 وحسن زندها فتذكرت ما قبل هذا من
 كلام بعض الشعراء

فى ساعدها سوار تبر دارى :
 كالنار تشب فوق ما جارى :
 لم يخطر فى هذا حسن الافكارى :
 ما وله منطفه من نارى ،
 ثم انى اخذت بيدها وعصرتها ولويتها
 فقالت المرأة الله اكبر لم فعلت هذا لا جرم

وأحدة فقال الملك ما سبب ذلك العجز
 فقالت سببه تغيير نية السلطان فقد سمعنا
 أنه إذا تغيرت نية السلطان على قوم زالت
 بركاتهم وقلت خيراتهم فضحك انوشروان
 وأزال من نفسه ما كان أضمر لهم وتزوج
 بتلك الصبية حالا لتعجبه من زكايتها
 وفطنتها وحسن كلامها ومما يحكى أنه كان
 بمدينة بخارى رجل يسقى يحمل الماء إلى دار
 رجل صايغ وله في ذلك ثلاثين سنة وكان
 لذلك الرجل زوجة في غاية الحسن والجمال
 والبها والكمال وبالديانة موصوفة وكذلك
 بالستر والصيانة معروفة فجاء السقا على عادته
 يوما وصب الماء في الجابية وكانت المرأة قائمة في
 وسط الدار فدنا منها السقا وأخذ بيدها
 وفركها وعصرها ثم مضى وتركها فلما جاء
 زوجها من السوق قالت اني أريد أن تعرفني

أن ما قالت من زكا وفطنة وعقل فقال من كم
 قصبة عصرت ذلك لما فقالت من قصبة
 واحدة فتعجب أنوشروان وطلب جريدة
 الخراج بتلك القرية فرأى خراجها قليلا فنظر
 في نفسه وقال قرية تكون في قصبة واحدة
 منها من السكر كذلك ويكون هذا الخراج
 خراجها فجعل في نفسه أنه إذا عاد أمر أن
 يزيد عليهم الخراج ثم إنه عاد إلى تلك القرية
 مرة أخرى فاجتاز على ذلك الباب منفردا
 وطلب لما لم يشرب فخرجت له تلك الصبينة
 فرائته فعرفته ثم عادت لتخرج له لما قابضت
 عليه فاستعجلها أنوشروان وقال لا شيء ابطأت
 الليلة الرابعة والخمسون والستماية
 فقالت له لأنه لم يخرج من قصبة واحدة
 قدر حاجتك فقد دقيبت ثلاث قصاب لم
 يخرج منها مثل ما كان يخرج من قصبة

وكان قد عطش فقصد الضيعة وأتى باب دار
 قوم في طريقه فطلب ما يشرب فخرجت جارية
 فابصرته وعادت إلى البيت فدقت له قسبة
 واحدة من قصب السكر وخرجت ما عسرت
 منها بالما ووضعت في القدح وسلمته إلى
 أنوشروان فنظر في القدح فرأى شيئا يشبه
 التراب فجعل يشرب منه قليلا حتى انتهى
 إلى آخره وقال للصبيبة يا شارب يا نعم الما
 كان لولا ذلك القنا الذي كان فيه فانه كدره
 فقالت الصبيبة يا سرهيك انا عمدا القيت
 فيه ذلك القنا الذي كدره فقال الملك ولم
 فعلت ذلك فقالت لاني أراك شديد العطش
 وخفت أن تشربه نهلة واحدة ولو لم يكن
 فيه قدر لكنت شربته عجلا نوبه واحدة و
 كان يضررك شربه كذلك فتعجب الخليفة الملك
 العادل أنوشروان من كلامها وعقلها وعلم

فاعدت لنا هذا قال لا والله يا امير المؤمنين
 وانما انا تاجر من رعبتك لي مائة محظية فلما
 اكرمني امير المؤمنين بنزوله اخذت من كل
 واحدة شيئا من فراشها وزايد اكلها وشربها
 فان لكل واحدة منهن في كل يوم طبق طعام
 وطبق بوارد وطبق فاكهة وجام حلوى و
 زبدية شراب فسجد امير المؤمنين شكرا لله
 وقال الحمد لله الذي في رعايانا من يسع حاله
 ذلك السعة ثم امر له بما في بيت المال من الدراهم
 المضروبة في تلك السنة فكانت ثلاثة الاف
 الف وسبعماية الف وثمان مائة حتى احضرها
 واعطاها للرجل وقال له استعن بها على
 حالتك ومروتك اكبر من ذلك ثم ركب و
 انصرف ومما يحكى ان الملك العادل كسرى
 انوشروان ركب يوما الى الصيد فانفرد عن
 عسكره خلف الصيد فرأى ضيعة قريبة منه

مذهبا لا يحكم على غايب فاحضرت له
 الاثنين فاكل من هذا ومن هذا فقالت ما
 الفرق بينهما فقال كلما اردت ان اشكر
 احدهما قام الآخر بحاجته على فضحك هارون
 الرشيد واعطاه الجائزة وانصرف الامام وهو
 مسرور فانظر بركة هذا الامام وما حصل على
 يديه من براءة الست زبيدة واظهار السبب
 وما يحكى ان الحاكم بامر الله بينهما هو راكب
 يوما في موكبه فرجل على بستان له وحوله
 عبيد وموالي فاستسقاء ما فسقاه فقال امير
 المؤمنين ان يكرمنى بنزوله فنزل الملك ونزل
 جيشه في ذلك البستان فاخرج الرجل
 المذكور مائة بساط ومائة نطع ومائة وسادة
 ومائة طبق فاكهة ومائة جام حلوى ومائة
 زبدية سكرية فبهت امير المؤمنين الحاكم
 وقال له ان خبرك عجيب هل علمت بنا

عمر زايد فدعى الست زبيدة فلما حضرت
 بين يديه قال لها ما هذا الملقى على الفراش
 فنظرت اليه وقالت له هذا منى يا امير
 المؤمنين فقال لها اصدقيني عن هذا والا
 بطشت بك فقالت له والله يا امير المؤمنين
 لا اعلم لذلك سببا وانا بريئة من ذلك ثم انه
 طلب ابا يوسف وذكر له ان السبب لدعواه
 هذا اننى فرغ رأسه الى السقف فرأى فرجة
 بالسقف ثم قال يا امير المؤمنين ان للخفاش
 منيا كمنى الرجال وهذا منى خفاش وطلب
 رحا فاخذه بيده و وضعه بالفرجة فوق
 الخفاش فاندفع الوهم عن هارون الرشيد
 الليلة الثالثة خمسون والاستمائية
 فاشتهرت براءة زبيدة ثم انها لفلقت بلسانها
 فرحا واقرت لابي يوسف بجائزة وافرة وقالت
 له يا امام ايما احب اليك من الخلاوتين فقال

الخمار الى دارة وهو سكران من الهم فقالت له
 زوجته ما الذي دهاك واين الخمار فقال لها
 انت ما عندك خبر وحكي لها الحكاية
 فقالت يا ويلنا من الله ولنا هذا الزمان كله
 نستأخذه بنى آدم ثم انها تصدقت و
 استغفرت وجلس الرجل في الدار مدة وهو
 بطل فقالت له زوجته الى متى هذا القعد
 امضى الى السوق و وقف عند الخبير واذا
 هو بحماره يباع فتقدم اليه فعرفه فوضع فيه
 على اذنه وقال له ويلك يا ميشوم رجعت
 سكرت وضربت امك والله ما بقيت اشتريك
 وتركة وانصرف ومما يحكى ان امير المؤمنين
 هارون الرشيد اوى الى فراشه ذات يوم
 وقت الظهيرة فلما رقى السرير الذى ينام
 عليه وجد منيا طريا بفراشه فهاله ذلك
 وانحرف مزاجه انحرافا شديدا وحصل له

هذا الحمار من هذا الرجل فقال له كيف قال
 اتبعني وتقدم الى الحمار وفك مقوده واعطاه
 لصاحبه وحط المقود في راسه ومشى خلف
 المغفل حتى علم ان صاحبه ذهب بالحمار
 فوقف فجرة المغفل بالمقود فلم يمش فالتفت
 اليه فرأى المقود في رأس رجل فقال ايش
 تكون انت قال انا حمارك ولى حديث عجيب
 وهو انه كان لى والدته عجوز صالحة فجيت
 اليها في بعض الايام وانا سكران فقالت يا
 ولدى تب الى الله من قريب فاخذت العصا
 وضربت بها فدعت على فساخنى الله حمارا
 وانا اخدمك هذا الزمان فلما كان في هذا
 اليوم تذكرتنى وحن قلبها على فرد عقلى
 فاعادنى الله ادميا كما كنت فقال الرجل
 لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم بالله
 اجعلنى يريتا فخلى سبيله ومضى فرجع صاحب

انه قال الصيد لمن صاده لا لمن اثاره وقال
 ايضا ان هارون الرشيد رقدت معه ثلاث جوار
 مكينة ومدنية وعراقية فمدت المدنية يدها
 الى ذكره فقام وانفط فوثبت المكينة وجذبتته
 اليها فقالت لها المدنية ما هذا التعدي
 حدثني مالك عن الزهري عن عبد الله بن
 ظالم عن سعيد بن عبيد زيد ان رسول الله
 صلعم قال من احيا ارضا ميتا فهي له فقالت
 المكينة حدثنا سفيان عن ابى الزناد عن
 الاعرج عن ابى هريرة ان رسول الله صلعم قال
 الصيد لمن صاده لا لمن اثاره فدفعتهما العراقية
 عنه وقالت هذا لي حتى تنقضي مخلصتكما
 الليلة الثانية خمسون والستماية
 وما يحكى ان بعض المغفلين كان سايرا ويبيده
 مقود حمارة وهو يجره خلفه فنظر اليه رجلان
 من الشطار فقال واحدهما لصاحبه انا اخذ

مولدة فاعجب بها فذمها اهلها عنده

فانشد يقول

يعيبونها عندي ولا عيب عندها :

سوى أن في العيينين بعض المباحر :

فإن يك في العيينين عيب فانها :

مهففة إلا على الأرواح المـواري ،

وبلغني أن الخليفة هارون الرشيد كان ليلة

بين جارتين مدنية وكوفية فجعلت الكوفية

تعم يديها والمدنية تعمر رجله وجعلت

ترقع البضاعة فقالت الكوفية أراك انفردت

دوننا برأس المال وحدك فادني منه فقالت

المدنية حدثني مالك عن هشام بن عروة

عن أبيه أنه قال من أحببا موتا فهو له و

تعقبه قال فاستغفلتها الكوفية ودفعنها ثم

أخذته بيديها جميعا وقالت حدثنا

الأعمش عن خيشة عن عبد الله بن مسعود

قال وانصرف مصعب تلك الليلة غير سبع
 مرات فلقبته مولاة له حين اصبغ فقالت له
 فديتك فحلت في كل شئ حتى في هذا
 قالت امرأة كنت عند عيشة بنت طلحة
 فدخل زوجها فحنت فوق عليها فشخرت
 ونخرت وانت بالعجايب من الرهز وانا اسمع
 فلما خرج من عندها قلت لها انت في
 نسبك وشرفك وموضعك وتفعلى هذا قالت
 انا نستوهب لهذه الفحول بكل ما نقدر عليه
 وبكل ما يحركه وما الذى انكرتى
 من ذلك قلت احب ان يكون ذلك ليلا
 قالت ذاك هكذا واعظم منه ولكن
 حين يراى تتحرك شهوته ويهيج فيمد
 يده الى فطاوغة فيكون ما تري—
الليلة الحادية خمسون والسنتماية
 وبلغنى ان ابا الاسود اشترى جارية حولا

وقالت له اني رايت وجهها احسن من
 العافية لها عينان حلاوتان من تحتها اذف
 اقنى وخذان اسيلان وفم كغم الرمانة وعنق
 كابريق فضة تحت ذلك صدر فيه نهذان
 كأنهما رمانتان تحت ذلك بطن اقرب فيه
 سرّة كأنها حق عاج ولها عجيذة كدغض
 الرمل وفخذان لقاروتان وساقان وباروتان غير
 اني رايت في رجلها كسر وفي تغيب عنك
 وقت الحاجة فتزوجها مصعب ودخل بها
الليلة الخمسون والستماية
 فدعت عايشة عزة ونسا قريش وغدت غرار
 ومصعب قايم فقالت شعرا
 وعائشة احسن البنات :
 لذينة المقبل والمتبسر :
 وما ذقتة غير ظني به :
 وبالظن يحكم فينا الحاكم :

نظرت عيني لحسين :
 ودبق وجدى لبين :
 من غزال قد رايتك :
 تحت ظل السدرتين :
 يسكب لما عليه :
 بابر يق اللجين :
 نظرتني سترتني :
 فاض من بين اليدين :
 لبيتني كنت عليه :
 ساعة او ساعتين ،
 قال فتبسم امير المؤمنين من كلامه واحسن
 اليه وانصرف من عنده ومما يحكى ان مصعب
 بن الزبير وجد عزة المدنية وكانت من اعقل
 النساء فقال لها انى عزمت على تزويج عايشة
 بنت طلحة وانا احب ان تسيرى اليها
 متاملة فصارت اليها ثم رجعت الى مصعب

يوما شديد الحر فقلعت اثوابها ونزلت في
 البحرة و وقفت وكانت البحرة لا تستر من
 يقف فيها فجعلت تملأ الماء بديرش من لجين
 وتصب على بدننها فعلم الخليفة بذلك فنزل
 يتسلل عليها من خلف أوراق الاشجار فراها
 عريانة وقد بان منها ما كان مخبي فلما احسست
 بامر المؤمنين ونظرت اليه فاستحكت منه و
 وضعت يديها ففاض من بين يديها من
 كبره وغلظه فولى من ساعته وهو ينشد يقول
 نظرت عيني لجين : ودنا وجدى لبين ،
 ولم يدر بعد ذلك ما يقول فارسل خلف ابي
 نواس بحضرة فلما حضر قال الخليفة له انشدني
 شعرا في اوله نظرت عيني لجين ودنا وجدى
 لبين قال سمعا وطاعة وجعل يقول
 من غزال قد رايتـه :
 ودنى وجدى لبين

قال فعند ذلك فطن العريس بهم وخرج من

بينهما وانشد يقول

فكنا بخير ثم بتنا بنعمة

يضمهما بين رحى ومجلس،

ثم تركهما وذهب واختلى بها زوجها

الملتبس وما زالا في اطيب عيش واحسن

اجتماع الى ان فرق بينهما الممات وما يحكى

ان الخليفة هارون الرشيد كان يحب الست

زبيدة محبة عظيمة وبنى لها مكانا للتنزه

وعمل فيه بحرة من الماء وعمل لها سياجا من

الاشجار من كل جانب حتى انه لو وقف

احد يستحمى في البحر لم يره احد من كثرة

اوراق الشجر فاتفق يوما ان الست زبيدة

دخلت الى ذلك المكان وانت الى البحرة

الليلة التاسعة والاربعون والستمائة

وتفرجت على حسن ذلك واعجبها وكان

لزوجها الملتمس وتخبه محبة عظيمة فلما
 كانت ليلة زفافها على الرجل قدم زوجها
 الملتمس في تلك الليلة فسمع في الحى صوت
 المزمار والزفوف والفرح فسأل من بعض
 الصبيان عن هذا الفرح فقالوا ان أميمة
 زوجة الملتمس قد زوجها لفلان وها هو
 داخل بها هذه الليلة فلما سمع ذلك الملتمس
 تحيل في الدخول مع جملة النساء فوجدها
 على مصاطبهما وقد تقدم اليها العريس
 ليقبلها فتنفست الصعدا وبكت وانشدت
 أيا ليت شعري والحوادث جمة :
 باى بلاد أنت يا ملتمس ،
 فاجابها زوجها الملتمس وكان من الشعراء
 المشهورين يقول
 يا قرب دار يا أميمة فاعلمنى :
 وما زلت مشتاق اذا الركب غرسوا ،

وجأت بوصل حين لا ينفع الوصل،
 ثم شفق شهقة مات فوقعت عليه تبكى
 وتلثمه ثم وقعت عنده مغشياً عليها
 فلبثت ثلاثة أيام وماتت ودفنت في قبره
 بعد أن أوصتهم بذلك وأنشدت
 كنا على ظهرها والعيش في مهل؛
 ولحى يزهد بها والدار والوطن
 ففرق الدهر والتصريف الفتنة؛
 فصار يجمعنا في بطنها الكفن،

الليلة الثامنة أربعون والستماية
 ومما يحكى أن الملتبس هرب من النعمان
 بن المنذر وغاب غيبة طويلة حتى ظنوا أنه
 مات وكان له زوجة جميلة تسمى أميمة
 فأشار عليها أهلها بالزواج فابت فلاحوا عليها
 بكثرة خطابها وأغصبوها فأجابتهم وهي كارهة
 فزوجوها رجلاً من قومها وكانت عاشقة

عشقه وحاله وتبين امره وازداد سقمه
 الليلة السابعة اربعون والاستمائية
 ثم نزل النساء من اهلها ومن اهلها يسالونها
 في الزيارة له وهي تاتي الى ان بلغ الموت فاخبروها
 به فرقت له وانعمت عليه بالزيارة ثم سارت
 اليه فلما نظرها تحدرت عيناه بالدموع
 وانشد يقول

ارأيت ان مريت عليك جنازتي :
 تلوح بها ايد طوال تشرع
 اما تتبعين النعش حتى تسلمي :
 على قبر مبيت في الخفيرة مودع ،
 قال فكبت عليه وقالت ما كنت اظن انه
 بلغ بك الحال الى هذا فوالله لاساعدنك
 وانعم لك بالوصال فهملت عيناه بالدموع
 وانشد يقول
 دنت وظلال الموت يبنى وبينها :

نزهة فما رجع إلا وعبه ملان مال فبينما هو
 على هذه الحالة وإذا بجعفر البرمكي قد دخل
 وقد كان غائبا في أمر مهم لأمير المؤمنين
 فرأى أبا نواس في هذه الحالة فعرفه فقال له
 يا أبو نواس قال لبيك يا مولاي قال له أيش
 فعلت أيش سويت قال لا عملت ولا سويت
 إلا أني هاديت مولانا الخليفة بخاص اشعارى
 فهاداني بخاص ملبوسة فلما سمع أمير المؤمنين
 ذلك ضحك من قلب الغيظ وقال له إلى هذا
 الحد ولم ترجع فعفى عنه وأمر له ببذرة من
 المال وأنصرفوا جميعا ومما يحكى أنه كان في
 بنى عذرة رجل ظريف وكان لا يخلوا من
 العشيق يوما واحدا فاتفق له أنه أحب
 امرأة جميلة من الحى فراسلها أياما وهي لا
 تزال تحقرة وتصعد عنه وتزيد له بالجفا فرض
 مرضا شديدا ووقع مضنى مغرما وفضهر به

النواس المجلس ولبس لبس الموكب وخرج
فلما دخل قاعة الجلوس عند أمير المؤمنين
وكان من عادة أمير المؤمنين إذا فص الموكب
ينزل الى قاعة الجلوس ثم يجضر فيها الشعرا
والندما وأرباب الآلات ويجلس كل منهم في
مرتبته لا يتعداها فجلس كل واحد منهم في
موضعه وجاء أبو النواس لمحلة وأراد أن يجلس
فيه فادعى أمير المؤمنين بمسور السيف وأمره
أن يقلع أبا نواس ثيابه ويشد على ظهره
درعة حمار ويجعل في رأسه مقوداً وفي ذبذبة
طرفاً وقال له دور به على مقاصير الجوار
الليلة السادسة أربعون والستماية
وعلى منازل الحرير وسائر المحلات حتى
يتمسخرون عليه ثم اقطع رأسه بعد ذلك
ففعل مسرور ذلك ودار به على المقاصير
وكانت عدة أيام السنة وكان أبو النواس

قال فبينما هم كذلك وإذا بابي النواص يسمع
 من يطلع يطلبه بالباب فاذن له بالدخول
 فدخل ونظر إلى من دخل فإذا هو أمير
 المؤمنين فقاموا الجميع وقبلوا الأرض بين يديه
 فقال أمير المؤمنين يا أبا النواص قال لبيك يا
 أمير المؤمنين هداك الله قال له ما هذا الحال
 قال لا شك أن الحال يغني عن الشكوى ثم
 قال أمير المؤمنين استأخرت الله ووليتك قاضي
 المعرطين فقال أبو النواص تهب في هذه الولاية
 يا أمير المؤمنين قال نعم فقال أبو النواص أدام
 الله تعالى بقاءك فهل لك دعوة تدعيها عندي
 فاغتناظ منه أمير المؤمنين وولى وتركهم وهو
 مخروج بالغضب و أقبل الليل فبات أمير
 المؤمنين في أسو حال وبات أبو النواص في
 أسر الليالي بما فيه من انبساط والانشراح فلما
 أصبح الصباح وضأ كوكبه ولاح صرف أبو

لا تشرب الراح الا من يدي رشي :
 تقبيل وجنته اشهى من الراح ،
 قال ودب الخمر في رأس ابي النواص فبقى
 يتمايل من الطرب وعاد يتمايل الى هذا
 يقبله والى هذا يقبله واعجبته نفسه وحاله
 وحسن مجلسه وندمايه فانشد
 ما يستكمل اللذات الا فتى :
 يشرب والملاح ندماء
 هذا يغنيه وهذا اذا :
 تاولة الكاس حياء
 وكلما احتاج الى قبلة :
 من واحد رشقه فساء
 سقيا لهم قد طاب مجلسهم :
 واعجبا ما كان احلاه
 فشربها صرفا ومزوجة :
 وشرطنا من رام نلناه ،

وعلى خده الأيمن خال فانشد أبو النواس

بروحى أفدى من خاله فوق خده :

وبمن من الناس أفديه غير المال

تبارك من أخلى من الشعر خده :

واسكن كل الحسن فى ذلك الخال ،

فلما وصل الدور والنوبة الى ابى النواس انشد

لا نشرب الراح الا من يذى رشا :

تحكيه فى رقة المعنى ويحكيها

ان المدامة لا تلذ شاربها :

حتى تكون نقى الخد ساقبها ،

ثم شرب كاسه ودار الدور فلما وصل الى ابى

النواس انشد

اجعل نديك اقداحا تواصلها :

من المدام تتبعه باقـداح

من كف ريم مليح الحسن ريقته :

بعد الهاجوع كـمسك وتـفاح

مشهوراً بحب الملاح فقالوا له السلام عليك
فرد عليهم السلام وأرادوا الانصراف فقال لهم
أبو النواس شعراً

إلى لا إلى غيري :

فعندي معدن الخير

وعندي قهوة تجلي :

عصرها رهب الدير

ولحم من الضاني :

وأصناف من الطير

كلوا ذاً واشربوا خمراً :

فيذهب عنكم الضير،

فلما فرغ أبو النواس من شعرة أجابوه بالسمع

والطاعة وطلعوا معه فوجدوا ما وصفه في

شعرة حاضراً في المجلس فجلسوا واستشاروا

أبا النواس يختار منهم ساقياً فنظر أبو النواس

وميزهم فوجد فيهم شاباً كاملاً الحسن والجمال

إليه وخذته فلم أتوجه وانت من قلة عقلك
 تحضر من بلدة الى بلدة برويا اضغاث احلام
 واعطاه دراهم وقال له استعن بها على عودك
 الليلة الخامسة اربعون والستماية
 فاخذها وعاد الى بغداد والبيت الذي فيه
 الجنينة التي وصفها الوالي ببغداد هو بيت
 ذلك الرجل بعينه فلما وصل منزله حفر تحت
 الشجرة فرأى مالا كثيرا ووسع الله عليه
 رزقه وأعجب من ذلك أن ابا النواس خلى
 بنفسه يوما من الايام وهيا مجلسا مفتاحا
 لايقا وجمع فيه من ساير الالوان من الطير
 واللحومات ثم انه خرج يتمشى وقال الهى
 وسيدى ومولاى اسالك ان تسوق لى من
 يناسبنى ويصلح للمنادمة فما استتم كلامه الا
 وثلاثة مرد مختلفين الالوان والصفات كاملين
 فى الحسن والجمال فراهم ابو النواس وكان

المساجد فنام في مساجد وكان بجوار المساجد
 بيت فقدر الله أن جماعة من اللصوص دخلوا
 المساجد وتواصلوا منه إلى البيت فانتبه أهل
 البيت وقاموا بالصباح فغاثهم الوالي فهربت
 اللصوص ودخل الوالي المساجد فوجد الرجل
 البغدادى فقبض عليه وضربه ضربا موملا حتى
 أشرف على الهلاك وسجنه فكت ثلاثة أيام
 ثم أحضره الوالي وقال له من أى البلاد أنت
 قال من بغداد قال وما جابك إلى مصر قال اتى
 رايت فى منامى قايلا يقول لى رزقك بمصر
 فتوجت اليه فلما جيت إلى مصر فوجدت
 الرزق تلك المقارع التى نلتها منك فضحك
 الوالي حتى بدت نواجذه وقال يا قليل العقل
 ثلاث مرأة وأنا ياتينى فى منامى يقول لى بيت
 فى بغداد بحارة كذا و وصفه كذا بحوشه
 جنينة تحتها فسقطة فيها مال له جرم فتوجه

ألا وانت في دارك وأعمل بما فيها فأخذ المال
 والورقة وذهب الى بيته فلما فتحها وجد
 مكتوبا فيها هذه الايات اولها :
 ان الرجال الذي جاوك موشيا :
 ابى وعمى وخالى صالح بن على
 والمشتريه امى لست انكرها :
 والمال والجوهر المبعوث من قبلى
 وما اردت بهذا منك منقصة :
 لكن نغيتك فيها صورة الخاجلى ،

الليلة الرابعة اربعون والستمائة
 وما يحكى ان رجلا من بغداد كان صاحب
 نعمة وافرة ومال كثير فنفق من يده وصار لا
 يملك شيئا ولم ينال قوته الا بجهد جهيد
 فنام ذات ليلة وهو مغموم مقهور فرأى قايلا
 في منامه يقول له رزقك بمصر فاتبعه وتوجه
 اليه فسافر الى مصر فلما توجه اليها ادركه

خمسمائة دينار على أن يتجر فيها وكان في
 ابتداء حاله جوهري فاخذ الذهب ومضى
 الى سوقه وفتح دكانه ليبيع ويشترى ومكث
 في هذا الدكان فاقوه ثلاثة رجال وسالوه
 عن والده فذكر لهم وفاته فقالوا له هل خلف
 واحدا من الذرية قال انا قالوا ومن يعرف
 انك ولده قال اهل السوق قالوا اجمعهم لنا
 ليشهدوا انك ولده فجمعهم وشهدوا بذلك
 فاخرجوا خرجا فيه مقدار ثلاثين الف
 دينار ذهباً وجوهرات وقالوا هذا كان عندنا
 امانة لايبك ثم انصرفوا فانتبه امرأة واستقرضت
 منه شيئا من ذلك الجوهر يساوي خمسمائة
 دينار ثم اشترته منه بثلاثة الاف دينار فباعها
 وقام اخذ الخمسمائة دينار التي كان اقترضها من
 صديقه وجمها اليه فقال له اني كنت خرجت
 عنها لئلا فخذها وخذ هذه الورقة ولا تقراها

فجلست تبكى عليه فبينما هي تبكى ان مر عليها
رجلان فقالا لها ما يبكيكي قالت لهما ابن لي
كان على عنقي فسقط في الماء فقالا لها اتحبين
ان نخرجه لكى قالت نعم فدعا الله تعالى
فخرج الولد اليها سالما ثم يصبه شئ فقالا لها
اتحبين ان يرد الله يديك قالت نعم فدعوا
الله فخرجت يداها احسن ما كانتا ثم قالا لها
اتدريين من نحن قالت الله اعلم قالا نحن رغبفك
الذين تصدقت بهما على السبايل وسبب لقطع
يديك فاحمدى الله تعالى الذى رد يديك
عليك و ولدك فحمدت الله واثنت عليه
الليلة الثالثة اربعون والستمائة
ومما يحكى ان رجلا كان ذا مال كثير فنقد منه
وصار لا يملك شيئا فشارت عليه زوجته ان
يقصد بعض اصدقاءه فيما يصلح به حالة
فقصد صديقا له وذكر له ضرورته فاقرضه

على فلما سألها بالله حنت عليه وتصدقته
 له برغيفين فوصل الخبر للملك فأتى بها عنده
 وقطع يديها وتوجهت إلى دارها ثم أن
 الملك بعد حين قال لأمه أريد الزواج
 فتزوجتني امرأة جميلة قالت أن في جوارنا امرأة
 لم يوجد ولايرا أحسن منها ولكن بها عيب
 شديد قال وما هو قالت قطعت اليدين قال
 أريد أنظرها فأتت إليه بها فلما نظرها افتتن
 بها فتزوجها ودخل بها فحسدوها ضرايرها
 وكتبوا إلى الملك يخبروه عنها بانها فاجرة وقد
 ولدت غلاما فكتب الملك إلى أمه أخرجها إلى
 الصحرا فأخرجوها إلى الصحرا وهي تبكي على ما
 جرى لها وتتنحب انتحابا شديدا فبينما هي
 تمشي والولد على عنقها إذ مرت على نهر فبركت
 تشرب من عطش لحقها من مشيها وتعبها
 وحزنها فعند ما طأطأت سقط الولد في الماء

الباب جيداً وأجرى لهم كل يوم شيئا قليلا
 من الطعام حتى أن ماتوا فلما حيث لم ينفعهم
 الندم وصار ذلك الساجن مقبرتهم أناسا
 بعد أناس إلى أن هلكوا جميعهم في أيام قلائل
 وشاع خبرهم في مواضع كثيرة هذا ما انتهى
 النيا من الخبر العجيب والامر الغريب أمين
 الليلة الحادية أربعون والستمايةة
 وما يحكى أن ملكا من الملوك قال لأهل
 مملكته لين صدق أحد منكم بشي
 لاقطعن يده فامسكت الناس جميعا
 عن الصدقة ولم يبق أحد يتصدق على
 أحد فبينما ذات ليلة جا سائل إلى امرأة
 وقد ضرة الجوع فقال لها تصدقي على بشي
 الليلة الثانية أربعون والستمايةة
 فقالت له اتصدق عليك وأملك يقطع يد
 كل من تصدق فقال أسألك بالله أن تتصدقني

أجناد وشيوخ علم وفرقهم في مملكتهم بعد ما
 أشهر أساميتهم بين الرعية وأكرمهم غاية الأكرام
 إلى نهايتهم وكتب عساكر كثير وقوائم جدا
 بالسوة والسلاح واختار جبايرتهم لديوانه
 ودون الباقي مع روسا الأجناد ثم أصر فهم
 بالعز والأكرام ثم نرجع بالقول إلى ما جرى
 للنساء وذلك أن الملك أمر بسجنهم في البيت
 الذي فيه أجساد الوزراء والعلماء مدفونين
 ويعطوهم طعاما قليلا وكل من مات منهم تتم
 في ذلك السجن وتنتن بعضهم بعض إلى أن
 يموتوا وذلك بمشورة ابن شيماس قايلا للملك
 ذلك فافعله وتسلم أنت من ذنبهم لأن هذا
 الرأي خرج منهم أولا كما قيل من حفر بيرا
 ولم يتقى نوايب الدهر يقع فيها وأن الملك
 عجب به ذلك الرأي وكل الوزراء أيضا وأمر
 أربعة أجناد أقويا يفعلوا بهم ذلك ويستوثقوا

تقد موالى العالم فيكم والشجاع بعد المناظر
والبحث فيما بينكم من ايضاح الحق وصحته
من غير مشاجرة ولا ريب بل بالسكوت
والدعة لننظر الصواب ويظهر لنا الصحيح
منكم وسوف نكرمكم كلكم كاستحقاقكم
فعند ذلك اجابوا بالسمع والطاعة وصاروا
يفتخروا بحاجتهم ويصف كل منهم قوته
ومعرفته وفهمه وكان الملك والوزير ينظرون
ما يقع لهم ويتحققون فلم يزالوا كذلك حتى
انتخبوا من بعضهم ثلاثين رجلا اقويا في
العلم والشجاعة والحيلة وللوقت اختار
الملك منهم بمشورة الولد العزيز ابن شيماس
سبعة كبار وابسم ثياب الوزراء واجلسهم على
كراسى وكان العزيز ابن شيماس اصغرهم
ومتقدم عليهم ثم اختار الملك ايضا عشرة
انفار علما وحظم ببلاطه ورتب الباقي روسا

ارباب الجند والرياسة والعلماء والفهماء والحكماء
 ولو كانوا فقرا الحال يحضروا سريعا بلا امهال
 ويعطى لهم مالا من الخزينه العامرة وخيرا
 وافرا يكون لهم من الملك العزيز الشأن
 فانطلقوا سائر الرسل الى جميع جهات مملكته
 ونادوا بها كما امر وفرحت الرعية بازدياد لرد
 المملكة للملك لانهم كانوا مثل عين الماء المردوم
 من عدم البحت وصاروا يتقاطروا من كل
 الجهات ثم نصب لهم ديوان عظيم ما احد
 من الملوك عمل مثله قط وامر بدخول
 المدعين جميعهم اليه فدخلوا اثنين اثنين
 العلماء مع العلماء والجند مع الجند وصاروا
 يطوبوا للملك ثم يقفوا على مراتبهم حتى
 تكامل عددهم مائة واحد عشر الف حينئذ
 بدأ الملك يتكلم معهم قائلا اعلموا ايها العلماء
 والجند اننى جمعتكم لامر بدى لى وهو انكم

المتصلة ويمكنك من الدنيا فلاحها ومن الآخرة
صلاحها بمنه وكرمه وخفى لطفه لأنه على
ما يشاء قدير وأليه المسير وبه نستعين آمين
اللباء الأربعة والستمائة
فلما سمع الملك ذلك الكلام أنسر به سرورا
كليا ثم أنه ما أليه بكليته وقال له أعلم
أيها الوزير أنك بقيت عندي مقام الأولاد
والوالد ليس يفصلني منك شيئا أبدا وكل شيء
تملكه يدي هو تحت يدك وإن لم يكن لي
من نسلي خلف فانك أولى مني بالخلافة ولك
التسرف في ذلك من الآن وها أنا فسوف
أعاهدك على ذلك من الآن بحضرة من أحضرة
وأختاره أنا وانت للوزارة والرياسة والعلم
ثم إن الملك في الحال أرسل لساير مملكته ونادى
معاشر الرعية كافة حسب ما أمر ملك الأمراء
وسلطان الحضرة وردخان الغروان أن ساير

العفو ايها الملك هذا من فضلك وليس غريبا
 منك وفعل هذا مما يلزمي ويجب على
 لكون اني ابن عمك وتربيتنا بحرمتهك وليس
 انا وحدى بل والدي وولد والدي مقربين
 بذلك وانت ايها الملك العزيز راعينا وحاكمنا
 ومحارب لاعدائنا ومتولي حفظنا وحراستنا
 وبازل مجهودك في سلامتنا حتى بالروح واما
 ابدا لنا مجهودنا نحن حتى الدم ثم نوفي من
 الواجب ما علينا لسلطانك ولكن نسأل الله
 تعالى بارينا الذي ولاك علينا ودعانا بك ان
 يوهبك عمرا طويلا مباركا سعيدا وخلقا
 وحيدا فريدا ولا يمتحنك في زمانك ولا تنزع
 بالخوف ويجعلك مهابة عند اعدائك ويبسط
 عليك نعماته السعيدة ويقود اليك كل عالم شجاع
 وينزع عنك كل جهل ويدفع عن مملكته الغلا
 والوباء والفناء والجملا ويزرع بها الالف والمحبة

فرافقتي بوجودك أن أفعل ساير ما ذكرت في
 بمعونته الله تعالى وقد زال ما كنت به من
 الضيق والشدة إلى السعد ومن الخوف إلى
 الأمان فلازم أيها الوزير العالم من استماع
 مشورتك وقبول نصيحتك والعمل بمسيرتك
 وذلك من الواجب علي في بدل مجهودك
 عني وجميع صنعك بي وبلوغ حيلتك في
 دفع هي بل وهم كل الرعية وشرف معرفتك
 باصلاحى ومن الآن أنت مدبر مملكتي وكل
 مفعول منك جائز لأن على يدك نجينا ولا
 رجوعا لكلمتك ولو كنت صغير السن فأنك
 كبير العقل والمعرفة والشكر لله تعالى الذي
 أهداك إلى حتى رديتنى إلى سبيل الاستقامة
 بعد الملك الأعوج المهلك الخاسر الخطر الموم
 ثم قال الملك أيها الوزير المهدى للصواب أعلم
 أننى أنا من تحت أمرك ودعيتك فقال له الوزير

فما اوجب كلامك على ايها الوزير العالم
 ولكن هل شئ يقصيني من ذلك الخطا اجاب
 الوزير نعم ايها الملك العزيز راي التواب اخلع
 عنك ثوب الجهل والبس ثوب العقل وان تقصى
 هواك وتطيع ربك وترجع الى سيرة والدك
 الحسنة وتعمل مايجب عليك من حفظ مملكته
 وسياسة رعيته والنظر الى عواقب الامور
 وترك الظلم واستعمال العدل والانصاف للبري
 من القسم وايضا الخضوع لاوامر الله سبحانه
 وتعالى والاكرام والرحمة للخليقه الذى اوتمنت
 عليها والتماس دعاه وانت اذا فعلت ذلك
 صفالك الزمان غاية الصفا وعفا الله عنك
 غايه العفو وجعلك مهابا من اعداك ويسلطك
 عليهم وتنجنا من غوائلهم وتصير عند الله
 بمنزلة الذهب الابرير الماخبور فقال له الملك
 لقد احب قلبي كلامك هذا ايها الوزير العالم

وخاصة لمن يستحذر على ذلك ولم يقبل
 الحذر فقال له الملك اننى على ما ارى انك
 اوجبت الذنب على حقا فقال له الوزير
 لا يجب منى عليك ذلك ايها الملك العزيز
 واعلم ان الله تعالى جل ذكره خلقنا مستولين
 على ذاتنا ان شئنا لم يوجب علينا ذنبا وان
 لم نشأ فعلينا الذنب والله تعالى لم يسوقنا
 الى اضرار لانه لو كان ذلك اضرارا لا كان
 يلزمنا ولا يجب علينا حسابا عن ما يكون
 منا خطا كان امر صوابا بل ان الله تعالى على
 سائر الاحوال بالصواب ويجدرنا عن الخطا
 واما نحن الذين بارادتنا نفعل ما نفعله ردى
 او جيد فقال له الملك لقد صدقت فيما
 قلت ايها الوزير العالم وانما خطايائى كانت
 منى طوعا وجهلا لاني تحذرت من ذلك عدة
 امرار من والدك شيباس وغيره ولم اتحذر

كتاب كامل في خصوصها فاجاب السيد
 سليمان قايلا لا علم لي بهذا الكتاب
 وان كان صدقا فاحضره لي فاجابه العالم
 الى ذلك فاعترف اليه سليمان بان حب النساء
 يضيع عقل الانسان ثم انه احتجهم بكلام
 كثير وحذر الناس عنهم وبخاصة العلماء
 والملوك وها قد نهيت ذلك اجاب الملك لقد
 ازلت ما عندي من اجل حب النساء ايها
 الوزير ولكن عرفني ماذا اصنع بهم جزا لما
 فعلوه بي حتى قتلت والدك شيماش ونظراه
 وقد اعدوني فوايد حسن معرفتهم وحسن
 رأيهم فجاوبه الوزير اعلم ايها الملك ان ليس
 الذنب لهم بالكلية وانما هم مثل البضاعة
 المتحسنة لشهوات المبتاعين فمن اشتهى
 واشترى باعوه ومن لم يشتري لم يلزموه
 جبرا وانما الذنب لمن اشتهى واشترى واكل

الاصل الذي تعنى به اجاب الوزير الصغير
 السن الكبير العقل قايلا ايها الملك ان اصل
 المعصية حب النساء واتباع هواهم وقبول رأيهم
 والميل اليهم لان محبتهم يتغير عقل الحكيم
 والشاهد على قولي هذا هو ان السيد سليمان
 الحكيم ابن داود عليه السلام كان احكم
 اهل الارض باسمها حتى ان معرفته استأخدا
 الانس والجان والوحوش والطير ورتب من
 علمه كتب عديدة بالحكمة والحكم والدينيا
 والدين ولما وقع في حب النساء ودام في
 ذلك مدة من الزمان ضاع عقله ونسى علمه
 وتصدت امرأه معرفته حتى انه عرض له في
 بعض الايام انه اجتمع هو وبعض العلما
 فسأله جاسوس بها لعقله فاقدار على رد
 الجواب فتخير العالم وقال له ياسيدي سليمان
 تعجز عن رد جواب مسألة ولكن عندي

وأمان وأما ما كان من أمر الملك وردخان فإنه
 رجع إلى سيرة حسنة وتاب عن ما كان فيه
 من حب النساء واللهو وأمال بكليته إلى
 مصالح رعيته وعمل الغلام ابن شيماس وزيره
 وعقيد رايه ومشورته وزين المملكة لأجله
 ثلاثة أيام وفرحوا الرعية فرحا عظيما وزال
 الخوف عنها وأسبتشروا بالأمان والعدل
 وحسنوا الدعا للملك والوزير ابن شيماس
 الذي أزال عنهم ذلك الغم وبعد ذلك أن
 الملك العزيز أشار إلى ابن شيماس قائلا ما
 الرأي عندك في اتقان الرعية ورجوعها إلى
 ما كانت أولا من الروساو المدبرين حينئذ
 أجاب الغلام الوزير قائلا أيها الملك العزيز
 أما عندي فإن قبل كل شئ نقطع أصل
 المعصية لئلا يرجع ينبت فيك ويكون البلاء
 الأخير أعظم من الأول فقال له الملك وما هو

وأدخِر في منطقة الصلح والقبول وأرضى
 الراسل والمرسول ولما تمه وأوفاه ودرجة
 وأكفاه قدمه للملك العزيز وأعطاه بالعقل
 والتميز فقال له الملك اقراه على أيها الغلام
 لكي أعرف ما كتبت من الكلام
 الليلة التاسعة وثلاثون والستماية
 فقرأه الغلام عند ذلك وبالع في قرائته فاعجب
 الملك ومن حضر غايت العجب وأن الملك
 حمده وأعطاه لرئيس المائة وأصرفه وأرسل
 معه طائفة من عسكرة تودعهم إلى نصف
 الطريق بعز وكرامة وأن رئيس المائة أنذه
 مراه من هذا الغلام وكان عنده فرح عظيم
 الذي قضى حاجته بصلح ومحبة وأنه
 وصل إلى عند ملكه وأعطاه الهدايا والكتاب
 وأخبره بما رأى ففرح الملك الذي صار الصلح
 بينهم وأكرم رئيس المائة ورقاه وصار باطمأن

فرحا عظيما وتحقق أن ذلك بتفنيذ حيله
 الغلام لأن الملك كان في تشكيبك قبل ذلك
 فلما وصل رأس الماية إلى قدام الملك فسجد
 بين يديه ودعاه وأعطاه الكتاب حينئذ
 أرسل الملك وأحضر الغلام فحضر سريعا فأعطاه
 الملك الكتاب ورئيس الماية حاضرا وكانوا في
 تنها وخدم فاخذ الكتاب وفتحه وقراه
 وبالع في تفسيره إلى نهايته فلما سمع الملك
 الكلام أنسر سرورا عظيما في قلبه وطفق
 يتكلم مع رئيس الماية في العتاب عن ملكه
 وتعديده عليه فقام رئيس الماية وخضع للملك
 ودعاه بدوام الملك والسعادة فقبل الملك
 عذره وهدايا وأعطاه السلاح والكرامات
 مما يليق بالملوك وجهاز له هدايا عوض هداياه
 وأمر الغلام عند ذلك برد الجواب وأن يحسن
 جوابه ولفظه وأحكم في معناه ومنطقه

لا فايده به واما الراى عندى انك تكتب
 كتابا تتعذر فيه وتقول له اننا محبين لوالدك
 من قبلك وما ارسلناكم هذا الكتاب
 الا على سبيل الامتحان لننظر ما عندك من
 الشجاعة والاجوبه والفلسفة والرموز والله
 تعالى يبارك لك في بلادك ومملتك ومدة
 سلطانك وهذا الراى اراه ايها الملك فقال
 الملك هذا امر عظيم مملكة ملكها يقتل
 وزراها وعلمائها واصحاب وروس جيشها وكل
 اكابرها ويخرج منها هذه القوة والعجب من
 ذلك ان صغار كتابها ينهون جوابا معاز الله
 منها ولكن انا بارادتي اشعلت نارا عظيمة علينا
 ولا بد ان اطفيها ثم انه استصوب راي وزيره
 وجهازه سرعة هدايا ثمينه وخدم كثيره وكتب
 كتابا حسنا وارسل ذلك مع راس مائة فارس
 وشاع الخبر بالهدايا والخدم للملك ففرح الملك

الكتاب وان الملك قبل ان يفتح الكتاب سأل
 الساعي عن سبب بظاه وما احوال الملك ورد
 خان ثم ان الساعي احكاه جميع ما نظر
 وسمع وما جرى له الى اخره وان الملك
 اندهل من هذا الكلام وقال للساعي ما هذا
 الخبر الذي جيتني به قال له الساعي ايها
 الملك العزيز انا عبدك وبين يديك افتح
 الكتاب واقراه يبان لك صفة كلامي فعند
 ذلك فتح الكتاب وقراه جميعه ونظر صورة
 الغلام وخطه فعند ذلك ايقن بزوال ملكه
 واختار حيرة عظيمة وفرع فرعا شديدا و
 ارسل واحضر وزراء وعلماء واخبرهم بذلك
 وقرى عليهم الكتاب فارتابوا كلهم وصاروا
 يملقوا الملك بالكلام وقلوبهم محتليه خوفا وان
 كبير وزرايه بدا وقال له ايها الملك العزيز
 ان الذي يقوله اخوتي هولاء الوزراء والعلماء

من ارضك رجعت عنك و صفحت عنك
 بتعديك على وان لم ترسل ذلك اعلم
 وادري وتحقق اني مرسل لك جيشا الف
 الف ومائة الف مقاتل غير توابعها
 وسر دارها هو ابن غضبان الوزير وامره ان
 يحاصرك ثلاث سنين عوض الثلاثة ايام الذي
 ارسلت تقول عنها ويملك مملكته ولا يقتل
 منها نفس سواك ارسلت ذلك والحذر ثم
 الحذر من المخالفة ثم ان الغلام صور صورته
 في الكتاب وختمه واعطاه للملك وان الملك
 اعطاه للساعي واصرفه وذلك الساعي ما صدق
 بالنجاة من قدامه مما رأى من الغلام وانطلق
 نحو ملكه الذي ارسله وكان وصوله بعد
 الايام المعروضة عليه وكان الملك ذلك النهار
 يعمل ديوان ومشورة من جهة ابطا الساعي
 فدخل الساعي وسجد بين يديه واعطاه

والقوة كل واحد يهدم ألف كروس من
عسكرهم وإن جيت للمال فإن عندي معمل
كل نهار يعمل ألف رطل فضة خارجا عن
الذهب وأما المعدن فمن الجبال نقطعهم مثل
الحجارة وأما مملكتي ورعيتي فما يكفأك حسناتها
وغناها واعتدالها وأما قولك أن ابني لك
قصرًا وسط البحر فإن ذاك خسافه عقل منك
فإن كان عندك عقل فاحصن عنها الأمواج
وحركات البحر وسكن الأرياح ونحن نبني لك
القصر وأما قولك أن الله تعالى ظفرك بي فحاشا
الله من ذلك فاني أنا عبده وتحت كنفه
وحاكما بامره وبذل أنا هو الظافر بك منه
لكون تعديك على بغير حق وبرفعك على
كافي تحت يديك فاعلم أنك قد استوجبت
الذنوب مني ولكنني أنا أخاف الله تعالى ولم
أخذك غدرًا فإن أرسلت في الخراج هذا العام

عليه وعوقبناه يوما آخرًا وللوقت أخرج
الدواية سرعة وقرطاس وكتب هكذا
الليلة الثامنة ثلاثون والاستمائية
السلام على من فاز بالامان والنجاة من الرجمان
أما بعد فاني أعلمك أيها المدعو كبير المسمى
ملكنا قد وصل كتابك وقريناه وفهمنا معناه
وتحققنا جهلك وبغيك علينا فهزونا بك
وأهملنا رسالتك ولولا أخذنا الشفقة على
رسولك لما أرسلنا لك جواب فاما ما ذكرت
من أمر وزراي وعلماي وأكابر رعيتي فان
ذلك حقا وإنما ذلك كزوان قلعناه من وسط
القمح وما قتل من العلماء واحد الا وعندنا
عوضه ألف علم وافهم منه وتتحقق ان ليس
عندي طفل ينطق بلسانه الا وعنده علم
مثل مطر السماء وان سألت عن المقاتلين
فان في مملكتي وتحت يدي من اهل الباس

الساعي عند تمام الثلاثه ايام دخل على
 الملك وطلب الجواب فدفعه الملك الى يوم آخر
 كما امره فخرج الى المدينه وتكلم مثل ما قال
 الغلام ثم استرده الملك وقرا عليه وعمل مثل
 ما قال الغلام وفيما بعد ارسل الملك سرعه
 واحضر الغلام لكي يرد الجواب فحضر عند
 ذلك الغلام الى بلاط الملك ودخل على الملك
 والساعي حاضر وسجد بين يديه ودعى له
 بكلام حسن حتى تخير امر الساعي ومن كان
 حاضرا عند الملك فعند ذلك ارمى الملك
 الكتاب للغلام وقال له اقرا هذا الكتاب ورد
 جوابه ثم قرا الكتاب وتبسم وقال ايها الملك
 انا كنت احسب ان ارسالك لي عن شئ
 عظيم وانما اصغر مني يرد جواب هذا ولكن
 الامر اليك ايها الملك العزيز فقال له الملك
 اكتب سريعا لاجل هذا الساعي لانه موحلا

لاشك ولا محالة ان ملكك عاقله ورأيه
 ولكن ذلك استنقاص بنا حتى يحرك على
 نفسه لكي نغري عليه ونأخذ مملكته بسبب
 افتراءه وقلة حشمته ولا يصير علينا لوم من
 الملوك وغيرهم ولا عتب لانه خاطر بنفسه ومن
 خاطر بغير مصيبة استحق البلاء عدلا وان
 هذا لاشك انه احمق غير ناظر في عواقب
 ولا مستشير لاصحابه ويبان ذلك لو يكون
 عنده مستشار وراى جيد لما ارسل مثلنا
 هذا الكلام وليس له عندي قدرا ان اجيبه
 عن كتابه بجواب بل ببعض صبيان الكتاب
 يرد له الجواب عند ذلك ارسل احضرني ايها
 الملك وانا احضر واكتب له الجواب فعند
 ذلك اتقن الملك واستحسن هذه الجملة من
 الولد وان الملك انعم عليه واليسه خلعة
 فاخرة واصرفه بسلام واما ما كان من امر

فرعاً ثم ايدور في المدينة ويقول للناس جهراً
 يا اهل هذه المدينة اعلموا اننى انا ساعى الملك
 الفلانى وقد ارسلنى بكتاب ملككم
 وحيدى ثلاثة ايام لى يرد لى الجواب فوافقتهم
 استحياء منى وهما الثلاثة ايام مضت واتيت
 اليه فدفعنى الى قيوم اخر وانا منطلق الى
 ملكى اخيرة بما قد جرى لى فيكون فى علمكم
 ذلك وانتم شاهدين عليه ثم بعد ذلك
 احبيرة بين يديك واحسن خلقك معه وقل
 له يسكون ودعة ايها الساعى ما الذى حملك
 انك تلومنا بين رعبتنا هوذا قد استحققت
 البلاء منا شرعاً بسبب ذلك لكن العفو من الله
 لا منا اليك واعلم ان لولا اشتغالنا وقللة
 تفرغنا ومهمنا رسالتك نظرنا لما فى امرك
 ثم احضر الكتاب اخبرك ذلك وقل للساعى اهل
 معك غير هذا الكتاب فيقول لا فتقول له

هذه النعمة الذي دهنتى من هذا الملك
 العدو واترك النساء الى وقت آخر واخبرنى
 بما عندك من الحيلة لكى يطمأن خاطرى
 اجاب الغلام قايلًا ما اخبرك بشئ اذ لم تعطينى
 عهدًا صادقًا فيما اتمناه عليك تقضيه وهو
 لك خيرًا وسهل عليك فعله فقال له الملك عهد
 الله بينى وبينك ايها الغلام ان لم يكن
 عندى صاحب رأى غيرك ومهما اردته انت
 هو الذى يكون والله هو الشاهد بينى
 وبينك فعند ذلك هدى الغلام وقال ايها
 الملك ان الحيلة ان تمهل الساعى الى يوم آخر
 بعد الثلاثة ايام الذى مامور له بها وانه
 يحضر يوم الثالث يطلب منك الجواب فقل له
 ان غدا نكتب لك الجواب عند ذلك يتضرر
 من الايام المعدودة عليه ويرادك بالكلام
 فملوقت انتهرة انت برفق فياخرج من قد امك

ثم قال الملك للغلام انك كنت حدثتني اول
 النهار كلاما حقيقيا من قبل الخيلة فيما ارسله
 لنا ذلك الملك من التهديد والامتحان فاهي
 الخيلة ايها الولد الحبيب اسرع وبالع في ذلك
 اجاب الغلام بشجاعة قلب ارسل ايها الملك
 واستخير من الحرير الذين اشاروا عليك
 بقتل والدي شيماس وبقية الوزراء والعلماء
 فلما سمع الملك ذلك الكلام ضحك وتنهى وقال
 ايها الغلام انت ابن شيماس وهو والدك قال
 نعم حقا وانا ولده فعند ذلك تشجع الملك
 ودمعت عيناه وقال اعوذ بالله العظيم من
 الذنب القطيع الذي لجاك لتمقطني فيما
 فعلته بوالدك وغيره ظلما ولكن هوذا بسو
 فعلى جازاني ولكن سوف اقيمك ايها الغلام
 في رقبتي والدك وازيد اكرامك لاجل
 والدك ولكن اسرع في تدبير الخيلة في دفع

لامرا لك فيه خيرا هو السؤال لاغير اجاب
 الغلام سمعا وطاعة لاوامر ملكنا نصره الله تعالى
 وسار لوقتته مع الرسول الى ان حضر الى عند
 الملك فتقدم بادب وسجد قدام الملك واعطاه
 السلام وحسن الدعا فرد الملك عليه السلام
 وامره بالجلوس فجلس فعند ذلك قال له الملك
 يا ايها الغلام هل تعرف من تكلم معك بدو
 النهار وفات على باب دارك قال له نعم فقال له
 الملك اين هو فخط الغلام حساب الرمل في
 ظهريه وكان عالما بالوقف والرمل والنجم
 فوجده الملك بعينه فقال له انت ايها
 الملك العزيز الشان فاجابه الملك صدقت
 ايها الغلام السعيد الحبيب ثم دعا الملك
 اليه واصعده على كرسية وقبله ودعا له
 الليلة السايعة ثلاثون والستمائة
 ثم ادعا بما كول ومشروب واكل هو واياه وامتنرجوا

ولبس ثياب الملك والفرح وادعى بالطعام
 والشراب والكل وشرب وشكر الله تعالى وطلب
 منه العفو واقرب بذنبه وقرر التوبة في نفسه
 والرجعة للحق وافرض على نفسه نذوراً لله
 وللرعية ثم ادعى باحد خدامه ووصف له
 الغلام والرقاق وامره ان ينطلق اليه برفق
 ويدعوه باطمأن ويقول له ان الملك يدعوك
 لامر لك فيه خيراً من اجل سوال يسالك فيه
 لاغير فضى المرسول الى الرقاق فوجد الغلام
 الموصوف هو وصاحبه لم يبرحوا من مكانهم
 فدنا منهم بلطف وسلم عليهم فردوا عليه
 السلام ثم قال الغلام المنشار اليه ما تريد
 ياسيدنا فقال له المرسول لك اريد ايها الولد
 الحبيب اجاب الغلام وما هي الحاجة بي لكى
 اقضيها لك لاني اراك اهل نعمة قال له المرسول
 انما الحاجة من مولانا السلطان لانه يدعوك

لك أنت بل أن أرسل الملك لودعاني وسألتني
 دبرته وأعلمته أما يضحك وينجأ قال له الملك
 من أين يعلم بك حتى يرسل يدعوك قال
 الغلام أن سمعت أنه يفتش على أهل العلم
 والمأخبرة صرت أنا من جملةهم والآلة أن أهل
 ذلك بلهوه مع النساء وسرت اليه من ذاتي
 يقتلني مثل أولائك ويكون سببا لهلاكى
 وتستقل الناس على ويثبت على قول القائل
 من زاد علمه على عقله أهلكه ذلك العلم
 بجهله وأن الملك تحير من لفظ الغلام وتحقق
 أن به ينجى من هذه الحنة يقينا حينئذ
 غير الملك على الغلام الخطاب وقال له أنت
 من هذا الزقاق فقال له نعم وهذا حيث
 بيتنا فتحقق وأكد المكان جيدا واستودع
 الكلام مع الغلام وأعطاهم السلام ورجع إلى
 قلعته فرحاً سروراً وفرحاً منه الخلقان والخرن

الله ان يكون فرجى على يده ثم ان الملك دنا
 من الغلام بلطف وسأله قائلا ايها الولد
 الخبيب ما هذا الذى ذكرته من امر ملكنا
 الذى قتل وزراه حقا لقد اسأ بفعله وانت
 الصادق فيما قلت لكن اعلمنى ايها الغلام
 من اين علمت ان ملك الهند الاقصى كتب
 لملكنا هذا الكلام الحزن الذى قلته قال
 الغلام لقد علمته يا اخى من الرمل الذى
 اعلم به حساب الليل والنهار فقال الملك من
 اين تعلمت الرمل ومن اين وجدته وانت
 صغير السن قال الغلام قد تعلمته من والدى
 فقال له الملك هل والدك باقى ام مات فقال
 الغلام قد مات قال الملك هل ملكنا حيله
 يدفع بها ههنا وننجنا من شر هذه الحادثة
 الحزنة اجاب الغلام نعم قال له وايها حيله
 تعرف ذلك جيدا قال الغلام لا يجب ان اقول

وسط البحر على وجه الماء وان لم تفعل ذلك
 والا ارسلت لك اثني عشر ألف كرووس في
 كل كرووس ألف مقاتل لياخذوا مملكتك
 واعلم يا اخي انه ملك ذو قوة كبيرة وفي
 مملكته خلق كثير لا يحصى عددهم غير الله
 تعالى وان لم يجتال ملكنا ان يمنع عنه ذلك
 والا ان دخل هذا الملك مدينتنا اهلكنا الى
 الابد لانه عدو لوالد ملكنا واعلم يا صاحبي
 اذا لم ياتي بالحيلة والا ياتي ويقتل رجالها
 واولادها ويسبي حريمها وياخذ ارضاقها وينفي
 الملك عن ملكه والعيان بالله تعالى فلما
 سمع الملك هذا الكلام من الاولاد زاد نارا
 ودمعت عيناه وقال في نفسه ان هذا الغلام
 ذو علم ومعرفة وفهم لان هذا الخبير ما
 احد اطلع عليه من الناس فكيف علم به
 هذا الغلام لان كل ما قاله حقا ولكنني ارجو

ذلك البيت يومه كله لا ياكل ولا يشرب الا
 باكيا حزينا فلما جاء الليل ودخل الظلام قام
 ولبس ثياب زرية وتذكر وخرج من القصر
 واقبل يطوف في المدينة فبينما هو طائف
 و اذا هو بغلامين جالسين اجنب حيط
 وعمر كل واحد اثني عشر سنة فقال احدهما
 لصاحبه سمعت يا فلان بما جرى لزرعنا فقال
 ما شأنه فقال قد ببس من العطش من قلة
 المطر في هذه المدينة وذلك كله بسبب ملكنا
 وما فعل من قتل العلما والوزرا على غير ذنب
 فعلوه الا لاجل رضى امرأه سوء عدوة الله والناس
 الليلة السادسة ثلاثون والستماية
 وقال الاخر وماذا يكون بعد ذلك ستنظر
 اشد مما رايت قال وماذا يكون اشد من حبس
 المطر قال له ان الملك الغلافى قد ارسل الى
 ملكنا كتاب يقول فيه انك تبني لى قصرا فى

من وسطه واقتربه فلما نظرت اليه الزلاحف
 ما صنع به ابن عرس اقبلن يبكين عليه فقال
 لهن الدرج هل عندكم حيله غير البكا
 فقالوا حقا لا حيله لنا ولا قوة على مثل هذا
 ولا غيره وقال الدرج اليس انتن فعلتن هذا
 بل انا فعلت بنفسى وانا الان ايتها النساء
 ادعو على نفسى بالملامة عند ما اطعكن في
 قتل اهل مملكتى وحكاي وعلماي والمقاتلين
 والشاجعان الذين كانوا تصحالي وشفقا
 على وكنت اصول بل على عدوى ولكن ان
 كان ثم يرد الله لي مثل اولايك العلما والوزرا
 والا هلكت هلاك الدرج ثم قام الملك ودخل
 الى البيت الذى فيه اجساد علمايه ووزرايه
 وبكى بكاء شديدا وقال لو احدا يجيب هذه
 الاجساد ساعة واحدة لى اعلمهم بحالى
 واقرب بذنبى واشكوا لى ما انا فيه ومكت فى

فقالت له ان كان ذو جناحين لراحة
 له ولا لذة وبخاصة اذا وجدك احد من
 اعدائك من الطيور فيصيدك وتهلك فتكون
 جناحيك سبب هلاكك فقال الدرج اني ارى
 انك صدقتي ولكن ما الخيلة فقالت الخيلة ان
 تقص جناحيك وتمتع عندنا في هذا الخصب
 والدعة وتتمتع وتصيب لذتك وتتعم
 معنا قال لهم كيف افعل قالت له تقصهم
 بمنقارك ريشه ريشه وتنتف ريشك عن اخرة
 فاسرع ما فعل ذلك وبينما هو على تلك
 الحالة ادمر به ابن عرس كان ساكنا في تلك
 الجزيرة فلما نظر الدرج الى ذلك بقى متحيرا
 فقال ابن عرس سعدى قد عمل وقد وجدت
 حاجتي في هذا الدرج ودنا منه لياخذه
 فضرب الدرج ببعض جناحيه ساعة ليهرب
 عنه فلم يقدر فوثب عليه ابن عرس والتقطه

عندنا ولا يفارقنا أبدا فقالت واحدة منهم
 أنا أكفيكن فيه فلما جا ذلك الدرج وقت
 المساء دنت منه تلك الزخفة ومست عليه
 بالخير وقبلت الأرض أمامه وقالت له أن
 الله تعالى قد رزقك منا محبة زائدة ورزقنا
 منك مثل ذلك وإنما راحة الحبيب في حبيبه
 طول مكثهما جميعا وإن البلاء في الفرقه
 والبعد وإنما لم نشبع من بعضنا بعض ولم
 نطيل الاجتماع بك ولا نجد لذة في غيبتك
 عنا وقد شق علينا ذلك مشقة شديدة
 ونحن في بلا عظيم إن كان وجدك لنا
 كمثلك وجدنا لك فانت في شدة كبيرة فقال
 لهم حقا لا وجد لي إلا في هذا الوقت
 ولكن ما يعيقني عنكم إلا أنني ذو
 جناحين ولا يمكن القيام عندكم أبدا
 الليلة الخامسة والثلاثون والستماية

أصابه الحر فلما رأى أولايك الزلاحف في الجزيرة
 فحط فيها وعمد إلى مكان بارد فاوى اليه
 وكان ذلك المكان ماوى الزلاحف فلما جا
 أولايك الزلاحف إلى موضعين فابصرن ذلك
 الدرج فتحيرن من حسنه وأنهن عشقنه
 جدا وقالوا لاشك أن هذا سيد الطيور
 وتقربن اليه بحب كثير فطار من قدامهم
 والتقط من الحب ثم عاد اليهن وتولفن في
 حبه وجعل هو يطير في تلك الجزيرة ويمر فيها
 ويدور حيث يشاء وإلى الليل ياتي اليهن فلما
 راوا أنه يغيب عنهم ولا يرونه إلا في الليل ولم
 يشبعن من النظر اليه فقالن لبعضهن بعض
 أن هذا الدرج يطير في النهار كله ولانراه
 لنصيب منه لذة ونحن نخاف ليلا يتاوى
 عليه بعض الطيور فيذهب ولا يرضى بحى
 الينا ولكن نحتال عليه بحيلة لكي يمكن

انا اليوم بملك بل عبدا ثم قرا عليهم الكتاب
 الذي جاء فلما سمعوه يبكي بكين بكاء
 شديدا ثم قال لهم ايتها النسوة عندكم
 الآن من الحيلة والراى شيئا فقالن له وما
 الذي عندنا من الحيلة نحن نسوة لا قوة لنا
 ولا راى وما تكون القوة والحيلة والراى فى
 مثل هذا الامر الا عند الرجال فلما سمع الملك
 ذلك منهم علم ذلك الوقت انه احدث امرا
 عظيما رديا على ملكته من قتل علمائه و
 وزرائه واشراف دولته وندم على قتلهم
 ندما شديدا فحينئذ قال لنسائه قد اصابنى
 معكن ما اصاب الدرج مع الزلاحف
 فقالوا له وكيف كان ذلك الليلة
 الرابعة والثلاثون والسنتماية قال
 الملك حدث ان زلاحف كانوا فى جزيرة من
 الجزر ذات اشجار وان درج طائر ذات يوم

ووزرايك واهل القتال والقوة وقد طغيت
 وافسدت سيرتك وان الله ظفري بك اليوم
 انت من تحت امرى فجهز لى قصرا عظيمها
 على وجه الماء فى وسط البحر وان لم تقدر
 على ذلك فاخرج من تلك البلاد واخلى عنها
 فانى باعث اليها بديع الهندى وزيرى فى اثنى
 عشر الف كردوس وفى كل كردوس الف مقاتل
 قد استخلفته ان يبسط عليها وياخذها
 وامرته ان لا يعوق الامر غير ثلاثة ايام فان
 كان ما توافق على ما امرناك والا فالامر نافذ
 فيك بسرعة ثم اعطى الكتاب للرسول وسار
 فلما وضع الكتاب فى يد الملك وقراه سقطت
 قواه وضاق به الامر والتبس عليه كل شى
 وايقن بالهلاك ولم يجد احدا يستعين به
 فقام ودخل الى نسايه وهو متغير اللون
 فقالوا له ما شانك ايها الملك فقال لهم ليس

باللهو وبقي زمانا لا يفيق ولايزاد الا تضيقا
 للملك وسو السيرة في الرعية وكانت بلاده
 معدن الفضة والذهب والياقوت الاحمر وسائر
 صنوف الجوهر ولم يكن حوله ملك الا وجسده
 على ملكته ويتوقعوا البلايا واذا ببعض الملوك
 لما سمع بما فعل بقتل دولته وعلمايه قال في
 نفسه اني قد ظفرت بما اريد من هذه المملكة
 الجليلة وهذا قد وجدت فرصة من الدنو
 اليه وانتزع ما في يده لان الملك صغير السن
 ولله حيلة ولا هو ذو رأي ولا بقي عنده من
 يعضده وانا الان اكتب له كتابا واهول عليه
 القول وانظر ان كان بقي عنده من العلما
 واهل الرأي شيئا وان كان له قوة فكتب
 اليه يقول بسم الله الرحمن الرحيم
 الليلة الثالثة ثلاثون والاستمائية
 اما بعد فانه قد بلغني عنك قتل علما ملكتك

يريدون قتلى وأنا اريد اصنع بهم امرا وذلك
اننى اقتل كبارهم وعلماءهم واقطع الشر من
المدينة فانا اذن لهم في هذه الساعة بالدخول
وكل من دخل منهم فخذوه سرعه وادخلوا به
هذا البيت ثم اقتلوه فقالوا له السمع والطاعة
لامرك فعند ذلك امر بسرير ينتصب ثم لبس
لباس الملك واخذ بيده كتاب القضا وامر
بالباب يفتح لهم فوقفوا هولاء العبيد بين
يديه كما امرهم وللغد امر لهم بالدخول اعنى
كل الوزراء والعلماء وسائر اكابر الناس واحد
بعد واحد فدخل شيماس فاخذوه الزبانية
الى داخل البيت وقتلوه ثم قتلوا كل الوزراء
والعلماء واحد بعد واحد وسائر اكابر
الناس حتى فرغوا ولم يترك من اهل القوة
واللباس احد الاقتلوه فلما بقى ادنى الناس
طردوهم فلاحقوا اوطانهم ثم اختلى بعد ذلك

شيماس للملك وقبل يديه ورجليه وفرح
 بذلك وخرج الى الجيع وانتهرهم وانهاهم عن
 ما كانوا ارادوه ان يفعلوه واعلمهم بالذي قاله
 الملك واشكى لهم عذره وانه يخرج اليهم في
 الغد ويصنع لهم ما يحبون فانصرفوا الى بيوتهم
 واخمدوا نارهم فاما الملك فانه انفذ الى عشرة
 عبيد من عبيد ابيه من اهل الباس والقوة
 وقال لهم ان تعلمون ما كان لكم من العز عند
 ابي ثم عندي من بعد والدي بتلك المنزلة
 وافضل منه اكرمتمكم وانا اسالكم شيئا هل
 تصنعوه ام لا فقالوا له ايها الملك امرنا بما
 تريد نفعله لك باهون ما يكون ولك السمع
 والطاعة فقال لهم انتم تعلمون بما كان ابي
 يصنعه مع اهل المدينة وما عاهدكم اليه ابي
 وما اعطوا له هم من العهود ولا ينكثوا ولا
 يخالفوا والان قد نكثوا وخالفوا العهود وهم

ولا حيلة لك الا هذه فاعمل ذلك فانهم غير
 تاركينك فقال لها الملك قد صدقتي فيما
 اشرقتي على الامر عند ذلك بعصابه وشدها بها
 راسه وشكا وبعث ورا شيماس فلما اتى قال
 لشيماس قد تعلم اني لك محبا وانت لي
 مطيعا وكنت لي اخا و والدا بعد والدي
 وقبلت منك ما امرتني به من خروجي الى
 الجمع فابسط عذري اليهم واصلح فيما بيني
 وبينهم وقد قبلت منك النصيحة وجزاك الله
 خيرا هوذا قد اردت الخروج اليهم فعرض لي
 من الشكوى ما تراه ولست استطيع اليوم
 الخروج وقد عجلوا هولاء بالقبيح وهم غير
 ملومين في ذلك ولكن انشالله تعالى بالغدا
 اتى ساصير الى ما يحبون فانت اعلمهم عن
 حالي وما قد منعني عن الخروج لهم واصلح
 هذا الامر فانك لم تزل مصلحا فساجد

استفتحوا البواب فاني البواب ان يفتح لهم
 فادعوا بنار ليحرقوا الباب فانطلق البواب
 واعلم الملك قايل هوناً للجميع قد اقبلوا بعدد
 وسلاحهم يريدون يحرقون الباب فيماذا
 تأمرني فقال الملك ونفسه قد وقعت في مهلكة
 احضرنى الامراء ولكن ما قال لي شيماس شيا
 الا ووجدته صحيحا حقا يقينا ولم اصدق
 وقد اجتمع رأيهم على قتلى فلما حصرت الامراء
 اعلمها الملك بذلك وانهم يحرقون الباب
 فقالت له لا بأس عليك ايها الملك فلا تخاف
 ابدا سيكفيك الله شرهم ويعينك عليهم فان
 هذا زمان الشر فاقتل روس وزراك وعلمايك
 واجنادك ومن تتخوف صولته فانك اذا
 فعلت ذلك بروس الناس فلا تخاف من دونهم
 ولا يبقى للمتعرض لك قوة وتستريح عند
 ذلك ويصفا ملكك وتصير تفعل ما تريد

فرعاً شديداً وقال للصل خذ لك ماشيت من
 غنمي اهوذا هم بين ايديك فاخذ الصل
 حاجته من الغنم وطمع في الراعي فلما رأى
 فرعه وهلعه منه قال في نفسي قد اصببت
 فريستى وجعل كل وقت ياتيه بتلك الجاهلة
 ويضعها على التل ويأتى للراعي ويقول له كالاول
 فيبذل له ما يحب ان ياكل فيزل على هذا الحال
 حتى انه افنى غنم الراعي وانما قلت لك هذا
 ايها الملك لئلا ينجدوا هولاء منك لين
 للجانب فيقالوا مرادهم لكن الموت اقرب اليهم
 مما يفعلون حبك شراً فقبل الملك قولها وقال
 النصيحة معك وليس انت انا محتاج اليهم ابداً
 فلما اصبح الصباح الا واجتمعوا جميعاً
 بسلاحهم واعددهم على انهم يريدون عليه
 ويقتلوه انشر قتله ويولون الملك الغيرة ثم
 اقبلوا جميعاً حتى اتوا الى باب القصر ثم

ما ذكره لهم وأما قولهم أن يصيبوا لهم
 ما كان غيرك هذا كله حتى يبلغوا مرادهم
 فيك وأن مثلك أو مثلك مثل الراعي والقطيع
 الليلة الثانية والثلاثون ^{منه} والستينية
 قال الملك وكيف ذلك قالت زعموا أن راعيها
 كان يرعى الغنم في البرية وكان بها متحفظا
 وعليها أيضا محتاطا وفي ذات ليلة ما أتى عليه
 لص يريد يسرق شيئا من الغنم فوجده
 متحفظا لا ينام الليل ولا النهار فاحتال عليه
 بكل حيلة فلم يظفر به أبشئ فلما أعياه
 ذلك انطلق إلى جلد الأسد وكان عنده
 فحشاء تبين ثم أتى به ليلا ووضع على قتل
 مشرف حيث يراه الراعي وقال له إن هذا
 الأسد يريد منك فحشاء فقال له الراعي وأين
 هو فقال له هو أقدمك على القتل فرفع الراعي
 نظره وأبصر البوي فظن أنه أسد ففرع منه

اقبلت الامراه مسرعة ودخلت على الملك
 وقالت له ما اكثر تعجبي منك ومن انعامك
 نورزايك هولاي كلهم هل وجدوك عاريا
 فاعطوك الملك ورفعوك هذه الرفعه لو كان
 كذلك ايضا لما قدروا ان يصنعوا بك هذا
 الشنيع ولا يمكن ان تخضع لهم هذا الخضوع
 اليس تعلم انما كانوا عبيدا لابييك وولاك
 عليهم لتحكم فيهم كما يجب وانت مرعوب
 القلب كانك لم تلدك الملوك حتى تفرع مما
 جعله الله تحت نعالك وقد قيل ان لم يكن
 قلب الملك حديد فلا يصلح له ان يكون
 ملكا فان البهيمة لها قلب من لحم وانما يفرعوك
 هولاي بالنكت بك وترك الطاعة لك حتى
 يرهبوا قلبك بهذا الامر فان بادرت البهم
 وقضيت حوائجهم يتعالوا عليك ويطمعوا
 فيك ويصير لهم بذلك عادة فايالك تفعل

بل تريد ظلمنا وبغينا بل انطلقوا بنا الى الاسد
 لتستعين به ومجعل له هذا الجمل ليقتل هذا
 الذئب الغادر وانهم انطلقوا الى الاسد
 واخبروه بما صنع بهم الذئب الخبيث وقالوا
 له اتنا حمد الله وانك قوي شديد فانطلق
 الى هذا الذئب واقتله واخذ لك ما تحت
 يده فانه لنا نحن دفعناه لك حينئذ انطلق
 الاسد الى الذئب وقتله ثم مكن منه الثعالب
 فزقوه وثيقن انت ايضا انه لا ينبغي للملوك
 وغيرهم من الرؤساء ان يستهوتوا بالرعية
 فاقبل نصيحتي ووصية والدك امر حوم
 وهذا اخر قولي لك ولا تلو من الا نفسك
 الليلة الحادية ثلاثون والسنتماية
 فقال املك انشا الله تعالى غدا اخرج اليهم
 فخرج الى الناس واخبرهم بما قال للملك وبما رآه
 عليه فلما سمعت الامراء ذلك من شيبان

ولا اعطى لكم شيئا اهلوا فان رايت احدا
 منكم قتلته فقال بعضهم لبعض قد وقعنا في
 بليه من هذا الخائن الخبيث الذي لا يتقى
 الله ولا يخافه وليس لنا قوة عليه فما حيلتنا
 فقال بعضهم لبعض انما حمله على هذا الا ضرورة
 الجوع فدعوه اليوم نياكل ويشبع ويملأ بطنه
 ونأقيه بالغدا فلما كان الغداة اتوا اليه
 وقالوا له يا ابا جعدة انما اردنا نقيمك علينا
 رئيسا لكي تعطينا لكل واحد منا قسمة
 ولا يظلم بعضنا بعض وهذا ما كنا نرجوه
 منك ولكن نحن ظلمنا انفسنا وفسدنا امرنا
 واتيناك من املس ونحن جياع وقد احتملنا
 الجوع والآن فنسالك اطعمنا من مالنا عندك
 فقد يكفينا منك ولو كان اليسير فاني وانا
 يزاد الا غلاظيا في القول والشكر فقال بعضهم
 لبعض ليس لنا عند هذا الخبيث شيئا ولا فرج

في ذلك ان اقبل عليهم الذئيب فقال بعضهم
 هو ذئب الذئيب ان اردتم تروا سوره فهو قوى
 شديد وكان ابوه ملكا عليهم او نحن نرجوه
 ان يعدل بيننا كوالده فانطلقوا كلهم الى
 الذئيب واخبروه بما اتفقوا رايهم عليه وطلبوا
 يروا سوره عليهم ليقضي بينهم بالطواب او يعطي
 كل واحد منهم قوته كل يوم على قدره فوافقهم
 الذئيب على ذلك وقسم عليهم اول ايوام
 كفاتهم فلما كان ثاني يوم قال ذئب الذئيب
 في نفسه حقا ان قسمت هذا الجمل بين هؤلاء
 عجزوني لانهم لا يقدروا على مقاومتى لانهم
 عنيدى فما اخاف منهم وهذا انما سبيله الله
 لي غصبا عنهم ولست اعود اعطيهم شيئا
 ابدا قال فاقبت الثعلب وقدامت له الخشوع
 وقالوا له يا ابا جعدة اعطينا اليوم قوتنا فقال
 لهم لا احقا مالكم عندي نصيب ولا كرامه

صغر سنك فلا تنزري بهذا الامر فان الحجاره
 اذا طالت في الماء او ضرب بعضها على بعض
 قدح منها نار ورعيتك هم خلق كثير
 وقد تتوامروا عليكم ليسلمون الامر الى
 غيرك ويقرونه عليه ويبلغون فيك ما
 يريدونه من هلاكك فيكون مثلك
 ومثلهم مثل الثعالب والذئب والاسد
 الليلة الثلثون والستماية
 وذلك ان جماعة من الثعالب خرجوا ذات
 يوم يطلبون ما ياكلون فيبينما هم يجولون في
 طلب ذلك اذ وجدوا جملا ميتا فقالوا قد
 وجدنا ما نعيش به شهرا من الزمان لكن
 نتخوف بعضنا بجور على بعض وياخذ
 القوي منا اكثر من الضعيف لكن ينبغي ان
 نطلب لنا ريسا نرسله علينا ليعطي القوي
 منا والضعيف بالسوية فيبينما هم يتوامرون

وانطلق ودخل عليه وقال له أيها الملك
المغلوب على رأيه وعقله ما هذا الذي تصنعه
بنفسك وماذا يملك على هذا فان كنت
تعتمد على ذلك فقد عاهدناك على غير هذا
فما الذي حولك وتقلك من العلم الى الجهل ومن
الطاعة الى المعصية ومن الصدق الى الكذب
ومن الوفا الى الخلف ومن قبولك مني كما امرك
به ابوك اخبرني ما هذه الغفلة انتبه قبل ما
تعظم المصيبة اعلم ان اهل مملكتك قد تواعدوا
يدخلوا عليك ويقتلوك ويملكون غيرك
فهل لك قوة عليهم جميعهم وبأي حيلة تتجأ
منهم وان ملكك هكذا في هذا الدنيا فلا
حاجة بك اما قلت لك اضبط ملكك واظهر
للناس قوة باسمك واعلمهم بنفسيك لتخلص
من عدوك فاعلم ان اهل مملكتك قد عزموا
على مخالفة العهود وبخاصة لما يعلموه من

واصحابه واخذوا جميع ما عنده وانما قلت
 لك هذا ايها الملك لئلا تقبل من الخداع بقوله
 فيجلببك الى امر مهلك فقال لها الملك اظن
 انك قد صدقتي وانال غير اخارج اليهم فلما
 اصبحوا الناس اتوا الى باب الملك لكي ينظروا
 ما يصنع وهل يخرج لهم فلم يخرج منهم
 احدا فانطلقوا الى شيماس وقالوا له ايها
 المعلم الحكيم اما ترى لهذا الجاهل ولم يزداد
 الا شرا وكذبا وان انتزع بها في يده من الملك
 واستبدله كان اطلع لحوال المملكة فادخل اليه
 واعلمه انه لم يمنعنا من الدفن وانتزع الملك
 منه الا ما كان لآبوه عاهدنا عليه وما عاهدناه
 ونحن مجتمعون من الغداة بسلاجاتنا عن
 اخرنا الى باب الحصن فان خرج اليها وصنع
 الواجب كان والابد خلنا عليه وقتلناه وسلمنا
 الملك لغيره فلا يلوم الا نفسه فقام شيماس

فقال له التاجر كيف يكون كثرة الاكل ردي
 في الجوف وانا مستقر على طعامي ولم اجد
 له فضله في بطني فقال له الطير اخذ اياك
 يتبين لك هكذا وفيما لم يعد يعقبك امراض
 كثيرة قد اوى نفسك فقال له اخذ هذه
 الشربة اشربها الليلة وانه اخذها منه فلما
 كان الليل شربها فوجد مرارة الصلابة وكرهيتها
 ولم يتكره منه فندم ما كانت الليلة الثانية التي
 اليه اللص بدوا وصبر فيه من المرارة والكرهية
 اكثر من الدوا الاول فصبر التاجر على ذلك
 ايضا ولم يتكره منه فلما رآى اللص ان التاجر
 قد اطمأن اليه ويقبل منه ما ياتي له به ويشربه
 انطلق واتاه بشئ يقتله به واقتبل واعطاه
 اياه فاخذه التاجر وشربه في تلك الساعة
 على العادة ولم يزل طول الليل يتمشى حتى
 وقعت امعاء كلها واطبع ميتا واقتبل اللص

حكمة ظريف تحت ابطه وكان محضراً بالكلام
 ودخل الى تلك المدينة حتى انتهى الى قرب
 منزل ذلك التاجر وفرش بضاعته في طريق
 ذلك التاجر وافرد ما كان معه في خرجه على
 اوراق صنف صنف ووضع المرام قدامة و
 المرهدان والكتاب فوقه وصارت الناس تتفرج
 عليه وكل من سال على شئ كان يقنعه بالكلام ثم
 قام وتمشى الى ان اتى الى منزل التاجر بعد ان
 اشتهر في المدينة فلما دخل على ذلك التاجر
 فوجده جالسا على غداة فقال له اتريد
 طبيبا فقال التاجر لا حاجة لي بطبيب ولكن
 اجلس لتناكل فجلس اللص واكل وكان التاجر
 جيد الاكل فقال له اللص بقا بيني وبينك ملاحه
 وليس ينبغي لي ان اؤخر عنك نصيحه اقدر
 عليها وانا اراك كثير الاكل وهذا ردى
 لجوفك وان لم تدارى نفسك هلكت عاجلا

يعبرون شئ من الاوثاق ولهم منصف من زمانهم
 مع غيره من التجار حتى انهم سيطروا على
 خزائن الملك وكانو مخبوريين بصناعة السرقة
 ومع ذلك ما كانوا يتسلطوا الا على الاغنيا
 الثقال ثم انهم ذات ليلة اجتمعوا جميعهم في
 موضع كان معروف لهم وقد اذكروا بالكلام في امر
 ذلك التاجر وبدوا يتحايلوا في اختلاس الذي
 معه لان المكان الذي كان فيه ذلك التاجر
 محصنا جدا فقال لهم واحد منهم لاحاجة
 لكم الى هذا الامر انا بمفردي اكفيكم فيه
 فقللوا هرجكم واطمانوا وان اراد الله عن
 قليل نحضر عندكم ففرحوا بقية اللصوص
 بهذا الكلام ودعوا له ومدحوه فاما هو لما
 اصبح الصبح لبس ثياب الاطبا واخذ على
 كتفه خرج لطيف وفيه اسباب الحكمة من
 عقاقير واعشاب ومراهم للجراحات وكتاب

من الشياخاوة فان وجدوك جباناً ركيكاً
 وان وجدوك شجاعاً اهابوك وانقادوا اليك
 وهكذا يفعلون الوزير السوء حيلهم الكثيرة
 فان ملئت اليهم وتبعتهم فانهم يريدون
 يظهروك من امر الى امر الى ان يكونوك الى
 الهلاك وجري لك ما تجرى للتاجر مع
 المقوص فقال لها الملك وكيف ذلك
 الليلة التاسعة عشرون والستماية
 قالت ايها الملك انا اعلمك انه كان تاجراً من
 التجار وكان له مال كثير وانه اشترى بماله
 اسباب للمخمر وسافر الى بعض الممالك الكبار
 لا بصاعته وكانت مثمرة فلما وصل الى تلك
 الممالك استأجر له منزلاً يليق به وتزل به
 بتجارته فتألفت به اهل تلك المدينة لتكون
 انه تاجر ثقبيل ومعه مال جليل فبلغ خبره
 الى لصون تلك المدينة وكانوا جبابرة لا

غير ما كنت اعهد منك فاقص على خبرك
 لا عرف ذلك فقال لها الملك لميس ربي شيئا ولكن
 جرى الى واحكها قضيتها من المبتدئ الى
 المنتهى ما بينه وبين الوزراء والرعية فلما
 سمعت الامراء كلام الملك طرقت براسها
 ساعة طويلة ثم تبسمت وقالت ان امركا
 عجيب ايها الملك وقد اهانني امركا فيما حيفك
 تكون ملك وابن ملك وقلبك ملوك بالخوف
 من الرعية فكيف والعبيد بالله ان امتحنك
 عدوك ايها الملك فهذا لا يجب لك ان تخاف
 بل تكون شجاعا في سائر الامور لاني سمعت
 ان الرعية تتبع راعيها ولا الراعي يتبع الرعية
 وها انا اراك تابعا لا متبوعا وبيان ذلك
 احتمالك لهم منهم بالخوف من شرهم وهذا
 الذي يملكوك به لا تباع رايهم وانما غرضهم
 بذلك امتحانك لكي ينظروا ما عندك

ولجميع وقال لهم ان ملكنا قد قرب الرجعة
 لكونه صغير السن وهو مستحي منكم كثير
 حسبما ظهر في منه وما عاقه عن الخروج الا
 مصلحة ضرورية ولكن في الغد يخرج لنا
 لازم فلا احد يغيب منا فقالوا الوزراء لعل
 خيرا انشا الله تعالى حينئذ الملك اخذته
 الخيرة بعد ذلك بتغلت خاطر الوزراء وتبليد
 عقله ما بين وبين فهو على تلك الحالة الى
 المساء الا واقبلت المحضية صاحبة الليلة ومعها
 العشا وكانت ايضا حسنة الخواص عذوبة
 اللفظ بالمصاحبة فدخلت على الملك بكلام
 لطيف ارق من النسيم فانجذت عقله بكلامها
 ورد عليها السلام وتنهد من عمق قلبه
 واحشاه منهاونا فقالت المحضية لا يمكن
 الزوان ايها الملك العزيز الشان ما سبب تنهدك
 ايها الاسد الشديد الشجاع فاذني اراك على

ومات فلما راوه قد مات فزعوا وخافوا أن
 يطلقوا الامراة تجلب لهم الشر بسبب زوجها
 وانهم اتوا بها الى عنده وخنقوها بجانبه
 وهربوا الى حيث ارادوا وكان ذلك كله من
 طاعة الرجل لزوجته وانما قلت لك هذا ايها
 الملك لتعلم انه لا ينبغي للرجل ان يسمع
 من الامراة شهوة ولا يقبل لها رأى ولا يتبع
 هواها بهواه لان ذلك وبال عليه وحشاك ايها
 الملك العزيز ان تلبس ثوب الجهل بعد حكمك
 وعلمك لاجل شهوة مضره فايك الخذر ثم
 الخذر والامر اليك فما هو جوابك فقال الملك
 ياشماس لقد صدقت وها انا قد اعقلت
 كلامك بعد الجهل وانشا الله تعالى غدا اخرج
 للديوان واعمل ما اشرت وازيد على ذلك
 لاجل خاطرك فاستبشر شيماس بذلك الكلام
 وخرج من عنده فرحان واجتمع ببقية الوزراء

تخدعه بالكلام الى ان اطاعها الى رايها وقضى
مرادها فلما الشباب لما راوا ذلك تنواروا عنهم
ثم نزلوا جريا كلم وهو على الرجل والامراه
ووثبوا عليهم وقالوا لهم انتم زناه اشركونا
معكم واذا لم تطيعونا في ذلك قتلناكم
وهربنا فعند ذلك صار الرجل ذليل مخزي
وقال حقا ياسيادي اقول لكم الحق ان هذه
زوجتي ولكن خذوا ثيابنا وما علينا و اتركونا
ولكم الاجر عن ذلك فقالوا له هذا لا يمكن
وليس نحن لصوص حتى نأخذ ثيابكم بل
انتم زناه وتحتالوا علينا انكم ازواج وعمد
واحد منهم وكتف الرجل في اصل شجرة و
وضع في فاه حجرا وشده برباط فلما نظرت
الامراه ماكان فما صار حيلتها الا البكا وانهم
اقبلوا على الامراه وفضاحوها بغير استخيا فلما
راى زوجها ذلك اخذه القهر وضيق النفس

يفعلون فكان كذلك وأن الأمراء جعلت
 تتفرج من هاهنا إلى هاهنا حتى انتهت إلى
 مكان مخرج الماء وكان مسدود فجلست هناك
 فأتى زوجها بجري الماء لسقاية البستان فراها
 جالسة عند فم الجري فقال لها يا امرأة
 ما تدعى لي لكي يتبارك بستانك فقالت الأمراء
 وجعلت ترغبه في كلامها قايلا ثم ادعى لك
 إلا حتى تقضى معي حاجة على هذا الماء
 فقال لها زوجها ويلك أيتها الأمراء أما يكفي
 ذلك في البيت حتى تطلبي هاهنا أيضا
 ونخشى الخوف والفضيحة أن يكون أحد
 ينظرنا ومع هذا نشتغل عن سقاية البستان
 هذا لا يكون أبدا هاهنا لئلا نصيب مصلحة
 البستان لكن إذا عدنا إلى البيت نقضى
 ذلك من غير خوف فقالت الأمراء في وقاحة
 لا تبالي بأحد من الناس الخلال خلال وما زالت

فقال لها بكل خير ورزقه كثير فقالت
 له ازوجته لو كان كلامك صدق كنت
 فرجتني عليه لا بارك لك فيه وادعوك
 فقال لها لقد طلبتني شيئا سهلا وانا محتاج
 لدعائك واسأل الله تعالى في صباح غد
 اخذك معي فمهي نفسي لنفسك للمسير فلما اصبغ
 الصبح قاموا اثنينهما الى البستان وكان وراءه
 بستان آخر وكان فيه شباب يتنزهوا فلما
 سمعوا كلام الامراه عمدوا الى الخايط الذي
 كان بين البستانين وصعدوا سرا فنظروا
 البستاني وامراته وهم لا ينظرون فقالوا الشباب
 لبعضهم بعض ان هذه الامراه زانية واتى بها
 هذا الرجل يتملا بها وحده وحسنها انزلوا
 بنا لكي نقضي منها امرادنا ولاندع هذا
 الرجل يتملا بها وحده فقال بعضهم لا يجب
 لنا ان ننزل اليهم الا حتى ننظر منهم ماذا

العبر لان الحكما يقولوا ان محب الدنيا
 والشهوات هلاك الرجال والتخوات فان
 طبعهم انهم يأمرون بالمعروف ولا يفعلوه
 وينهون عن المنكر ولا يفعلوه فلا ينبغي لك ايها
 الملك السعيد ولا يحسن ان تقبل منهم وتطيع
 رأيهم فياجرا لك مثل ما جرى للبستاني وامرته
 الليلة الثامنة عشرون ^{البستانية} والستماية
 فقال الملك وكيف ذلك اجاب شيماس
 حكاية البستاني وامرته اعلم ايها الملك انه
 كان رجل بستانى وكان له امرأه جميلة
 الصورة وكان يهواها جدا ومن محبته لها كان
 يسمع منها ويعمل برايها وكان له بستان
 قد غرسه جديدا وكان كل يوم ياتيه ويسقيه
 ويخدمه جيدا وكان اخر النهار يقطع ما
 يتيسر ويجتر به اليها وان الامراه ذات ليلة
 قالت له ما حال بستانك اليوم وكيف هو

تتفر منه لاخل شئ حقير فتكون مثل الرجل
الذى ربا ناقة وهويها لاجل لبنها في غير
زمانه وعند حلبها جبر فلما حسنت الناقة
نزول حلبها ركبت رأسها وهربت فلا اللبن
أصاب ولا الناقة دامت فاعلم أيها الملك أن
ينبغي للانسان من حاجته للطعام أن
يديم الجلوس على المائدة ولا من أجل العطش
يدوم في شرب الماء ولا من أجل محبة النساء
يطيع الاجتماع به لانه كما ينبغي للانسان
أن يكتفى من الطعام باكله ومن الماء بشربه
يكتفى من الاربع وعشرين ساعة نصفها
أعنى الليل كله بالاجتماع بالامراه ويفعل ما
يريد وعند الصباح يلتفت الى مصالحه
واسبابه وقيام اووده كما يفيد ويا أيها
الملك اما الدوام بالاجتماع مع النساء فذلك
يمرض الجسم والعقل ويضعف القوة وينقص

ودخل للملك وكلمه عن شيماس فاعطى له
 الاذن بالدخول فخرج الوصيف ودعى شيماس
 فدخل فوجدته على تهاتة ليس عنده احد
 فاعطاه شيماس السلام فرد عليه السلام
 وامره بالجلوس فجلس ونطق شيماس قايلا
 استغفر الله الجليل من الذنوب قال له الملك
 وما الذنب قال شيماس الذي فعلته انا
 حتى استحققت الامتحان في هذه الورطة
 التي انا فيها اليوم قال الملك وما هو الذي
 اذنت فيه قال شيماس من امر هذه الحادثة
 التي كانت في ضميرنا من احتقارك بنا
 واهمالك ايانا ولم يكن ذلك بسو حظنا ام
 اعتمادا منك فينا فان كان بسو حظنا فنسأل
 الله تعالى وسلطانك العفو وان كان اعتمادا
 منك فلا يجب لك ايها الملك ذلك لانك راعينا
 ريسنا وهذا عار على الراعي ان يهمل رعيته

لهم ان الملك فايبر وليس يفعل اليوم ديوان
 ولا غدا او كان ذلك الجواب لمن الامراة لا غير
 حينئذ ايسروا الجميع من حضور الملك وضجوا
 على شيماس الوزير وقالوا له يحجبك لما يصنع
 معك ومعنا هذا الملك الصغير العقل والسن
 الذي كذب عليك وعلينا بما نواه لنا بالامس
 وما زاد الا احتقارا بنا وهذا من بعض ذنوبه
 وهاتحن صابرين عليه للغاية فادخل اليه
 وانظر ما الذي منعه عن الخروج كما قال
 وكلمه انت بمعرفتك وان لم يقبل كلامك
 اعلمه اننا غير تابعيه على ذلك وانصرفوا
 وان شيماس صبر الى آخر النهار وحضر الى
 البلاط فوجد وصيف الملك فقال له ايها
 الغلام ادخل الى الملك وقول له وزيرك شيماس
 على الباب يطلب الدخول اليك لامر لك فيه
 فايده عظيمه ولذه جسيمه فانعم الوصيف

وأخذت معها على سائر الوجوه وقال لها
 صدقتي فيما قلتي وأنتي عندى أعز منكم
 والنصح منك وأنتي زولتي عني بها عظيمها
 فهلمسى الآن ناكل وانشرب ولا يبقى على من
 احدا منهم ولا من غيرهم شئ حينئذ فرحت
 الامراة فرحا عظيما الذى نفذ رايها وملكت
 عقله وازهدته في الملك وارغبته في سائر
 مرادها واقتنته تلك الليلة بالملاقشه واللعب
 وازداد عن ما كان فيه تركا وفسادا اغارقا في
 شهواته ولما أصبح الصبح وقططوا
 الوزراء والعلماء والرعية والعساكر الى ان
 يحضروا ديوان الملك وينظروا ما يكون منه
 في امورهم وكانوا الكل مستبشرون فارحون بما
 كان ناوى لهم بالامس فلما اتوا الى الباب الذى
 يودى الى الحكيم المعلوم افراوه مقفولا فلقوا
 فلم يجابهم احد قط فسالوا عن الملك فقيل

ولدتنا فطاعتم انا على ذلك من عدم الاهل
وعوز الحال فلما بلغوا بي الى هاهنا امروني ان
اصعد الى هذه الشجرة واهز اغصانها
ليسقط اثمارها ويلتقطوه هم وامروني ان
لا اتوق منها شيئا وكان كذلك كما هددوني
وهذا ماجرا لي وها انا بين يديك فصدق
صاحب البستان كلامه وتحقق كذب هولاء
الصوص وقال له لولا علمت صحة قولك
وسو حالك لاجل منفعة غيرك لكنت اهلكت
نفسك ولكن روح عني في حال سبيلك
وتوب عن مرافقة اللصوص فخرج الصبي ندمان
على مرافقته معهم واما اللصوص فراحوا واما
العلماء والوزراء الذي لك ايها الملك يريدون
يرموك في الاتعاب المهلكة الى ان يهلكوك
ويسلموا هم عند ذلك فانخدع الملك من
كلامها ولطف مقالها ورقت حديثها

هذا الصبي قائما في باب هذا البستان فقلنا له
 من أنت قال لنا انا صاحب البستان فما
 تريدون مني حتى افعله معكم فقلنا له ان
 كنت صاحب البستان فتفضل علينا من
 هذه الشجرة الجوز بهما يكون فقال لنا
 تكرموا بها ثم صعد وجمعها لنا وليس لنا
 نحن في ذلك ذنب وللوقت انزل صاحبها
 الصبي وقال له من حملك على ذلك يا ابن الحرام
 كيف جسرت على الدخول الى بستانى ومن
 امرك بهذا وابن من انت ثم عمد صاحب
 البستان ان يضرب الصبي ضربا اليما فصاح
 الصبي مستغيثا قائلا ياسيدى ليس الامر
 كما قالوا هولاء عني بل هم كذبة وانا صبي
 يتيم كنت في الحقل الفلاني اطلب شيئا اقتات
 به فجازوا على هولاء وقالوا لي هلم معنا
 ونحن نكفيك اكل وشربا ونتخذك مثل

فيه فوجدوا شجرة جوز كبيرة ملانة اثمار
 فانفقوا على طلوع الصبح اليها وانهم قالوا له
 اطلع ايها الصبي لهذه الشجرة وايّاك ان
 تاكل منها شيئا يحصل لك الصرب بل هن
 اعطانها جميعهم الى ان يسقط ما عليها من
 الجوز ونحن نلقت ذلك واذا فرغت ونزلت
 نعطيك قسمك فاجابهم الصبي الى ذلك وصعد
 وفعل كما علموه وصاروا يلقطوا ويخبوا ثم
 ياكلوا وفيما هم كذلك واذا بصاحب البستان
 قد اقبل عليهم فوجدهم على ذلك الحال وقد
 شبعوا كلهم ما عدا الصبي فلم ياكل شيئا فقال
 لهم صاحب البستان ما بالكم ايها الخونة فعلتم
 هذا الفعل بهذه الشجرة وماذا احلكم على
 ذلك هوذا انا اشكوكم للحاكم سرعة فلما
 سمعوا هذا الكلام اعتفوا وقالوا له اننا نحن
 جايئين طريق في حال سبيلنا وانما راينا

اصلاح امورهم وشانهم ورفع المشقات عنهم
 ليستريحوا بتعبك ويبلغ ذلك واضح لانك
 انت الآن بايت في لذة عيش ولا هم في سرور
 ولكن قد صرح فيك خير الصبي والصوص
الليلة السابعة عشرون والستمائة
 قال الملك لها وما هو خير الصبي والصوص
 قالت الامراه اعلمك ايها الملك اتفق ان سبعة
 لصوص خرجوا ذات يوم يريدون يسرقون
 وفيهم سايرون في طريقهم وجدوا غلاما فقيرا
 الحال يتيم الاصل يطلب شيئا يأكله فقال
 بعضهم له لا تجئ معنا ايها الصبي ونحن
 نطعمك ونسقيك ونكسبك ونعمل معك خيرا
 فقال لهم الصبي وجب اني اسير معكم الى
 حيث تريدوا وانتم مثل اهلي فقال بعضهم
 لبعض ان هذا الصبي صار لنا الحكم عليه
 وانهم اخذوه الى بستان وادخلوه اليه وداروا

والمغنى من السراى الى نهايته وبعده يرقى
هو وتلك الخضبة الى الصبح فلم ينزل على تلك
الحالة كل يوم فلما دخلت البية الخضبة المقدم
ذكرها فوجدته على غير العادة التى كانت
تعرفها منه وهو متغير اللون وصغير النفس
فقلت له لا غمك الله ايها الملك فالى اراك مغير
اللون وصغير النفس هل تشتكى من شى
فقال لها ليس اشتكى من شى الا ما قد تراه
منى قالت وما هو فاحكى لها ساير ما سمعه
من الوزير شيماس فلما سمعت منه ذلك
اخذت تضحك وتقول هذا هو العجب
الاسد يجرعه الارنب وقد وضح عندى ان
وزراك واهل دولتك واصحاب رايك هولاء
انما يريدون ينكدون عليك فى مملكتك ولا
يدعوك تصيب راحة ولا لذة لا يريدون الا
تعيب قلبك وسهر عينيك واشتغال فكرك فى

واعتذر لرعيته وعسكره وأوعدهم بالخير
 وحسن السيرة فيهم ولا يكون عندك أهمل
 لكلامي قال الملك اني سافعل هذا غدا ان شالله
 تعالى فخرج شيماس من عنده مسرورا الذي
 قبل كلامه وفعل رايه واتى الى عند الوزراء
 وباقي الدولة واخبرهم بما قاله هو وما قاله الملك
 ان يفعله معهم ففرحوا بذلك جميعهم فلما
 ماكان من امر الملك فانه تفكر في كلام وزيره
 شيماس وصار يعدله على نفسه ويلومها فلما
 حان وقت المساء حضر له العشاء مع احد
 النساء وكانت احسن ما عنده واجمل وكان
 مفتونا بحبها اكثر من كل النساء الذي عنده
 وكانت تلك الليلة ليلتها وان الملك كانت
 عادته كل ليلة يكون عشاءه مع الخصية التي
 يريدونها ويتنادم هو واياها بعد العشاء
 بحضرة المدام والسموع والمشهور والنقل

بمعونه الله تعالى له بحسب نيته وأنا ايها
 الملك ما اوردت لك ذلك المثل الا لكي انهضك
 من هذه الغرقه التي انت فيها مكابديها
 صنوف الهلاك وتحب ان اللذه تربح خيرا بها
 هذا لا يكون ادفع عنك هذا الامر الحقير
 الدني وتمسك باشرف الاشياء مما توليت عليه
 من امر رعيتك ولا يجد الناس للعبب فيك
 طريقا وانت في صغر سنك يقال فيك القبيح
 ويقع اللايحه عليك من الله ومن الناس معاذ
 الله لمثل خدمتك من ذلك قال الملك ايها
 الوزير العالم قد قبلت كلامك واستصوبته
 والذي مضى انقضى ماذا تريد نفعل بعده
 اجاب شيماس قايل ايها الملك العزيز اقبل
 مشورتي وفي غد تاريخه مر ان ينادى بالدخول
 عليك من الوزراء والعلماء والرعيه واعمل
 لهم ديوان حكم بالعدل وحاسب على مالك

واستخلفه بحياة الله العظيم وهو في جهاد
 وزفرات مروة بان يبذل مجهوده في خلاصه من
 الغرق فلما سمع الصياد اقسامه بالله وكلامه
 الدليل اخذته خشية من الله وصار يجتال
 له حيلة يكون له فيها النجاة وعند ذلك
 ارمى له الشبكة وصار هو بشب فيها فلم
 يقدر ولا الشبكة وصلت اليه فعند ذلك
 تحركت مروة الصياد وساعدته قدرة الله
 تعالى وغار عليه وارمى نفسه في ذلك الدوار
 المهلك ثم ارمى شبكته بعزم قوى فلاحقت
 ذلك الغريق طرفها وهو في اخر نفس فسك
 بذلك الطرف والصياد يساخبه ويجذبه
 بالعنف الى ان اخرجته من ذلك الهلاك الى
 السلامة بعد النظر والتعب الشديد فكان
 اجر ذلك الصياد عظيم عند الله ومن الناس
 لانه خلص نفس ذلك الغريق من الموت

برای ترک الطریق المستقیمه و جانت
 الی هوی نفسی و شهواتها و قص علیه خیره
 مع السمکه و ما جرى له الی آخر ذلك فقال له
 الصیاد وهو مختار فی خلاصه انی ما رايت
 فی زمانى اجهل عقلا منك انا فی یدى الشبکه
 هیئات يقع لی سمکه فیها فانت بجهلك وقله
 معرفتك تريد تصطاد السمکه بیدک وان
 هذا الدوار لم ینجأ منه الا السباح بنفسه ان
 كان فالحا فكيف ینجأ منه من اوثق یدیه
 برایه وکان يجب لك لما رايت نفسك تجونت
 فی الغرق ترمى السمکه وتنجو بنفسك ولكن
 ما احد احق منك فی هذا الغرق وثبت
 فیک قول من قال اهل الطمع بنفوسهم هالکین
 ومن عمد الشجر سقط بالکمره ولكن امرک الی
 الله تعالى یا رجل اندم علی ما فعلت فصاح
 الرجل صیاحا شديدا واستغاث بالصیاد

مرت ايضا عليه الى ان دنت بقربه فلم عليها
 فسك ذيلها بيده مسكه ثابتة وجذبها فلم
 يقدر يجذبها اليه فتوهم لان المكان عميق
 فنزل عليها بثيابه وملكها واما هي لما حسنت
 بالوثاق جذبت بكل عزمها نحو العنق جريا
 فغلبته ودخلت به الى العنق وهو لم ينزل
 ماسكها بيديه حتى انه تجون في دوار مالم
 ينزل اليه احد بل انه عميق جدا وهو غير
 ماهر في السباحة فغرق فلما تحقق بالغرق
 ارما السمكه وصار يشب في الماء ويصبح
 ويستغيث بمن ينده فهو على تلك الحالة
 الشقية واذا بصياد جاوز طريق فلما راه
 صار يستغيث به قال له الصياد ليس لي قدرة
 على ذلك ان اخرجك من هذا الدوار لانه
 صعب جدا وما اعلم كيف دخلت انت
 فيه فقال له الرجل الغريق ايها الصياد انني

شيباس الراى عندى ايها الملك ان تحسن
 النظر فى عاقبتك وترجع للسبيل الواضح
 المستقيم الذى فيه الحياه ولا تتبع طريق
 الجهل باللذة البسيمرة المودية للهلاك ليلا
 يصيبك ما اصاب الرجل والسمة
الليلة السادسة عشرون والستماية
 قال له الملك وكيف حكاية الرجل والسمة
 قال شيباس بلغنى ايها الملك بان رجل عدى
 على نهر عريض كثير الماء فقصد الشرب منه
 واتى الى موضع سهل المسلك وكان مياه صافى
 فجلس ليشرب وفيما هو يشرب واذ بالسمة
 عظيمه المنظر حسنه الخلقه مرت بين يديه
 فترك شربه من الماء الصافى وصار يترقبها
 ويقول هذه السمة غريبة المثل بالنظر اليها
 فكيف الاكل منها ولولا اخاف اغرق لكننت
 نزلت لها لعل اصطادها وان تلك السمة

أعلمك أن الله جل وعز قد رزقك من العلم
 والحكمة من صغر سنك ما لم يرزقه لغيرك في
 زمانك ثم أنه عمر لك ذلك وزادك الملك
 والسلطان وولاك حراسة رعيته وأمرك أن
 لا تبدد ما جمعه لك ولا تفسد مما أصاحه
 بين يديك ولا تقبج ما زينته بك وتكون على
 الاحتفاظ حريصا وها أنا رايتك رفضت هذا
 جميع وزهدته وإهملته قال له الملك وكيف
 ذلك أجاب شيماس بتركك تعاهد المملكة
 وإهمالك مصالح رعيته فقد أدخلت على نفسك
 النقص وأقبلت على شئ يسير من شهوة
 الدنيا وقد قيل صلاح الملك صلاح الرعية وهذا
 ما ينبغي لك أيها الملك أن تعمله لأنك تعلم
 وأبيك الله يرحمه أوصاك بهذا الخصوص ومثل
 شرف سلطانك لا يخفاه الصواب فقال له الملك
 ما الذي تشير به علي حتى أفعله فقال له

اذا فرغ من غداة وطابت نفسه تستاذن لي
 بالدخول اليه واياك تنسى اجاب الوصيف
 سمعا و طاعة ثم بعد غداة الملك تقدم
 الوصيف واستعفى منه وقال له يا سيدي
 اعلمك ان وزيرك شيماس يستاذن بالدخول
 اليك يذكر لك امرا مهم لازما حدث اليه
 حينئذ ارتاب الملك من ذلك واذن له بالدخول
 فخرج الوصيف فدعا فلما دخل شيماس الى
 الملك خر له ساجدا وسلم عليه فرد عليه
 السلام فقال له ما بالك وما اتاك الى وما
 دهاك الى سرا فاني في رغبة من اجلك اجاب
 شيماس لارغبة مني اليك ايها الملك السعيد
 وانما انا في مدة طويلة لم اراك فاشتد شوقي
 اليك والنظر الى طلعتك وان اذكر لك بعض
 امور ان شئت فقال له الملك قل ما بدالك
 لا تخشى من شئ اجاب شيماس ايها الملك

عظيمة شديدة واجتمعوا فيما بينهم سرا
 وجعلوا يتشاوروا فيما يكون من امره وقالوا
 اننا خائفين من وقوع البلاء في بلادنا ان
 ضيع هذا الملك مصالح الرعية وعمد الى
 الفساد وانهم ارسلوا الى شيماس الوزير الاعظم
 وكان عارفا بذلك قبلهم فلما حضر اليهم سرا
 قالوا له ايها العالم اما يهيك ما صار من امر
 هذا الملك ان هو اهل العهد والتشريعة
 ومصالح الرعية وقبل الى اللهو والباطل والفساد
 في المملكة وتضييع الامور اللازمة ومع هذا
 انه يمكن شهورا عدة لم نراه ولا يخرج اليينا
 من عنده خبر ولا ينظر الى حكومه ولا ساعه
 واحده وفيما هم كذلك والا بالوصيف خارجا
 من السرايا قاصد المطبخ فلوقت قام اليه
 شيماس وقال له يا ولدي اعلم الملك انني
 جيت اذكركه امرا ضروريا لازما واريد منك

والشريعة على القانون وأحسن مدة من
الزمان عند ذلك زين له الشيطان عروض
الدنيا وشهواتها ولذاتها وخدعه بزينتها
واقبلها عليه اقبالا شديدا وأوقعه بحب
النساء الحسنات فاهل ماتقلده من النواميس
والعهود بمملكته وكاشرها جدا حتى صار كلما
سمع بامرأة حسنة النظر الا ويسير يحضرها
وتزوج بها ولو كانت امرأة الوزير فجمع
عنده من النساء عدة كثيرة وصار يختلي بهم
شهرًا بشهر ولا يخرج من عندهم ولا ينظر في
حكومة ولا في مظلمة ولا يتعاهد اعماله
ولا ينظر ما ياتيه من الاموال بل على سائر
الوجوه اهل مصالح الرعية والمملكة وعمد
على الاكل والشرب ولهو النساء فلما راوه
الوزراء وعابنوا ما فعل من هذه الامور وثباته
على ما هو فيه فشق عليهم ذلك كثير مشقة

المملكة سبعة أيام بلياليها وتلذذوا بالماكل
 والمشروب والمقامات والمداوم وأرباب الآلات
 والملاعب والمفرحات وكل من عمل شيئا على شاكلته
 وفي يوم الرابع من الزينة ركب الملك وردخان
 وخطر في مملكته بعساكره وجنوده وكل أكبر
 دولته ما لا يحصى لهم عدداً وكان ذلك النهار
 موكب عظيم لا صار مثله قط وفرحت
 الرعية به فرحاً عظيماً ودعوا له بدوام النعم
 والتأييد وأن الملك وردخان عطى وأوهب
 وفرق وأكرم بأشياء كثيرة حتى دعوا له كل
 الرعية وتعرضوا عنه ثم عاد إلى بلاطه بالعز
 والطبلخانات فالقيه والطير حتى ارتجت له
 كل المدينة والمملكة وكانت عليه الهيئة
 والأوقار أكثر من والده وللشبه والأدب
 والشجاعة والحكم والحكمة فلما انقضا ذلك
 أحسن سيرته مع الرعية بالعدل والانصاف

رأسك أيها الملك العظيم الشان فهذا والدك
 انتقل الى رحمة الله تعالى وخلفك لنا عوضا
 منه وذلك البقا دائما فيجب علينا ان ننزع
 عنك الحزن ونجلسك على كرسى ابيك والذي
 قضاه الله كان والعالم كله يقضى وينزل
 الليلة الخامسة عشرون والستماية
 قال لهم ابن الملك ما تروه انه صلاحا افعلوه
 ولا خلاف لرايكم عند ذلك قبلوا يده ودعوا
 له ونزعوا عنه ثياب الخلفه والبسوه ثياب
 الملك المنسوجة بالذهب المكلل بالزمرد
 والياقوت والدر واجلسوه على كرسى الملك
 المرصع بأنواع الجواهر وامتثلوا الوزراء بين يديه
 وخضعوا له حسب عادتهم مع والده وكان
 مجلس عظيم في ذلك النهار واطلقوا منادى
 ينادى للرعيه بالفرح والسرور والامان والاطمان
 والبيع والشرى وكل شى على عادته وزينوا

دائما ليتم الله امركم ويصلح احوالكم وهذا
 الغلام هو ملككم وراعيكم من الان واما انا
 فادعكم لله تعالى كلكم فهو الوكيل لكم وله
 فلما ثم اقواله اشتدت فيه حركات النزاع
 وحركات الموت فتقل لسانه وغاب سواد
 عينيه فضم ابنه اليه وعانقه وقبله واستغفر
 الله وقضى اجله بسلام فعند ذلك بكوا
 جميع الدولة بكاء مرا وجردوه من ثيابه
 وغسلوه ودرجوه باكفان فاخرة ملوكية
 وجنزوه باكرام ووضعوه في تابوت من ذهب
 وقبروه في ناروس الملوك وعملوا له مناحة
 عظيمة وتصدق ابنه على الفقرا واهل الفاقة
 شيئا كثيرا حتى ان ساير مملكته حزنوا عليه
 ودعوا له بالرحمة وبعد ايام قليلة اجتمعوا
 الوزراء والروسا واكابر الدولة واتوا الى ابن
 الملك وعزوه واخذوا بخاطره وقالوا له يعيش

وقال ايها الوزراء والامناء وباقي الدولة انا اعلم
 واتحقق انكم كنتم في نصحا ومحبين وانا
 مقر لكم بذلك وتعلموا اني كنت لكم مكرما
 وعلى كافتكم منعا فانا موصيكم ان تكونوا
 لهذا الغلام مثلما كنتم لي ويكون هو معكم
 كذلك وتقوا بالله دايما بينكم واجمعوا
 كلمتكم واسمعوا من كبيركم واطيعوا مدبريكم
 فان ذلك خلاصا لبلادكم واجتماعا لشملكم
 ودعة لانفسكم وهزما لعدوكم واياكم ثم
 اياكم الخلف والنكت فيما بينكم ولا تدعوا
 الطاعة ولا تهملوا الاستماع من ارباب شرعكم
 ليلا يكون هلاكا لارضكم وتشويشا لشملكم
 ونصبا لابدا لكم وفسادا لاحوالكم وفرحا
 لعدوكم وانتم تعلمون ما عاهدتموه مني عليه
 من امر الغلام في حال مولده وخلافه فاحفظوا
 الميثاق الذي وثقته معكم وتمسكوا بالطاعة

عشرة خصال أنا مجربها وهي أجل ذخايري
 وأفضل قنايي أولا أنك إذا غضبت فاسكت
 ثانيا إذا بليت فاصبر ثالثا إذا تكلمت فاصدق
 رابعا إذا وعدت فأنجز خامسا إذا حكمت
 فاعدل سادسا إذا قدرت فاعفو سابعا إذا
 سئلت فاعطى ثامنا إذا عاديت فاغض تاسعا
 إذا مدحت فاكرم عاشرا إذا شتمت فاحكم
 وعشرة خصال آخر ينفعك الله بها في مملكتك
 أولا إذا قضيت فانصف ثانيا إذا عاقبت فانقل
 ثالثا إذا عاهدت فاثم رابعا إذا نصحت فاقبل
 خامسا إذا اغضبت فاهل سادسا إذا أسيت
 فادب سابعا اقيم الرعية على سننها ثامنا
 كن صارما على جهلاتها تاسعا اغض طرفك
 عن خداعها وباطلها عاشرا لا تسنن سنن
 رديه يلزمك اثمها وبلاها والسلام ثم التفت
 الملك الى الوزراء الذين كانوا متوكلين بملكه

لا أبكاك الله يا ولدي وخليفتي لا تبكي وأعلم
 أن هذا الفراق ليس بأرادتي ولكن كل نفس
 ذائقة الموت فانتقي الله يا ولدي وأذكر هذا
 اليوم وما بعده من الحساب فإن بعده ترى
 أشد مما ترى بعينك وهذا اليوم آخر فراق
 منك يا ولدي أجاب الغلام وهو باكي العين
 حزين القلب يا ابتاه أنت تعلم أني كنت لك
 مطيعا ولوصيتك حافظا ولا أمرك منغذا ورضاك
 تابعا وها أنا اليوم لوصيتك سامعا ولا أمرك طائعا
 ولكن كيف يكون فراقك لي وليس لي أب غيرك
 رحوم نصوح فدوني موعظه تبقى معي بعدك
 الليلة الرابعة عشرون والستمايةة
 أجاب الملك وهو حزين ومنزعج على بكاء
 ولده أعلم يا ولدي أني لك مفارقا وأنت
 بعدي قائما ملكا فاصغى لقولي بسمعك وضع
 كلامي في قلبك وفي وسط عقلك فاني مفيديك

ثم قرر العهد معهم على ذلك بان لا يختلفوا
 عليه ولا ينقضوا عهده ويكونوا معه بكلمة
 واحدة وراى واحد وصار الرضى من الجميع
 على ذلك ثم ان الملك اكرم الجميع كل منهم على
 استمرار حاله وصرفهم ثم بعد ذلك عاش الملك
 عشرة سنين و وقع عليه مرض شديد جدا
 فعالجته الحكما ولم يفيد بعلاجهم شى فعلم
 بنفسه انه آل الى الموت لامحال فحينئذ نادا
 فى ملكته ساير الوزرا والعساكر وروس
 الرعية فحضروا ودخلوا على الملك وسلموا
 عليه فاجاب الملك قاىلا ياروس رعيتى اعلموا
 ان مرضى هذا هو المختوم على الموعد به
 وقد نفذ الحكم وانا فى اخر يوم من الدنيا
 وفى اول يوم من الآخرة ثم امر بحضور ولده
 الخليفة فحضر ودنا منه وهو يبكى بكاء مراً الى
 ان ابكا الملك وكل الحاضرين قاجابه الملك قاىلا

وتنكره الرعية واكرم دولتك ولا تغرط بدم
 رعيتك وصون اعراضهم واسترح حريمهم واقضى
 حقوقهم واكثر الموده بتروك بينهم ووفر
 وزراءك وعظمهم وبالغ في النشورة لهم واستيقظ
 لصواب رأيهم جدا واشهر اكرامهم واعزهم
 واقنع بما ولاك ولا تطمع بملك غيرك واياك
 ان تجنح الى ما ينكره العقل ومخالف الشرع
 فان حفظت هذا كان ذلك السلامة بفعله
 وان اهلته كانت لك الندامة بجهله
 واسأل الله تعالى ان يجعلك من السامعين
 الطايعين لا من العاصيين المخالفين فعند
 ذلك قال كل الحاضرين امين وللوقت رسمه
 الملك خليفه له بحضرة الوزراء وروس الرعية
 والبس خلع الخليفة واجلسه على كرسيه
 وامر بعد ذلك من حضر من العلماء والوزراء
 وروس الرعية ان يخضعوا له بالسمع والطاعة

فصيحاً في سائر العلما الحاضرين وهو مستحقاً
لذلك وبزيادته أنه من زرعك فلا صبراً لنا إلا
أن ترسمه بحضرتنا في هذه الساعة سريعاً
ويكمل فرحك وفرحنا فلما رأى الملك حسن
قبولهم وكثرة صاحبهم أجابهم لما سألوه وشكرهم
فانعم عليهم وقام ولده في وسطهم وقال له
الليلة الثالثة عشرون والستمائة
اعلم أيها الغلام المبارك أنك ولدي وأنا
والدك وأن الله رزقني إياك بدءاً رعبتنا وحسن
نيتهم بنا ونيتنا بهم وهانت الحمد لله صرت
علماً عارفاً حكيماً وما يحتاج أن نوصيك بما
تصير إليه من سياسة الرعية والحكم فيهم
بالعدل والانتصاف والعمل بشرع الله تعالى
ولا يغرك الملك ولو عظم لأنه عدل ساعة ثواب
الف عام وإياك والظلم لأنه أعظم هلاك كان
وأجلب نقمة ولا تغفل عما يخالف الشرع

لفظك وازلت عني هذه الظلمة بمصائبك
المضيه من معدن الحق ومن كان صاحب دين
لا يخرج عن الحق ابدا فعند ذلك قام شيماس
وسجد له ودعى له وازاد على مدحه هو وبقية
من كان حاضر من العلماء ثم ان الملك فرح
فرحا عظيما بما سمع من ادب ولده وعلمه
وعذوبة لسانه والفاضة وحسن الثنا الذي
قد انتهى اليه من العلماء ثم قال الملك للعلماء
ماذا رأيتم في هذا الغلام هل استحق ان
يكون ملكا ام لا قال شيماس ايها الملك العظيم
الرأي السليم القلب الصافي النية انت هو
المتصرف علينا وصاحب رأينا وضابط مملكتنا
وقلايد سعيينا في يدك فما يمنعك اذا رسمت
ولديك خليفة في هذه الساعة لقد بلغت
مناك فانه على سائر الاحوال مستحق
ومستوجب للخلافة والمليك لانه ملك ابن ملك

ومحبتهم في الدنيا قد علموا انهم يتركوها كرها
 منهم ومع هذا انهم يروى نفلها فانه لا يدوم
 لصاحب التعيين نعيمه ولا لصاحب البلاء
 بلايا ولا امانا لصاحبتهما ولو كان الانسان قادرا
 عليها الا سرعة يتغير حاله ويدنو انتقاله
 فيصير منها على حال واحد ولما عرفت ذلك
 علمت ان اسواتها حال من كان اقدرم عليها
 وبيان ذلك هو مما يكابدوه عند الموت من
 المشقة والتعب وان ذلك النعيم الذي نالوه
 لا يعادل الخوف والمشقة في ذلك الوقت ولو كان
 الانسان وخاصة صاحب الدنيا يعلم ما
 يصيبه عند حضور الموت وفراقه ما هو فيه
 من النعيم لكان رضى الدنيا وما عليها وكان
 ذلك خيرا له وانفع واربع لجسده ونفسه
 فعند ذلك انعم الغلام على شيماس وحمده
 وقال له ايها المعلم الحكيم الامين لقد جوهرت

الخير وأمننا بالله وبكلماته واعتمدنا على حفظ
 أوامره فيصير موتنا هذا من دار زايله الى دار
 باقية فمن عمل بامر الله تعالى اصاب وربح ومن
 عمل بخلاف ذلك اخطأ وانضر وكل ذلك
 ينتهي الى قيامته وحساب من كان خيرا كان
 للحياه ومن كان شريرا كان لجهنم والعقاب
 واعلم ان الله حكيم قادر عادل ما خلق شي الا
 لرضاه من الشهوات غيرها فما كان حلالا كان
 لرضاه وما كان شرا هو بساخطه اما اسباب التغير
 والاختلاف فهو من المخلوقين لا من الخالق
 ومن زعم ان ذلك من الخالق كان كافرا وكفرا
 بدين ان يصير الاله علة للشر ما عاذ الله من ذلك
الليلة الثانية عشرون والستمائة
 اجاب الغلام لقد سمعت منك ذلك وقبلته
 حقا لكن ايها المعلم ما اعجب ما رأيته من
 بني آدم وغفلتهم عن الآخرة وتركهم لها

الشجرة الذي نهاه عنها ويكون من أمره
 ما كان من المخالفة ولزوم المعصية قال شيماس
 نعم ثم نعم قد سبق في علمه ذلك والشاهد
 على حقيقة قوله تعالى يا آدم من هذه الاشجار
 كلها كل ما سوى هذه الشجرة لا تأكل منها وإن
 خالفت واكلت منها تموت موتا وكان ذلك
 عدلا منه وانصافا لئلا يكون لادم حجة يحتج
 بها على الله فلما وقع في الهفوة والزلة دخل
 عليه الموت وعلى زرعه من بعده وكان الموت
 قبل ذلك موجود بقوله موتا تموت وكان نافذا
 فيه ولكن لما طلب ادم الرحمة بحسن اليقين
 رحمة ووعده بالخلاص من ذلك الموت بكلمته
 وقيامته وذلك ان الله ارسل انبيا ورسلا من
 نسل ادم وكتبوا شرايع ووصايا وامرونا
 بما يجب وبشرونا عن كلمته المخلصة لنا من
 الهلاك يقينا اذا نحن احسن حدنا عن الشر وصنعنا

كثيرة تفعلها النفس والجسد وهما شهوة
 الزرع للقيام النيسل وشهوة الاكل للقيام للجسد
 فرضاه من شهوة الزرع ما كان من التزويج
 بالحلال الشرعي وسخطه ما كان بالحرام الذي
 ورضاه من شهوة الاكل والشرب ما كان قسمه
 الله رزقه له كثير اكان امر قليل وسخطه
 ما كان من الخطف والاغتنام من رزق غيره
 قليل ام كثير وما شاكل هذه من اتباع
 الحواس والشهوات وسائر صفاتها وقد علمنا
 ان الله تعالى جل اسمه وتقدسنت اسماءه
 خلقها ورضي عنها في سائر الاجساد على
 ما يجب ولا يلزمه في ذلك شيئا فانه امرنا بالخير
 ونهانا عن الشر مما كان خيرا كان لرضاه
 وما كان لسخطه كان هو الشر وهو الحكيم
 العادل قال الغلام هل كان سابق في علم الله
 جلت قدرته ان ابونا اكرم ياكل من هذه

الليلة الحادية عشر وعشرون والستمائة
 اجاب شيماين قائلا ايها الفهيم ان الله الخالف
 تبارك وتعالى لا ينسب الا للخير وانه بالعدل
 والانصاف خلق الانسان بقدرته ثم ركب
 فيه خمسة حواس وهم اللسان للنطق
 والعيون للنظر والاذنان للسمع والايدي
 للعمل والرجلين للسعي وجعل له الاستطاعة
 بحركاتهم ليفعلوا مسرته ورضاه لاساخطه وان
 رضاه من اللسان الصدق وساخطه الكذب و
 رضاه من العيون النظر المستقيم وساخطه النظر
 الردي ورضاه من الاذان استماع كلام الحق
 وساخطه الميل الى الكلام الباطل ورضاه من
 اليدين العمل باسباب الخلال وساخطه امتدادهم
 للحرام ورضاه من الرجلين السعي في الخيرات
 وساخطه جريهم في الشرور وقد ركب في
 الانسان شهوتان كبار وهما اصل شهوات

اجاب شيماس قابلا اعلم ايها الغلام ان الله
 معدن التحنن والرحمة لا يشا هلاك احد من
 البرايا الا من كان مستوجبا للهلاك بحكم
 وعدل واما قولك انه اتاب من عصاه بعد
 ابليس ولم يثبت الى ابليس فالبرهان في
 ذلك انه لما عصى ربه وسقط من مجده فما
 استجار برحمته ربه ولا ايقن ان الله قادر ينهضه
 بل انه ايس من الرحمة والرجوع وقطع رجاء
 جملة كافيه فازداد تمردا وخبثا وصار له ذلك
 طبعا مستحكما واستوجب هلاكه لا ثوابا فاما
 ثوابه لمن عصى بعد ابليس فذلك ان ادم
 ابو البشر كان لما عصى وخالف ربه اسقطه من
 الفردوس نفيا فلوقته رجع الى ربه واستجار
 برحمته فاستوجب خلاصا لاعقابا اجاب الغلام
 نعم حقا قلت ولكن اخبرني هل الله خلق
 ما احب وما لا يحب او ليس يخلق الا ما يحب

له التوبة ومن اطاع ابليس له العذاب حقا
الليكاله العشرون والستماية
 قال الغلام ابى وجه استطاعوا الخلق ان
 يخالفوا خالقهم وهو في القدرة والقوة كما
 وصفت لي لا يقهره شئ وهو قادر ان يمنع عن
 خلقه المعصية ويلزمهم بالمحبة دائما قال شيماس
 ان الله تعالى ذكره وتقدس اسمه انما خلق
 خلقه بعدل وانصاف ومن الهام عدله
 وجزيل رحمته اعطاهم سلطانا على ذاتهم مهما
 يريدوا يفعلون فان اطاعوه بارادتهم كانوا
 للحق والمحبة وان خالفوه كانوا للباطل
 والمعصية قال الغلام اذا كان الخالق جل ثناؤه
 اعطاهم سلطان الطاعة والمعصية وهم على
 ذلك قادرين منهم من عصى واوجب التوبة
 وابليس لم يوجب توبة لما عصى وذلك مخلوقا
 مثلهم سلطان على ذاته فما السبب في ذلك

ابليس بل انه عاد لذاته بذاته وذكر ما كان
 معه من النعمة والرحمة من الله تعالى وعاد الى
 رحمة بالطلبة ان يتجبه مما حل به من النعمة
 والشقا مع الشيطان وجنوده موملا انه
 لا يخيب رجاء ثم دعا فسمع الله عند ذلك
 صوته ورحمة وامن خوفه مما علمه من ضعفه
 وسرعة اخذاعه وميله الى عدوه وزيفانه عن
 الحق ثم خلاصه بكلمته من عبودية الشيطان
 وجعل له ثوابا وانفضه من سقطته ومعصيته
 وحلته صلاح الظفر وقهر عدوه ابليس ثم
 رده الى ما كان فيه اولا ورحمه بالحبه والحق
 وجعل الله لنسل ادم استطاعة على ابليس
 وامرهم ان يعتمدوا بالحق ويثبتوا فيه مع
 الايمان ونهاهم عن المعصية والخلاف واعلمهم
 ان لهم على الارض عدوا لا يرونه وهو محاربهم
 ليلا ونهارا وحذرهم منه بقوله تعالى من اطاعني

الله هو ايضا بالمحبة والحق ليقدم له التسبيح
 ولم يكن له غير ذلك فابدا هو النفس من
 نفسه الكبرياء والعظمة من الانعان والطاعة
 لامر خالقه فصار عليه المخالفة جميعها ومع
 ذلك لم يرجع الى التوبة فاسقطه الله من ذلك
 الوقت وانتزع منه الحق والمحبة وصار طبعه
 الباطل والمعصية ثابتا فيها ولما علم ان الله
 سبحانه وتعالى لا يحب المعصية ولا الباطل
 وعلم بحال ادم حين خلق وما هو فيه من
 ذلك الحق والمحبة والطاعة لخالقه فحسده
 على ذلك واستعمل معه الخيلة حتى انقاه من
 المحبة والحق واشركه معه في المعصية والباطل
 فلزم ادم العبودية للشيطان بطاعته له ولزمه
 العقاب عن ما مال بهواه بعد ان حذره من
 المعصية واطاع ارادة عدوه وخالف وصية ربه
 ولكن ادم بعد ما ايس من الرجعة مثل

الإنسان لحبه الله الحق فيرضى عنه
 فليست وجب التوبة قال الغلام اللبلة
 التاسعة عشرة والاستمائية اليس
 الخليفة ترجع الى اب واحد الذي هو آدم
 الذي خلقه الله بالمحبة والحق وهو الذي
 جلب على نفسه الخلاف والمعصية وصار ذلك
 نافذا في زرعه وبعده وجلب عليهم العقاب
 واجب لهم التوبة والان انا ارى الخلق بعضهم
 مقيم على الخلاف الذي بينهم واصلهم من
 واحد اجاب شيماس ايها الولد المباحث
 بعنى معرفته ان ابانا آدم ابو البشر حق
 وقد خلقه الله للحق والمحبة كما ذكرت لك
 مستوليا على ذاته فلما خالف صار الخلاف
 عليه وعلى زرعه لكون ان علة خلافه كان
 بطغيان الشيطان المتمرد اولا على خالقه
 وذلك انه كان اعظم الملائكة وريسم خلقه

أن الله تعالى خلق الإنسان على صورته ومثله
 له كله بالحق من غير باطل ثم سلطه على ذاته
 وأمره وأنهاء وأن الإنسان هو الذي خالف
 أمره وأخطأ بعصيانه وأدخل الباطل على
 نفسه برأيه قال الغلام وكيف ابتداء دخول
 الباطل ثم تمكينه حتى لبس الحق وكيف
 وجبت الخطية على الإنسان قال شيماس أن
 الله عز وجل خلق الإنسان محبا لاسمه مطيعا
 لأمره ولم يكن له عقوبة ولا توبة ولما خالف من
 ذات نفسه وعصى ربه أسما مخالفته باطلا
 ودبر له التوبة ليصرف بها الباطل ويثبت على
 الحق وخلق له العقوبات أن هو دام متمسكا
 بالباطل قال الغلام ولم تثبت المعصية على
 الإنسان إلى هذه الغاية قال شيماس بالاسترضاء
 من الإنسان وتركته محبة الله التي هي الحق
 ويثبت ما يلا إلى الخلاف برأيه فإذا رجع

عز وجل وذلك مملوء صفة الخليفة فانه خلق
 وجوه من عظام وحركة الليل والنهار وذلك
 يجنى بضوء الى عند المساء يذهب ولا يعرف
 الى اين يذهب ثم يجنى الليل بظلمته وعشيتة
 الى عند الصبح يذهب ويختفى ولا يعرف
 اين يذهب ثم تظهر الشمس من حيث
 لا تعلم وتختفى ولم نعرف لها مقر واشياء
 كثيرة تشهد لقدرة الخالق للاشياء من غير
 شئ ولا نستطيع وصفها قال الغلام وباي شئ
 خلق الله الاشياء قال شيماس خلق كل شئ
 بكلمته التي منه هي واحده لم تخلق كلمته
 الا به قاله تعالى خلق ما خلق بكلمته وبغير
 كلمته لم يخلق شئ بالحق قال الغلام ذكرت
 اننا مخلوقين بالحق فمن اين دخل علينا
 الباطل حتى اشتهى بالحق والتبس على
 المخلوقين واحتاجوا الى الباطل قال شيماس

قدرته وعزته عظيما من أي شيء كان قال
 شيماس وجد من لا شيء قال الغلام وجد
 من لا شيء وليس في هذه الدنيا شيء إلا من
 شيء قال شيماس ما كان محتاج لخلق شيء
 إلا ليعرفنا قدرته انه من لا شيء خلق كل شيء
 ولو انه خلقنا من شيء كنا نسبنا قدرته
 للشيء الذي ابداع منه وجودنا مثل صناع
 الفخار الذين لا يقدر على ابداع شيء إلا
 من شيء يستعينوا به على ابداعهم الاشياء وذلك
 عن ضعف قدرتهم اذ هم مخلوقون من لا شيء
 والله هو الخالق بقدرته كل الاشياء وان احببت
 ايها الغلام برهان ذلك فاسمع اذ قيل في الابتداء
 خلق الله السما والارض وكلها فيهم وكانا غير
 منظوريين وان اردت تحقيق ذلك ان الله
 صنع الاشياء من لا شيء طيل فكرك في صنوف
 الخلق فانك تجد آيات وعلامات لقدرة الخالق

انك صبرت على وقيلت مني ما تكلمت به
 صايبا والا فخطيا فاشكر الله ولك ان
 اريد ان اسالك عن شئ يجز عنه رأيي
 وفهمي ويصيق به صدري ويكل عن وصفه
 لساني فانا اشتهي منك ايها الحكيم الماهر
 تبرهن لي ذلك وتبينه بيانا صحيحا واضحا
 ليذهب عني هذا الثقل ويخف عني هذا
 الحمل لان كما ان الحياة للجسد للخبز والماء
 كذلك حياة الروح بالعلم والتعليم فجوابه
 شيباس قايل قل مابدا لك ايها الغلام المنير
 العقل الفيلسوف العالم المشهور له من كل
 العلم بحسن اللفظ والكمال وانا اعلم انك لم
 تسالني عن شئ الا وانت فيه افضل راي
 وابهج تصنيفا ورايا ولفظا لان الله قد اعطاك
 من العلم اكثر من ناظريك من الملوكة اخبرني
 عن سوالك قال الغلام اخبرني عن الله جللت

وأما أنه يحظى فترتاح نفسه في انقطاعه عن
 الطمع ويبصر من لآية الناس قال شيباس
 أيها النجد السعيد ابن الملك قد بقي لي
 مسأله واحده في المعيشه أي فعل اخلص
 به دنيا واخره قال الغلام أن يستحل ما حله
 الله تعالى للانسان ويجرم ما حرمه الله تعالى
 سبحانه والسلام فلما انتهوا الى هذا الكلام قام
 شيباس وجميع العلماء الحاضرين وسجدوا
 للغلام وعظموه ومدحوه ودعوا له على عذوبة
 لفظه وحسن منطقته وجوابه للسائل له على
 الحق الواضح فقابل ابياه وقام وعانقه وقبله
 ودعى له وفرح به فرحا عظيما ثم بعد ذلك
 اشار الغلام الى شيباس ولباقي العلماء بالجلوس
 فجلسوا قال الغلام ايها الوزير الحكيم الشديد
 بعلمه ذو المسائل المنيرة اعلم اني ما اوتيت
 من العلم الا شيئا قليلا ولكني عرفت وفهمت

قال الغلام ان الله تبارك وتعالى اسمة دبر
 خليقته حكيمته وقسم لكل انسان رزقه الى
 انقضا اجله وقسم لكل احد رزقه الى اخره
 ولا يزداد من اجتهد ولا ينقص من تواني
 فالذي يحمده ان يحقق الذي قسم له من
 الارزاق ثابتة طوعا ويكون مستريحا وعلى ربه
 متوكلا والذي لا يحمده هو من طلب المعيشة
 بالمشقة على نفسه ويزعم ان باجتهاد يزداد
 عن ما قسمه الله له قال شيماس انما قد راينا
 لكل شئ معدنا وطرائقا واسبابا قال الغلام ان
 وجدت معدن الارزاق في طرائقه واسبابه
 في الطلب وصاحب الطلب مصيبا بالراحه
 ان طلبها قال شيماس وكيف يصيب الراحة
 من طلب وانما الراحة في ترك الطلب قال
 الغلام ان طالب الرزق هو مستريح على
 دربين اما انه يصيب رزقه ويحمد عاقبته

قيل كنتم الأسرار أمانه عند الأحرار قال شليماس
 أخبرني ما راحة الأنسان من الأهل والأخوان
 قال الغلام بحسن الخلق مع كل منهم والطاعة
 وحفظ اللسان ولين الجانب والأوقار والأكرام
 والنصيحة والمحبة وبدل المال وموازينهم في
 أسبابهم والاعتناء لغمهم والفرح لفرحهم
 فيقابلوه بمثل ذلك ثم أيضا فتكثر رحمته معهم
 ومحبته قال شليماس اني أرى الأخوان مستضيئين
 اخوان تقاه واخوان معاشره أما الأخوان التقه
 يجب لهم ما ذكرناه وأما الأخوان المعاشره
 تجد منهم راحة ولذة وحسن لفظ ولطف
 مكافاه قال الغلام الأنفع في الخير والشر وعذوبة
 اللفظ في وقت الشدايد قال شليماس أخبرني
 أيها الغلام الحكيم عن هذه الأرزاق التي
 قسمها الله بين خلقه من الناس والحيوان
 والطيور ما الذي يحمد منها وما لا يحمد

الملك يفضل رايهم وانتفاعهم بهم واشتهار حسن
 منزلتهم عند قواعدهم الرعية والاستماع بما
 يثبوتون عليه من دفع الهم عنه وعن مملكته
 قال شيبان وما حفظه المسلمان قال الغلام
 حفظه على الكذب والسعاية وسببه العرض
 وقلة الكلام ويجب لصاحبه ان يحسن وينتدب
 النطق فيما لا يعلم ويجذر ثم يجذر من
 العجلة في الكلام والجواب ولا ينقل حديثا سيما
 ولا يضع عثرة لاحد من الناس ولا يطلب
 لعدوه غايه عن نيمه يرجو خيره ولا يكون
 لاصدقاه مغاضبا ولا يذكر لهم عيبا ولا يتحدث
 بالجهليات فتتفيع الاصحاب وتغضب الناس
 عليه لان الكلام مثل السهام ثم يرد اصلا
 وليحذر الانسان ان يوضع سره عند من
 يرجوه صدايقا فرما يوقع في حقه بعد ان
 يكون يثق به لثمن سره فيصير نادما لانه

الوزير يشاور الملك على مثل هذه الامور والا
 الفراق تراخى للفریقین بحقه قال شيباناس
 وما يجب للملك من الحقوق على الرعية قال
 الغلام السمع وانطاعه وبذل نفوسهم عنه
 والفرج بفرجه والحزن لحزنه واعطاه الحق له
 وحسن لقاياه والثنا عليه بما اولاهم من
 عدله واتصافه واحسانه قال شيباناس
 وما يجب للرعية على السلطان من الحقوق
 البيلة الثامنة عشرة والاستتماية
 قال الغلام نعم ان للرعية حقا على الملك
 اوجب من حق الملك عليهم وليعلم كل ملك
 يريد ثبات ملكه بصلاح رعيته واعلى ملك
 يريد برضا ربه يلزمه ثلاثة اشياء وهم الطاعة
 لله والعدل في سائر رعيته والسياسة بمملكته
 قال شيباناس وما حق الوزراء على الملك قال
 الغلام الرعايه على ثلاثة وجوه اولا يكون

فدخلت مخالبيه في أحشائها وأمعاه و
طرحه تحلت أقدمه ومزقه وتمزيقا واقتترسه
فمن ذلك نعلم أن لا يجب للوزير أن ينزل
نفسه كمثل نفس الأسد على ما يرى من لبن
أجنابه ولا يتجاسر عليه لفصل رأيه ولا ينقر
بما جالسته والعائذ إليه بل يحذره كل الخذر
قال شيماس وما الذي يزين الوزير عند الملك
قال الغلام إذا الحق والأمانة وصدق اللسان
والكفاية بما فوض إليه والانتها إلى تفقد أمره
قال شيماس وما الحيلة إذا كان الملك ظالما
ويجب الظلم ويبغض العدل والاستقامة
وربما يأمر الوزير بارتكاب الظلم فإذا حيلة
الوزير إذا ابتلا بصحبة ملك جابر وهو يريد
يصرفه عن هواه وأرائته فلم يقدر وأن هو
طابق الملك وحسن له ذلك حمل أثر ذلك
وصار للرعية عدوا قال الغلام الواجب على

ويرفق به كرفق الاطفال ولا ينقر بمخاطبته
دائما ليلا يكون مثل الاسد والصياد قال
شيماس وكيف ذلك قال الغلام كان صياد
يصيد الوحوش وكان يسلخ جلودهم وما يوكل
منهم يبيعه وما لا يوكل يبيع جلده ويطعم
لحمه للاسد كان يالف عليه في البرية فلم ينزل
كذلك ياتي الاسد كل يوم الى ذلك المكان
الذي فيه الصياد فمن كثرة ترواده عليه تالف
الصياد واقبل على الدنو منه وجعل يحسح
ظهره ويمسك ديله والاسد يكرمه فلما رأى
الصياد سكوت الاسد وتذلل عليه قال في
نفسه اقوم اركبه ليكون لي بذلك فخران
عند اصحابي وندمي على ركوبه ثم انه اطلع
هواه وتجاسر وركب على ظهر ذلك الاسد
فلما رأى الاسد انه مركوب من الصياد
غضب غضبا شديدا ورفع يده وضرب الصياد

شيماش ايها الغلام والملك السعيد قد جمعت
 منافع العلم والعقل والحسنة الايجاب
 لكن اخبرني كيف يتوفى السلطان قال الغلام
 انما سلطانك عليك ان توفى له ما يجب
 عليك واذا اوفيت ما عليك من حقه فلا
 سلطانا له عليك قال شيماش وما هو حق الملك
 على الوزير قال الغلام النصيحة والاجتهاد في
 ذلك سرا وعلانية وابداع الرأي اذا استشار
 وكنتم ما يودعه من الاسرار ولا يكتمونه شيئا مما
 هو محققا علمه وقلة الغفلة عن ما وكله
 وخوله اياه وطلب رضاه واجتناب سخطه
 قال شيماش اخبرني ما يجب ان يعمل الوزير
 فيما بينه وبين الملك في حال السلام قال
 الغلام اذا كان وزير الملك واحب ان يسلم
 منه فليكن جوابه وكلامه على قدر استماعه
 منه ويكن مطلوبة منه على قدر منزلته عنده

العقاب في الشرك فحجب عجبها عظيمها وقال أنا ما
 نطبتن الشرك إلا لتصنف الطيور الأصغر فما
 بالك أن يهان العقاب العاقل بحمله هواه على
 الوقوع في الأمور التي يكون فيها هلاكه فمن
 ذلك علمت أن الشهوة والهوى لهما سلطانا
 عظيمهما على سائر الخواص فيجب على الإنسان
 العاقل بعلمه ورأيه إذا نظر بعين عقله إلى
 الشهوة والهوى لمقبلا عليه فيقاومها بشدة
 حتى لا يستطيعا أن يبدئا منه شبه الفارس
 الماهر في فروسته لأن من كان جاهلا ولا علم
 له ولا رأى عنده وتسلطا عليه الهوى والشهوة
 فانه يشبه الخمار المقتاد بعنانه إلى الهلاك ولم
 يكن في السوا أسو حالا منه وليس له راحة
 قال شيماس أخبرني متى يكون العلم نافعا
 للعقل ونافذا قال الغلام كالبيهيمة التي عرفت
 أكلها وشربها وما تشبه ذلك من أمورها قال

مجمع وكل من جمع هذه الثلاثة خصال كان
 كاملا من تقوى الله قال شيباس هل الفهم
 ذو الرأى والعلم والعقل يغيره شئ من هذه
 الخصال الثلاثة قال الغلام نعم وهم الهوى
 والشهوة لان هاتين الخصلتين اذا دخلا على
 الانسان يغيرا سائر فضائله وكان مثله مثل
 العقاب المتنكر الماحدر المقيم في جو السماء قال
 شيباس وكيف ذلك قال الغلام ان العقاب
 ازهد الطيور واعقلها وانه لم ينزل فريد
 وحيد فعرض ان رجل صبيان نصب شركه
 في البرية ليصطاد فحط في شركه قطعة لحم
 وامضى وخلاه وكان العقاب ينظر من بعد
 فعل الصبيان وانه غلبت عليه الشهوة حتى
 نسى ما شاهد من امر الشرك وانه نزل من
 السماء وسقط على اللحمة فاشتبك في الشرك ولم
 يقدر على الخلاص فحضر الصبيان بعد ذلك فنظر

الغلام ولكن اخبرني اي العلما عندك افضل
 واجمل قال الغلام ما كان عاملا بوصية الله
 بعلمه والتماسه رضا ربه وتجنبه غصبه قال
 شيماس اي هم وصايا الله اشد اختيارا قال
 الغلام من رزق قلبه وقل تجبره وزان في ذكر
 الله ومن كان هذا فعلة كان مثل ذاك الذي
 بجلى المراه الصافية الحادث برونقها وبريقها
 فلا تزدان الا بريقا وصفا قال شيماس اخبرني
 اي كنوز افضل واثبت قال الغلام كنوز
 السما الذي هو التسبيح والتمجيد لله
 قال شيماس اي كنوز في الارض قال الغلام
 الصدقة والمعروف تعد من كنوز السما قال
 شيماس وما هي الثلاثة المختلقة في الانسان قال
 الغلام هم العلم والرأي والعقل قال شيماس
 وما الذي يجمعهم قال الغلام التعليم يجمع
 العلم والتجارب يجمع العقل والرأي والتفكر

لا أدري كيف فعلتما أنت أيها الأعمى قد
 قتلت وجملت المقعد على اكتافك أو أهداك هو
 بنظرة إلى الشجرة حتى أفسدتماها وقد
 استوجبتما مني عقابا اليما ولوانتما اعترفتما
 نزلتكما ولكنك أطلقت سبيلكما فلكي أنكاركما
 أوجب عليكما ذلك وأنه عاقبهم عقابا
 شديدا قويا وأخرجهم خارج بستانه
 وأرماها في هوية عظيمة فهاكما بها سريعا
 الليلة السابعة عشرة والستماية
 قال شيماس وما تفسير ذلك قال الغلام أما الأعمى
 فهو الجسد والمقعد فهو النفس والبستان فهو
 الدنيا وأما صاحب البستان فهو الإله الخالق
 والشجرة فهي الشهوة البهيمية والناطور هو
 العقل الذي ينهي عن الشر ويامر بالمعروف
 فصاح أن النفس والجسد مشتركان في العقاب
 والثواب بالسوية قال شيماس صدقت أيها

برجلين الى الشجرة واقضيا شهواتكما وانا
 ليس اكون واقفابل الخيل عنكما فعند ذلك قام
 الا على بقصره ورجل المقعد يعزم وصار يمشي
 به والمقعد يهديه الى ان يوصله الى الشجرة
 ولم يزل يقطعها ويخلها في غصونها الى ان
 افسدها ودارا في البستان كله وافسدها
 بارجلهم وايديهم ثم عادا الى مكانهما وان
 صاحب البستان حضر اخيرا فلما رأى
 بستانه على تلك الحالة غضب غضبا شديدا
 واتا اليهما وقال لهما ما هذا العمل الذي
 فعلتماه في بستانى هذا جزاى منكما بعد ان
 ادخلتكما واطعتمكما من ثماره وامنتكما عليه
 ومع هذا انى اوصيتكما فخالفتما الوصية او
 خنتما الامانة فقالا له يا سيدنا انت تعلم اننا
 لا نستطيع ذلك لان احدا منا مقعد والاخر اعما
 فقال لهما اتذكرا على فعلكما ايضا انتظنا اننى

الا وقد اتى اليهما ناطور فهيم فقال لهما مالي
 اراكما في واجد عظيم فقالا له بسبب هذه
 الاثمار وقد اشتهينا لناكل منها وما لنا قدرة
 على ذلك فقال الناطور ويحكم اما سمعتما ما
 اوصاكما به صاحب البستان وما عاهدكما به
 حين اطعكما ان لا تتعرضا لشي منه لئلا
 تفسداه فاما الذي حملكما على ذلك فاما الراي
 عندي ان تتركاه شهواتكما لئلا يغضب عليكما
 صاحب البستان ويخرجكما منه بالهوان
 فقالوا له لا بد لنا ان نصيب من هذه الاثمار
 شيئا ناكله سرا من غير ان يدري صاحبه ونحن
 نسأل فضلك ان تكتم سرنا وتعلمنا حيلة
 نفعلها لكي نقضي شهوتنا فلما تحقق
 الناطور ان لا بد لهما عن ذلك ولا قبلا رايه
 قال للاعبا قمر انت قايما واحمل المقعد على
 اكتافك وهو يهديك بنظرة وانت تمشي

والنماطور قال شيماس وكيف ذلك قال الغلام
ان اعمى ومقعد كانا مترافقين وكانوا يفكروا
ويكذبوا جملة وفي ذا يوم طلبا ان يكونا
في بستان احد من اهل الخير فسمع كلامهما
انسان شغوف وكان له بستان وان ذلك
رحم وادخلهم بستانه وقطف لهما من فاكهته
واعطا لهما ثم مضى وخلاهما في البستان
واوصاهما ان لا يفسدا شئ منه فاما لما استطيبا
طعم الاثمار واستحلوا منها جعلوا يتشوقا عليه
فقال المقعد لاعمى ويحك انى ارى اثمارا
تنعش القلب العليل وهى قريبة منا ونشتهى
انا وانت ان ناكل منها ولكن انا مالى قدرة على
القيام اليها فقال الاعما ويحك انا كنت غافلا
عنها ولما ذكرتها اشتبهت الاكل منها وانا
محصر على النظر اليها فما الخيلة بذلك وباليبتك
ما اعلمتنى بذلك فبينما هما على تلك الحالة

ومدحه على تدبيره ودونه في ديو أن مملكته
 عن ميامنه وجعل له في ملكه أرثا دائما
 مع حياة سعيدة دايمة اجاب شيماس لقد
 احسنت واحكمت فيما قلت ومثلت ايها
 الغلام الكامل بعلمك ولكن ماتفسير ذلك قال
 الغلام أن الملك انعدا في الآخرة والملك
 الجائر في الدنيا والتاجر هو الانسان والمال
 فهو رزقه المعطاه من الله والجواهر فم الحسنيات
 والاعمال الصالحة وقد فسرت لك ذلك وقد
 صح عندي أن من طلب المعيشة للكفاية
 يوما بيوم وثابر على طلب الآخرة كان
 مرضيا للجهتين قال شيماس اخبرني هل هذا
 الجسد والروح في الثواب والعقاب سويه قال
 الغلام ليس صلاح الجسد الا بالروح ولا تنعم
 الروح بالطهارة الا بالجسد وهما الاثنان في
 الاعمال مشتركان مثل الاعمى والمقعّد

يتجاوز عن ما أعطيه لهذا الملك الجاير بعد
 بسط العذر له ولما افتكر التاجر بذلك
 تخشع في نفسه وقال أيها الملك أنا أفدى
 بنقسي منك بالشئ الغلاني لأجل مقامي في
 أرضك قليل من الزمان وقوت نفسي من
 رزقها وأقضى أمر ملكي ورجوعي إليه راجعا
 وتكون أنت سبب سعادتي عنده ولك الثنا
 والجميل والثواب قال ولما سمع الملك هذا الكلام
 من التاجر قبل منه المال وأخلى سبيله وأطلقه
 أن يتصرف كيف ما يشاء في أمر تجارته مع
 عدم المعارضة عند ذلك اجتهد التاجر في
 مشترأ كل أصناف الجواهر النفيسة باثمان
 حقيرة وتسوق بما فضل معه من المال جميعه
 ثم رجع إلى بلاده وأرض ملكه وقدم له تلك
 الجواهر واعتذر إليه معترفا بنجات نفسه من
 ذلك الملك الجاير فقبل الملك العادل عذره

لكن المال ليس هو لي بل انا ابيع فيه واشتري
 ملكي الذي اعطاني اياه وارده له بربحه قال له
 الملك اني لمست اتركك تذهب من ارضي
 هذه حتى اخذ جميع ما معك واهلكك
 فاطرق التاجر راسه الى الارض ولم يرد جوابا
 وجعل يقول في ذاته اني وقعت بين ملكين
 ان لم ارضى هذا اهلكني المواخذ مني المال
 غصبا وان ارضيته بمال وفزت بنفسي يهلكني
 ملكي صاحب المال حين اعود اليه ولكن
 الراي والخبرة اني اعطى هذا الملك شيئا من
 المال وارضيه وادفع عن ذاتي وباقي المال اشتري
 فيه مما في ملكته من اصناف الجواهر فانهم هاهنا
 رخاوس جدا وعند ملكنا غاليين عزاز
 واكون قد ارضيت الجهتين اولا لهذا بشي
 جزى من المال ولذلك ما اطلب من الجواهر
 وافوز بنفسي وانا رجائي بعدد ملكي انه

والجواهر فعلم ذلك الملك العادل بهذه الارض
وما فيها من الجواهر وكان يحبا لذلك فادعى
برجل من اهل مدينته واعطاه مالا جزيل
وامره ان ينطلق الى بلاد الملك الجاير ويبتاع
بذلك المال جواهر فلما وصل ذلك الرجل
الى تلك البلاد فسمع به الملك الجاير بان تاجرا
غنيا بالمال قد اتى ويريد يشتري جواهر فارسل
خلفه واحضره وقال له ويحك ايها الانسان
اما دريت بما افعله بتجار مملكتي فانت من
انت ومن اين اتيت ومن جسرِكَ على ارضي
وبلادي فقال له التاجر اعلم ايها الملك ان
ملك بلادنا دعاني واعطاني مالا وامرني بالمشي
الى بلادك لكي ابتاع له جواهرها انا وبين
يديك فقال له الملك انا اخذ من تجار مملكتي
كل مالهم وما يربحوه كل يوم فما كان يجب
عليك ان تأتي الى ارضي بمال قال التاجر نعم

لجسده فما الحيلة في ذلك قال الغلام ان طلب
 المعيشة الدنيا نية على وجوه الحلال فذلك قوتا
 على طلب الآخرة وذلك ان يجعل في يومه
 جزوا لطلب المعيشة الدنيائية لاجل قوت
 جسده ويستعين ببقية يومه على طلب الآخرة
 لراحة روحه ودفع الاضرار عنها وانا امثل لك
 ايها المعلم الفاضل مثلا عن الدنيا والآخرة
 ايضا وذلك مثل ملكين احدهما عادل والثاني جابر
 الليلة السادسة عشرة والستمائة
 قال شيماس وكيف ذلك قال الغلام ان الملك
 لجابر كانت ارضه ومملكته ذات اشجار وثمار
 وانهار وخضرة ونزهة وكان ذلك الملك لا يدع
 احدا من تجار مملكته الا وياخذ تجارته وكل
 ما يملك وكانوا التجار يصبرون على ذلك الحال
 لاجل خصب المعيشة في تلك الارض ونزعتها
 وبخاصة ان تلك الارض موصوفة بالمعادن

غسل نحل صغيرة وأنهم ذاقوه فراوة حلوا
 لذيقنا فاشتغلوا بطعم حلاوته وتوانوا عن
 العمل المأمورين به وصبروا بهوهم على ديق
 البيت وهم مع انتهاز الوكلا وتهديدهم
 لاجل تلك الحلاوة اليسيرة ولما علم صاحب
 العمل بما صنعوه أمر الموكلين عليهم أن
 لا يخرجوا أحد منهم من ذلك البيت بل يهلك
 من انتهى عن عمله بتلك الحلاوة وداخله من
 أثر دنياه على آخرته واشغل نفسه بحلاوة
 لذتها إلى منتهى أجله كان من الهالكين
 بها ومن أثر آخرته على دنياه وعمل بما أومر به
 ولم يلتفت إلى تلك الحلاوة اليسيرة فكان من
 الغافرين بها قال شيماس لقد صدقت ولكن
 أيها الغلام الرشيد لا بد من رضا الدنيا
 والآخره جميعا وهما مختلفا فان أقبل العبد
 على طلب المعيشة الدنيا فيه كان ذلك اضراما

على دنياه قال شيماس ومن يستطيع ذلك
 قال الغلام من يتحقق انه في دار زائلة وهو
 مايت وبعك ذلك احياه واحساب ولو كان
 انسان واحد مخلدا لم ياتر الدنيا على الاخرة
 قال شيماس هل تستقيم دنيا من غير اخرة
 قال الغلام صحيح من لاله دنيا صالحة ليس له
 اخرة صالحة فاني رايت الدنيا واهلها ومهم
 سايرين فيه مثل جماعة صناع دخلوا بيت
 مضيق لكي يعملوا به عملا وقد اُحد لهم
 صاحب العمل كل واحد حدا وكل بهم
 وكلا وامر الوكلا ان كل من اقضا عمله
 وانتهى اجله يخرج من ذلك البيت وامر
 منادي ينادي على لسانه ان كل من عمل
 بما اومر به كان له جزا حسنا ومن لايعمل
 كان له عقابا شديدا وكان ذلك وفيما هم في
 العمل خرج عليهم من صدر ذلك البيت قناه

للظلام قال الغلام بل الشبيل الاسد لما رأى
 النمر قلم و سجدته لاجل حكمة والضوء سجد
 للظلام لاجل بيان ما داخله قال شيماس
 صدقت ياسيدي ولكن اريد تجاوبني عن
 ما اسالك عنه بدستور الحضرة واهلها قال
 الغلام وانا بدستور اجاوبك فابتدأ شيماس
 بالكلام قايلا اخبرني ما هو الكايين وما هو الكون
 قال الغلام اما الكايين فهو الله والكون هو
 الخلاق واما الكايين من الكون فهي الدنيا
 واما الدائم من الكون الكايين فهي الآخرة قال
 شيماس ايها الغلام من اين علمت ان الكايين
 من الكون هي الدنيا قال الغلام لانها خلقت
 من العدم قال شيماس ومن اين علمت ان
 الدائم من الكون الكايين هي الآخرة قال الغلام
 لانها تجمع الوجود قال شيماس اخبرني اي
 انسان افضل للخلق قال الغلام من اثر الآخرة

كبد الجبل الاصم فكان شعاعه يضي كالصباح
 واما ولدك هذا ايها الملك جوهر من جواهر
 كريم فما ننظر حذاقته الحسنه مع كثرة
 فهمه فله الحمد على ذلك دايما امين وانا ارى
 ايها الملك ان في الغد تجمع العلما والوزرا
 وكل اهل الفلسفة وتجعل ولدك في وسطهم
 ويسالوه ويكلموه ويستنطقوه فيبان لك ما
 عنده من العلوم فاستصوب الملك هذا الراى
 وامر في الغد يحضروا الكل في ساير العلوم
 والفصحا والادبا والفلاسفة الى ديوان الملك
 ولا احد يتاخر فحضروا ثاني يوم باسرههم
 وجلس كل منهم في مرتبته ثم اجلسوا ابن
 الملك في الوسط ثم دخل شيماس في اخر
 الكل وتقدم ساجدا للغلام فقام الغلام وسجد
 لشيماس فقال شيماس لايجب لشبل الاسد
 ان يسجد لاحد الوحوش ولا الضوي يسجد

حياته وأبقاه وما زالوا العلماء يجتهدوا في
تعليمه ودرسه في سائر ما عندهم من العلوم
الكاملة والمنطق والفلسفة والأدب حتى فاق
عليهم ولم يكن في عصره أعلم منه فعند ذلك
أتوا به إلى الملك وقالوا له أيها الملك أقر الله
عينك وطيب قلبك هوذا ولدك قد درس
جميع ما عندنا من العلوم وفاق علينا ففرح
الملك فرحا شديدا وزاد له الحمد والشكر
وخر له ساجدا وقال الحمد لله كثيرا الذي لم
تخصني نعمته ثم أرسل الملك ودعى بشيماش
الوزير الكبير فحضر بين يديه فقال له الملك
يا شيماش هوذا قد زعموا العلماء بانهم قد
علموا هذا الولد المبارك بسائر العلوم ماذا
تقول أنت يا شيماش فسجد شيماش بين
يدي الملك قائلا أنت تعلم أيها الملك السعيد
وأما أنا أقول إن الباقوت الآخر لو كان في

ويقيموا في كل مخدع من ذلك القصر يوما
واحدا ويجر صوا أن لا يكون في ملكته أعلم
منه وأمرهم أن كلما انتقلوا من مخدع يكتبوا
على بابه ما علموه للغلام وكل سبعة أيام يعرضوا
على الملك بما علموا الغلام فاجابوه العلماء
بالسمع والطاعة وأقبلوا على تعليم الغلام
بكل جهدهم ولا يكتموا عليه شيئا مما عندهم
من العلوم وكان ذلك الغلام ذكي العقل
والقلب صحيح الفكر والفهم وكان قبوله للعلم
بشوق مثل ما يقبل المريض الدواء الذي فيه
صحة وشفاء ثم فعلوا العلماء بما أمرهم وصاروا كل
سبعة أيام يرفعوا ما يعلموه لابن الملك وكان
يراه حسنا جميلا ثم يزيدهم أكرا ما ورزقا
فقالوا العلماء للملك نعلمك أننا ما وجدنا في
زماننا أسرع فهما من ولدك هذا الغلام الجليل
العقل هناك إله به وبارك لك فيه ومنتعك في

يكون هذا الولد وارثا للملك متوليا احسن
 ولاية ويعطيه اخرة صالحة بعد طول العمر
 الصالح ولرعيته الاجر والثواب جميعا امين
 وقاموا عن كراسيهم وسجدوا للملك بين
 يديه وقبلوا كلامه لهم قبولا حسنا وبعد
 ذلك رقام وانعم عليهم واصرفهم مسرورين
 وانعطف الملك الى سراياه وابصر الغلام وحمله
 على يديه وقبله ودعى له وباركه وسماه
 وردخان فلم يزل الولد ينشئ وينشئ حتى
 بلغ من عمره اثني عشر سنة فم الملك والدة
 ان يعلمه ساير العلوم الذي في مملكته فامر اولاد
 ان يبنى له قصرا ويكون فيه ثلثمائة وستة
 وستين مخدما فكان كذلك في مدة يسيرة
 وادعى بثلاثة معلمين علما وسلمهم الغلام
 تسليما ورفعهم مع الغلام الى ذلك القصر
 وامرهم ان لا يغتروا عن تعليمه ليلا ونهارا

من عدلنا لكم وحسن سيرتنا فيكم
 وبما قد رزقنا الله تعالى اسمه وجل ذكره من
 البركة في ولايتنا عليكم وحسن النعم وقد
 صدقتم بالمقال واحسنتم بالثنا وبالغتم في
 الشكر وأنا احمده الله على ذلك واشكركه دائما
 لانني انا عبد الله وما مورا منه ونفسي في
 يده وثناه في لساني واعلموا ايها الوزراء ان
 الله تعالى حكيه نافذ وارادته تكون في هذا
 الولد المبارك وما كان مستجدا من نعمته ابلغ
 من حكمنا فيكم حسب نياتكم وما تداخلكم
 من اليقين الذي اضمتموه من المخالفه
 والتغيير واختلاف العهود وكان ذلك عظيما
 علينا وعليكم والله هو العالم الفاحص
 القلوب كل شئ يريد يصنعه في هذا الغلام
 فله الحمد والشكر الذي قد رزقنا اياه وهو
 السميع العلیم لجميع خليقته فنرجو منه ان

تعالى ذكره ياتى الملك والسلطان لمن يشا
وينزعه عن يشا وجعل ذلك قسما بين
عبيده جميعا وينتخب منهم من يريد
ويجعله خليفة و وليا على خليفته و يامره
بالعدل واقامة السنن والشرائع فى امور رعيته
ما حبه واكره وحسن السياسة والتدبير
باموالهم ودمائهم وحریمهم واكرام من يستوجب
الاكرام واهانة من يستوجب الاهانة واولاه
العفو ان عفا والعدل اذا حكم فان عمل
بما امره الله تعالى كان وارثا لنعمة ومطيعا لامره
ويحسن جزاه بصالح الثواب لانه لا يضيع اجر
من احسن ومن عمل بغير ما امره الله كخاطيا
عاصيا ولوصية ربه مخالفا والويل ثم الويل
لمن يوتر دنياه على اخرته وطوى ثم طوى لمن
يوتر اخرته على دنياه وبعد فانكم احسنتم
ايها الوزراء فيما قلتم و وضعتم لنا وذكركم

غربتها لتتمام الفصل وإذا بالريح قد أقبل
 عليها بأمر الله تعالى وأخذها بالرفق والرافة
 إلى أن أتت بها إلى البلاد هنيئاً ووضعها في مكانها
 بأمان وسار عنها بفرح وهم شاكرين الله
 الذي ما خيب رجاءهم ونحن نسأل الله جل
 اسمه الذي لطف بك أيها الملك ورزقك هذا
 الولد المبارك بعد صبرك وكبر سنك وبعد
 الأياس فلا ضيع لك ولنا وأكرامك أيانا ولا قطع
 الملك من نسلك فنسأله تعالى يوهب لولده
 ما قد أوهب لك من الملك والسلطان والعز
 أمين فلما سمع الملك كلام الوزراء السبعة قال
 الحمد لله فوق كل حمد والشكر لله فوق كل شكر
 الذي خلقنا بقدرته ورزقنا نعمته وأولانا
 عفوهُ وعرفنا عظمته بنور برهانه وسعة رحمته
 ثم جده ثم جيداً زائداً لأننا في قبضته نشكركه
 شكراً يليق برافته ورحمته أما بعد أن الله

بعضهم بعضا وينظر صبرهم فإذا يجب لك
 أنتي الذي نجاكي من هذا الباحر العظيم
 فاجابته العنكبوته قائلا لقد صدقت ايها
 الريح بما قلت وانت في حل من قبلي واما
 انا فاني اشكر الله تعالى اسمه وارجوه ان
 يعيدني الى مكاني ويدبرني في هذه الارض
 الغريبة فقال لها الريح وانا ايضا ارجو انني
 في عودتي مع الفصل الغربي اردك الى مكانك ان
 شا الله تعالى حسن شكرك له وحسن صبرك
 لمدة ما اعود اليك فتقني وتوكل بالله واصبري
 لانه قيل من اتقاه اتقاه ومن توكل عليه كفاه
 ومن صبر نال ما قد نواه وها انا مفارقك
 والسلام فعند ذلك تضرعت العنكبوته
 وزادت شكرا وصبرا على ما صار اليها وطلبت
 من الله بلوغ امالها فقبل الله دعاها لما راها
 ونظر في ثباتها وشكرها وصبرها واعانها في

وسكنت بامان واطمان وكانت تشكر الله
 تعالى الذي يسر لها هذا المكان من خوفها
 مما يعرض لها من الهموم فتمت على هذا
 الحال مدة من الزمان وهي شاكرة الله تعالى
 على راحتها واتصال رزقها دائما فامتحنها خالقها
 لكي ينظر صبرها وشكرها وارسل لها ريح
 عاصف حملها بيبتها وارماها في البحر فدفعنها
 الامواج الى البئر فعند ذلك شكرت الله
 على سلامتها وجعلت تعاتب الريح لم
 فعلت بي ذلك وما الذي شق عليك في
 سكني في الباديه الذي قد خطفتني منه
 وحسرتني عليه اجل لك من الله ذلك
 فاجابها الريح قائلا ايتها العنكبوتة ما علمتي
 ان هذه الدنيا دار مصايب هي ومن هو
 الذي دام له صفو العيش حتى يدوم لك
 اما علمتي ان الله يجرب خلایقه حتى يعرف

الملك واغنا واياك على شكرة ونحن بجودك
 لم نتخوف جورا ولا نخشى ظلما ولا يستطيع
 قويا بباسه ولا ضعيفا باتكاله على ربه كما
 قيل احسن الرعية حالا من كان ملكهم عادلا و
 اسوأهم حالا من كان ملكهم جائرا ونحن
 نحمد الله زائدا الذي انعم علينا بذلك
 ورزقك هذا الولد الكريم بعد الياش وكبر
 السن لان اجل العطايا في الدنيا الولد وقيل
 من لاله ولدا لا عاقبة له ولا ذكر وانت ايها
 الملك بحسن الرجا والامل بالله جل ذكره اعطيت
 هذا الولد السعيد واتا بك الى حسن رجاك
 وصبرك وصارك مثل ماصار للعنكبوتة مع الريح
 الليلة الخامسة عشرة والستماية

قال الملك وما هي حكاية العنكبوتة مع الريح
 قال الوزير اعلم ايها الملك ان العنكبوتة
 تعلقن في بادهنج على وعملت لها فيه بيتا

انه ليس جيداً للانسان ان يزيد الطلب
 في شئ لم يكن الله يريد ولا يكثر اللجاج في
 ذلك وها انت ايها الملك بكثرة علمك وجودة
 فهمك وحسن صبرك لما كان عندك اللجاج
 بالطلب في الولد وكننت متوكلاً على الله
 واطلع الله على نيتك وصبرك واوهبك هذا
 الولد المبارك بعد قطع الالاس وقر عينك
 وطيب قلبك فالحسن نسأل الله تعالى ان يجعله
 من خلفاء العادلة المرضية لله وللرعية امين قال
 الوزير السابع اني قد علمت وتحققت ما ذكرته
 اخوتي هولاء الوزراء والعلماء والفهमा في حضرتك
 ايها الملك السعيد وما وضعوه ومثلوه
 بحكم عدلك وحسن سيرتك عما سواك من
 الملوك وما تفضلت عليهم وذلك من بعض
 الواجب عليهم لك ايها الملك فاما انا اقول
 المجد لله الذي اولاك نعمته واعطاك سلاح

ودعاهم للاكل فابوا وبينوا له غيظا وحردا
 فجعل يلاطفهم بالكلام قايلا ما تريدون
 احبيبه لكم من اكل وشرب وملبوس فقالوا
 لا يا والدنا ما نريد منك الا تفتح هذه القروه
 لننظر ما فيها والا قتلنا انفسنا فقال لهم يا
 اولادي ليس يحصل لكم منها خيرا وانما هي
 ضرورة لكم فعند ذلك ازدادوا حردا فلما
 رآهم بتلك الحاله اخذ يهددهم ويشير عليهم
 بالضرب ان لم يرجعوا عن ذلك ثم اخذ عصا
 ليضربهم فهربوا قد امه في داخل الدار
 وكانت القروه بعد ما خباها في مكانها فخلت
 الامراه الرجل مشغول بالاولاد وفتحت القروه
 واذا الحيات خرجوا فقتلوا الامراه وداروا في
 البيت فهلكوا الصغار والكبار ما خلا الحادى
 لانه ترك الدار خرابا وسار الى حيث اراد فلما
 تحققت انا ذلك ايها الملك السعيد علمت

بها أما عندنا زاد ورزق كثير فاضل فافتع
 بما رزقك الله تعالى ولا تنسالي عن غيره فسكنت
 الامراه عند ذلك وجعلت تقول في نفسها
 لابد ان انظر ما في هذه القروه واعلم ما فيها
 وجعلت تحتال في ذلك ثم علمت اولادها
 ليسالوا اباهم عن ذلك ويزيدوا في الطلب
 واللحاجه فحينئذ تعلق خاطر الاولان فيها
 احتسابا انه فيها شئ يوكل فصاروا الاولان كل
 يوم يطلبوا من ابيهم ان يريهم ما في القروه
 وكان هو يدافعهم ويملقهم كثير ويرضهم
 بما سوى ذلك فضى له ايام كثيره على تلك
 الحاله وامهم تحتهم على ذلك فاتفقوا معها
 الاولان انهم في تلك الليله لم يذوقوا طعام
 ولا شراب لوالدهم حتى ينولهم مطلوبهم
 ويفتح لهم تلك القروه ولما كان حضر والدم
 ومعه شيا كثيرا من الاكل والشرب ثم جلس

او نافعاً ولا ينبغي للانسان ان يسأل ربه بما لا
يديره لئلا يكون ضرراً عليه ولا ينتفع به
ويصيبه في ذلك ما اصاب الخاوي وامراته واولاده

اللبـلة الرابعة عشرة والستمائة

قال الملك وما هي حكاية الخاوي وامراته واولاده

قال الوزير اعلم ايها الملك انه كان رجل حاوي

وكانت صناعته يربي الحيات وكان عنده قروء

كبيرة ملوئة حيات وكل اهل بيته لم يعلموا

بها وكان دائماً يخبئها في مكان لا يراه احد

خوفاً على اهل بيته واولاده وكان كل يوم

ياخذ تلك القروء ويخرج يدور المدينة

ويتسبب بها ويحصل رزقه او يعود عند

المسا يخبي القروء مكانها سرا كان ذلك فعلة كل

يوم ولم يعلموا به اهل بيته فعرض ان امراته

رأت القروء معه فسالتها قايلة ما هذه القروء

وما فيها فقال لها الخاوي زوجها وما شأنك

ويصلح منتهاه أمين قال الوزير السادس هناك
 الله أيها الملك واجزل لك الثواب في الدنيا
 والآخرة لأنه قيل من تولى وعدل وعال أبوية
 فيلقى ربه وهو أيضا عليه أنت أيها الملك
 السعيد قد توليت وعدك فهناك الله بهذا
 الولد السعيد وما خيب الله جميل صبرك
 وأنه عرف سيرتك فوهبك هذا النجل المبارك
 وقد سمعت أيها الملك هذا الوزير العالم
 فيما أرواه بحضرتك من رواية الغربان وما حل
 بهم من الباز وقد ملكهم من اختلا فهم و
 ترفعهم على بعضهم فانكرت أنا وقلت أن كان
 الأمر على ما ذكره فسبيلنا أن نبتهل إلى الله
 تعالى ونسأله أن يجعل هذا الولد ذو عمر
 طويل ويكون وارثا لملكك بعدك ثم أننى
 تحققت أن ليس شيئا يجبه الانسان ويسأل
 الله فيه أن يناله وهو لا يعلم أن كان مضرا

خدمتك فعند ذلك غضب الباز عليهم وقال
 لهم بالحقيقة انتم القاتلون لهم وقتلتموني مني
 ثم وثب عليهم ونزع عشرة رؤس منهم امام
 الباقي وقوعدهم واخرجهم مضروبين من
 قدامه فامامهم فجعلوا يندموا على احوالهم
 وما صاروا فيه وقالوا قد علمنا لا صلاح لنا
 بعد ملكنا الاول خاصة بفعل هذا الغريب
 الجنس وكنا مستحقين ولو اهلكنا على بعضنا
 وثقت فينا قول من قال من لا يجتمل حكم
 اهله ساد عليه العدو بجهله فابقي لنا الا
 الهرب بانقسننا والا نهلك فهربوا بعد ذلك
 وتفرقوا في اماكن كثيرة ونحن ايضا ايها
 الملك كان خوفنا ليلا يتروس علينا من
 لا يخاف الله فاما الان فان الله تعالى جل ذكره
 قد من علينا بهذا الولد المبارك ونحن واثقين
 بالاصلاح ونسأل الله تعالى ان يفلح مبتداه

بعض نحن تعاهدنا أن كل طير أعلننا نصيره
 علينا ملكا فهودا أعلننا الباز ما تقولون فيه
 فصاحوا كلهم قد رضينا فعد ذلك دعوا الباز
 وأعلموه بذلك وطلبوا منه أن يكون عليهم
 ملكا في ذلك الوادي فاجابهم الباز إلى سؤالهم
 وقال سوف أعمل معكم خير مما رايتموه من
 غيري ففرحوا به وجعلوه ملكا فلما كان
 بعد قليل جعل كل يوم يأخذ منهم طائفة
 ويبعد بهم إلى بعض الكهوف ويأكل عيونهم
 وأدمغتهم ويرمي أجسادهم في النهر وكان
 فعله كل يوم هكذا وكان مراده هلاكهم أمام
 لما نظروا أنهم كل يوم على نقص اجتمعوا إليه
 وقالوا له يا ملكنا نشكو اليك على أننا من
 يوم عملناك ملكنا ومقدما علينا ونحن في
 أسوأ حال وكل يوم يفقد منا طائفة وما علمنا
 الخبر وأكثر ذلك من الذين يكتونوا في

عظيمما وأكثر حزنهم لان ما في واحد مثله
 فاجتمعوا بعد ذلك وتواصروا على من يقيمونه
 مقدما فطايغه منهم اختاروا غرابا وقالوا هذا
 يصلح ان يكون ملكا وطايغه ما ارادوا ذلك
 فوقع بينهم الخلف والشقاق وعظمت الفتن
 بينهم وبعد ذلك اجتمعوا اكابرهم وقرروا
 عهدا وهو انهم يباتوا اليلتهم ويومهم لا ياكلوا
 شيئا الى ان تاتي يوم طلوع الشمس ويكونوا
 في مجعنا واحد وبعد ذلك ينهضوا نهضة
 واحدة وكل من يعلو فوق الكل بطيرانه
 فيجعلوه ملكا وفعلوا ذلك ونهضوا جميعهم
 بقى كل منهم يرى نفسه اعلا من رفيقه فهذا
 يقول انا اعلا واخر يقول لا بل انا فقال ادناهم
 انظروا جميعكم نظرة واحدة الى فوق فمن
 وجدته اعلاكم فهو رئيسكم ففعلوا ذلك
 ورفعوا اعينهم فنظروا الباز اعلاهم فقالوا لبعضهم

بأفكار مما نعلمه من عدلك بنا ورافتك علينا
 خوفاً وحسباً ليلاً يقضى الله تعالى عليك
 بالوفاء ولم يكن لك من يرث ملكك بعدك من
 نسلك فيختلف رأينا ويقع بيننا الشقاق
 ويصير فينا ماصار للغربان والباز قال الملك
كيف حكاية الباز مع الغربان قال الوزير أعلم
 أيها الملك السعيد أنه كان في بعض البراري
 وادي متسع وكان في ذلك الوادي أنهار
 وأشجار وأثمار وأطيار تسبح خالق الليل
 والنهار وكان أكثر طيوره غربان وكانوا عايشين
 في أمان وأطمأن وكان المتقدم عليهم غربا
 وكان مرفقا عليهم شغوقا بهم وكانوا معه في
 راحة هنية ومن محبتهم لبعضهم بعض لم
 يكن يقدر عليهم أحد من عظماء الطيور
 لأجل حسن سيرة وسباسة مقدمهم فيهم
 فعرض أن مقدمهم مات فحزنوا عليه حزناً

علينا بعدك من ينقض العهود والان الله
 بكرمه قد ازال عنا الحزن واتانا بالسرور بظهور
 هذا الولد المبارك فنسأل الله تعالى يجعله
 خليفه صالحه بدوام العز والبقا والخير امين
الباب الثالث عشر عشرة والستماية
 قال الوزير الخامس تبارك الله العلي العظيم
 الواهب العطايا السنية لمن يسأله بحسن
 النية اما بعد اننا تحققنا وعايينا ان انعام
 الله نزيه عند من يشكره دائما بمحافظه
 الدين واتفاق امور الدنيا فهو انت ايها
 الملك السعيد الموصوف بهذه المناقب من العدل
 والانصاف برعيتك الكبير منهم والصغير كل
 منهم بحسب ما يرضيه فلاجل ذلك اعلا الله
 شانك واسعد زمانك واوهبك هذا الولد
 السعيد بعد الالاس والامل البعيد وصار
 لناحن الفرح والسرور لاننا قبل ذلك كنا

عبدك المظلوم ان تنقذني منه وتحل نقمتك
عليه لانه ظالم المسكين و باغض الغريب
وانت الذي لم تحب من يكون كذلك
وانت الحاكم العادل السميع البصير فلك الحمد
دايما امين فسمع الساجان ذلك الدعا وتوعدده
فما صار النصف من الليل الا واشتعلت النار
في بلاط الملك واحترق هو واهل بيته
واشتعلت المدينة فعلم الساجان انما ما جرى
ذلك الا بسبب دعا السايح فاطلقه وفاز هو
واياه من الحريق وساروا الى غير تلك المدينة
واما الملك فاحترق وكان ذلك بسبب جوره
وظلمه وعدم الدنيا والاخرة واما نحن ايها
الملك السعيد فاننا نصبح ونمسي ونحن
شاكرين الله مظلومان بعد ذلك وحسن
سيرتك وقد كنا قبل ذلك مكودين لعدم
الولد لك لاجل ارث ملكك خوفا لئلا يصير

يحصل لي منها خيرا وزادا يوصلني الى حيث
اقصد فلما دخلت مدينتك كنت راجي
الخير عارضوني جماعتك و نزعوا ثوبي عني
بعد ان الهبوني ضربا فانظر لامري ايها الملك
وخذ بيدي فقال ذلك الملك الظالم فانت
من اشرار عليك في هذه المدينة وانت غريب
بالدخول اليها فقال له السايح ايها الملك
لقد اخطيت ولم بقيت اعود الى هاهنا ابدا
ومرادى منك تردني ثوبي وانت ومدينتك
في امان الله فلما سمع الملك الظالم هذا الجواب
قال حقا لقد نزعنا عنك ثوبك لكي تسلم
انت لكن في الغد انزع نفسك منك ثم امر
بسجنه فلما دخل الساجن جعل يندم
كثيرا الذي ما فاز بنفسه وترك الثوب له
ولما دخل الليل دعا الى الله وقال يا ربني انت
تعلم بحالي مع هذا الملك الظالم فاسالك انا

ينفعكم هذا الثوب اعطوني اياه والا اشكيكم
للحاكم فاجابوه قائلين اتنا بامر الحاكم فعلنا
ذلك افعل انت ما تريد فجعل السايح يقول
في نفسه هل ترى حقاً ما يقولوه ام باطلا
ولكن انا امضى الى الحاكم وابصر هذا الامر
فانطلق السايح وهو يسأل عن بلاط الملك
فلما وصل واران الدخول فنعوه الحجاب عن
ذلك فشاجروهم فاشبعوه سكا فعاد الى ذاته
وقال مالي الا ان ارصد املك حتى يخرج من
بلاطه واشكوه حالي ما اصابني فهو على تلك
الحالة ان سمع واحداً من انبلاط يقول ان
الملك اركب للصيد فاستبشر السايح بذلك
وربص في الطريق ينتظره فعند ذلك خرج
الملك راكباً فعارضه ذلك السايح ودعاه وقال
ايها الملك اشكوك انني انسان مسكين سايح
في عبادة الله تعالى وانني كل ما دخلت مدينة

الليلة الثانية عشرة والستمائة

قال الملك وما هي حكاية الملك مع السايح
 قال الوزير اعلم ايها الملك انه كان في بلاد
 الغرب ملك وكان جايرا في حكمة وظاما
 للرعية وللذين يترددون على مملكته وكان
 لا يقعد في مملكته غريبا من كثرة جوره وان
 دخل احد في مملكته كان يأخذ منه اربعة
 اخماس ماله ويرد له الخمس لا غير فعرض ان
 سايح من السواح كان عابدا لله في صغره
 رافض الدنيا وما فيها وخرج يسوح في
 البراري والمدن فصادف انه دخل تلك
 المدينة فلما دخل من بابها التقوه الموكلين
 بالخمسة فسكوه وقتشوه تفتيشا بليغا فا
 وجدوا معه غير ثوبين له فنزعوا عنه
 واحدا بعد الضرب الشديد فجعل يقول لهم
 ويحكم ايها الظلمة انا سايح وممسكين وما

بشكر ولا يقطع رجاءه من مولاه وها أنت أيها
 الملك بحسن ضميرك قد رزقك الله ولدا بعد
 الياست فنيست الله تعالى أن يرزقه عمرا طويلا
 ويجعله خلفا مباركا ووليا لعهدك بعدك
 أمين قال الوزير الرابع أن الملك اذا كان عالما
 فاهما بابواب الحكم والسعادة مع صالح النية
 والعدل مع الرعية والاكرام على ما يجب
 والعرض عن ما لا يجب ورعاية الروسا و
 المروسين ويخفف الخراج عنهم والانعام عليهم
 والمساك عن سفك دمايهم واستتار عورتهم و
 وفا عبودهم فان ذلك يعين على ثبات ملكه
 ونصرة على عدوه وبلوغ ما يومله مع زيادة
 نعمة الله عليه بتوفيق شكره وتقديمته اليه واما
 الملك التنعيس فانه مايزول في مصاييب وبلايا
 هو واهل مملكته لكون جورة عام على الغريب
 والقريب فيصير فيه مثل ما صار لله ملك مع السايح

يقع لهم شيئا فرجعوا الى منازلهم فاما التعلب
 لما كان قد سمع الدبلة على باب وكرة
 اختفى الى الليل وخرج من وكرة وهو لا يقدر
 على الحركة سريعا فوجد الحمار على باب وكرة
 ففرح فرحا عظيما وقال الحمد لله الذي ارسل لي
 شهوتي من غير تعب ولا عناء وانى كنت لا اوصل
 ذلك فاقعه الله لي وساقه الى وكرة ثم عمدا
 اليه وشق بطنه ودخل حنكه براسه يفتش
 ويعزل الى ان وجد قلبه فاخذته بسرعة في
 فيه فاشتبك في حلقة شعب السم ولم يقدر
 على الخلاص عند ذلك ايقن بالهلاك واعطى
 لنفسه الويل وقال حقا لا ينبغي لمخلوق
 ان يطلب لنفسه فوق ما قسم الله له لاني
 لو كنت قنعت بما قسم الله لي فلم اصبر الى
 هذا الهلاك وقد هلك حقا فلماذا يجب
 ايها الملك ان يرضى الانسان بما قسم الله له

من اكل قلب حمار الوحش لكي يكون في
 الشبع مثل هذا الثعلب ولم ينزل يزداد على
 هذا الفكر فصار متوعد عدة امام حتى انه
 هزل ومات وقصر عن سعيه وربض في وكرة
 ثم ذات يوم خرجوا الصيادين ليصيدوا
 مهما وقع لهم من الوحوش فاصابوا حمار
 الوحش بعد ان اقاموا النهار كله ولم
 يصيدوا شيئا فقالوا لبعضهم بعض ارموا بنا
 هذا الحمار بسهم من السهام لعلنا نصطاد به
 شيئا وللوقت ارماه واحد بسهم مشعب
 فاصابه بجوفه واتصل بوسط قلبه فقتله و
 وقع على وكر ذلك الثعلب المذكور فللوقت
 اتوه الصيادين فوجدوه ميتا فسلوا السهم
 فماخرج غير العود والسهم بقى في قلب الحمار
 فابقوه الصيادين على حاله واستنظروا ان
 يجتمع اليه احد الوحوش فلما جاء المساء فلم

صار شبه حمار الوحش مع الثعلب قال الملك
 وما في حكاية الثعلب مع حمار الوحش قال
 الوزير اعلم ايها الملك انه حدث عن ثعلب
 كان يخرج كل يوم من وكرة يسعى على رزقه
 في بعض الجبال واذا جا الغروب يرجع الى
 وكرة ففي بعض الايام اجتمع بثعلب اخر في
 الجبال وكان كل منهما يحكي عما فترسه فنههم
 من قال اني بالامس وجدت حمار وحش ميت
 وكنت جيعان جدا لي ثلاثة ايام ما اكلت
 شيئا الا قليل وفرحت بذلك وشكرت الله
 تعالى الذي ساخره لي وعمدت الى قلبه
 واكلته فشبعته وشكرت خالقي ورحمتي الى
 وكري ولم ازل شاكرا الله تعالى وها اليوم لي
 ثلاثة ايام لم اجد شيئا واما مع ذلك شبعان
 اشكر الله تعالى فلما سمع الثعلب للحكي عنه
 حسده على شبعه وعان يقول في ذاته لا بد لي

وسعادة دايمة امين قال الوزير الثالث ابشر
 ايها الملك العادل بالبنشرة الحسنه من الله في
 عاجلك والثواب في اجلك لان ما من احد تحبه
 اهل الارض الا وتحبه اهل السما لان الله قد
 اقسم لك من تحبة في قلب اهل ملكتك بما
 لا يوصف بلوغه فلربك تزيد شكرا لكي
 يزيدك نعمة واعلم ايها الملك ان الانسان
 لا يستطيع على فعل شى من الاشياء الا بامر الله
 تعالى وان المواهب بيد الله وهو يقسمها
 على عباده كما يجب فمنهم من اعطاه ارثا وارثا
 ومنهم من اعطاه فهما وعلمها ومنهم من جعله
 زاهدا باكيا وهو الذى يفقر ويغنى ويضع
 ويرفع ويجب الشكر من الكل وانت ايها
 الملك من السعداء لانه قيل اسعد العباد من
 جمع له ولبنية الدنيا والاخرة ويقنع بما قسم
 له الله بشكر ومن تعدى وطلب غير ذلك

على ما رزقنا من الصحة لاجسادنا والعودة
 لاجتماعنا وسلامتنا من هذه الافة ونحن
 راضين بحكمته وتوكلنا عليه ورجانا به ان في
 العام الثاني نضع افراخا ونفرح بهم فلما حان
 وقت بيضهم واذ كانت الحية خرجت ايضا
 من وكرها وانت وقصدت ان تطلع الى
 الشجرة وتربص في عش الغراب كعادتها
 واذ بالقضية قد انقضت عليها من السما
 ونقرتها في راسها وجرحتها حينئذ سقطت
 الحية الى الارض مغشيا عليها وطلع النمل
 على جرحها واكلها وماتت وبقي الغراب مع
 زوجته بسلامة وامان وباضوا وشكروا الله
 تعالى على ذلك ونحن ايضا ايها الملك واياك
 بمجد ونشكر الله على ما انعم به عليك من
 هذا الولد المبارك وعلينا بعد الالاس واحسن
 الله الثواب في العاقبة الى خير وتوفيق

ظنك وخلقك ونيتك وتسليمك لامره فنعم
 الرجا ورجا الله ومن توكل عليه كفاه وقد
 صار فيك ايها الملك ما صار للغراب والحية قال
 الملك وكيف حكاية الغراب والحية قال الوزير
 أعلم ايها الملك حدث عن غراب كان ساكنا
 في شجرة هو وزوجته فلما بلغوا الى زمان
 تقربتهما وكان ذلك اوان الصيف فخرجت
 الحية من وكرها وكانت افة من الافات وتعلقت
 في اصل تلك الشجرة وصعدت الى ان انتهت
 لعش الغراب وربضت فيه ومكثت ايام الصيف
 كله واما الغراب صار يترجا نزولها من عشه
 فلم تنزل حتى مضت ايام الحر كله فعند ذلك
 عاد ذلك الغراب الى عشه وقال لزوجته نشكر
 الله الذي نجانا من هذه الافة وان كان قد
 احترمنا من الغراخ في هذه السنة فان الله
 خالقنا ما يقطع رجانا نحن عبيده نشكركه

لاسيما ملك ابن ملك ألا ان اعدل واكرم
 واحسن سيرته لرعيته بكمال الدين والسنن
 فيهم وانصاف بعضهم من بعض واللف عن
 حريمهم واموالهم وقله الغفلة عنهم واعطا
 الحق المقتضى لهم عليه فانه بلا شك ينال
 منزله وغناها وشرف الاخرة ورضاها الذي
 هو خير المطلوب والصواب والرجا الصالح
 ونحن نعترف لك ايها الملك بما وصفناه من
 كلامنا هذا من عدلك وحسن سيرتك
 وافضل من ذلك مما يعجز عنه لفظنا لانه خير
 الاراضى من كان ملكها عادلا ومطرها زائدا
 وطبيبها ماهرا ف نحن المسميون بذلك
 بسعادة ملكك وسلطانك ايها الملك وقد كنا
 قبل ذلك وقعنا بالاياس بسبب عدم الولد
 لميراث ولايتك علينا بعد عمرا طويلا ولكن
 ماخيب الله دعانا واياك ايها الملك بحسن

المطلبية اليه لانه خالق ويقبل دعا المخلوقين
 ونندوم على ذلك لتمام فصل الشنتا فان اتانا
 المطر حسب عادته فلا نهرب من الماء الى حيث
 ما يريد ربنا فاجابوا السميع كلهم قائلين
 لقد صدقت فيما قلت وفيما اشرت فيه
 علينا ايها السرطان جزاك الله خيرا فرجع
 كل منهم الى حال سبيله فما مضت ايها
 الملك عليهم مدة قليلة من الايام والا اقبل
 عليهم المطر من السماء وملا ذلك الغدير بزيادة
 عما كانوا يعهدوه وهكذا نحن ايها الملك قد
 كنا ايسنا انه لم يكن لك ولدا قط ولكن
 لا يجب لاحد ان يقطع رجاءه من مولاة وها قد
 اعطانا ما طلبناه وطيب انفسنا من احسانه
 ان يجعله ولدا مباركا وملكك ايها الملك
 بعد عمرا طويلا وارثا ويرزقنا من ولايته
 خيرا للعاقبة امين قال الوزير الثاني ان الملك

فراه رابضافي باب وكرة وليس عنده منهم
 خبر مما فيه فدخلت اكابرهم اليه وبدوا
 السلام عليه وقالوا له اما يهيك امرنا ايها
 السرطان الحكيم العالم فرد عليهم السرطان
 قايلا ما همكم وما تريدون نفعله معكم وانهم
 قصوا عليه ما ذكرناه من امر الماء ونقصه
 والقحط الكالين ودنوا الهلاك الذي يصير
 لذلك الغدير لما وقد اتينا اليك نستشيرك
 بما فيه الصواب والنجاه فانك بذلك خبير
 فسكت بعد ذلك السرطان ثم قال هذا السمك
 القليل المعرفه باياسهم من رحمة الله ربهم ولكن
 يجب ان نسكن خوفهم والفعل فعل الله
 تعالى وارادته تكون حينئذ نطق وقال لهم
 اعلموا ايها السمك انه الان السنه من اولها
 ولما علينا كثيرا ولا بد ان يكون المطر فالراي
 عندي ان تتوكلوا على الله اولاً وتكثروا

وأتانا بالغرج مثل ما أتانا لبعض من السمك في غدير
 الماء الليلة الحادية عشرة والسنتماية
 قال الملك وما هي حكاية السمك في غدير الماء
 قال شيماس أعلم أيها الملك انه كان في بعض
 الاراضي غدير ما وكان ذلك الغدير من ما
 المطر لاغير وكان فيه بعض سمك فعرض في
 بعض السنين قلة مطر في اولها فوقع الخوف
 والرعب في قلوب تلك السمك وصاروا يتحدثوا
 عن نقص الماء عندهم وانه يكون ديقا عليهم
 بسبب ذلك ثم ان بعضهم اقبل الى بعض
 وقالوا ماعسا يكون في امرنا وكيف نحتال
 ولئن نستشير في نجاتنا فغزت سمكة منهم
 وكانت اكبرهم سنا وقالت مالنا الا الله تعالى
 والسرطان فهللوا بنا اليه لانه افهم منا
 واعرف من سكان الماء وسباحته فاستصوبوا
 كلامها باقى السمك وجاوا باجمعهم الى السرطان

المغفلة عنا والسترة لحريتنا وقوتا لجيشنا
 وأعظم ما يكون نعمة الله على الرعية بان
 يكون ملككم متعاهدا لقولهم ونظرا في
 أمورهم حرزا من عدوهم لان العدو انما عداوته
 للملك لكي يملك ما في يده عن ضعف رعيته
 وقيل ان الترك اوهبوا اولادهم وصيروا عبيد
 لملككم لكي يمنع عنهم العدو وانما نحن من كرم
 الله لما يطا بلادنا عدو في زمان ملكنا هذا
 ولا نرى قبل على زمان والده على ما حدثونا
 ابائنا وهذه هي النعمة الكبرى والسعادة
 العظمى التي لا اقدر على وصفها انما لك
 ايها الملك المفرد وبحق انك متوكل بهذه
 النعمة ونحن عايشون تحت كنفك وفي ظل
 جناحيك احسن الله ثوابك وادام بقاءك وقد
 كنا قبل الان نطلب من الله تعالى ان يعطيك
 ولدا مباركا وها الان قبل طلبتنا واستجاب دعانا

الى السبعة وزرا والزمهم بالاقامة عنده وهم
 الذين كانوا اصحاب رايه وشيخهاس راسهم
 فلما تمت الاهالي من الاكل والشرب وكل منهم
 تكلم بما عنده وقد انصرفوا مكرهين
 مسرورين واختلا الملك مع الوزراء قال لهم
 ماذا تقولون فيما نحن فيه ايها الوزراء
 فاستاذنوا منه بالكلام فاذن لهم بذلك فابتدى
 الوزير الاول شيخهاس وقال الحمد لله ياربنا خلقتنا
 من العدم الى الوجود لاننا قد راينا النعم تجري
 على العباد بيدي ملوكهم ما اجراه اليينا وبذله
 لنا وجميع بلادنا فيما اصبغه علينا من نعمته
 ورزقنا من حسن سلامته برجا المعيشه
 والاطمانية والرحمة والعدل وذلك بوساطه
 هذا الملك المتولى علينا فاي ملك صنع
 باهل مملكته ما صنع هذا بنا من قيام
 مصالحنا وانصاف بعضنا عن بعض وقلة

فاسأل الله أن يتولى حراستك بملايكته
 ويجسّن ثوابك بمنته وكرمه وخفى لطفه
 أمين فابتهج عند ذلك الملك ورقى منزلته
 وأمره ثم بعد ذلك وضعت مرات ذلك
 الملك غلاما ذكرا فحضروا جمع السراى
 والخدام وبشروا الملك بذلك ففرح فرحا
 عظيما وشكر الله قايلا الحمد لله الذى رزقنى
 ولدا بعد الایاس وهو خير الایا شغوق
 لطيف ثم أن الملك كتب الى سائر جهات
 مملكته وأستدعى الأكابر والروسا والعلماء
 والادباء الذين تحت أمره فاما ماكان من أمر
 ولده نصار بسببه الافراح فى سائر مملكته
 واقبلوا يتقاطروا الوزراء والروسا والأكابر
 والعساكر وأهل العلوم والفلسفه والادب
 والحكمة ودخلوا الى الملك جماعة بعد جماعة
 يهنوا الملك وهو ينعم عليهم وأن الملك أشار

بهذه العصاة الذي بيدي ورفعها بعزم قوته
 نفوق رأسه وأرخاها فصادت جرة السمن
 فكسرتها وعند ذلك سقطت عند رأسه
 شقفها فساح سمنها على وجهه ولحيته فلوقت
 ثيابه وفرشته وبقي عبرة لمن اعتبر فلذلك
 أيها الملك لا يجب للانسان أن يتكلم عن
 شئ قبل أن يصير فقال له الملك صدقت يا
 شيماس فيما قلت ونعم الوزير أنت ونعم
 العالم لأنك بالصدق تنطق وبالحير تسير
 ولقد صار امرئ عندى على ما يجب مقبولا
 حينئذ سجد شيماس قايلا أيها الملك أطال
 الله عمرك يا حيّ يا قيّوم الله سلطانك وأعلى
 شأنك أعلم أننى ليس أكتف عنك نصيحة
 سرا وعلانية ورضاي برضاك عنى وليس لى
 فرح إلا بفرحك ولا أبات وأنت ساخط على
 لأن الله قد رزقنى بكرامك أكثر مما كنت بامله

وأحضر أصناف الأزهار والمشموحات والروائح
 والأطياب الفاخرة وأدعى الفقرا والأغنيا
 والأدبا والعلماء والروسا حتى السلطان
 بعسكره وأعمل من كل شئ أحضره له
 وللأكل ما يأكل وللشرب ما يشرب وأطلق
 منادى ينادى كل من طلب شيئا يناله ما
 على أحسن سبيل ثم بعد ذلك أدخل على
 العروسة بعد جلاها وأتمتع بحستها وجمالها
 وأكل معها واشرب والد وأطرب وأقول
 لنفسى قد بلغت مناكى واسترجى من
 النسك وبعد ذلك تحبل زوجتى وتلدنى
 غلام وأفرج به وأعمل له العزايم وأربيه
 بالدلال والعز وأعلمه الحكمة والأدب وأشهر
 اسمه بين الناس وأفتخر به بين الجلاس وأمره
 أن يفعل كبيت وكيت فإن رأيت ابن طاعة
 زودته علوما وإن رأيت ابن خلاف نزلت عليه

واشتري بثمنه نجه واشارك عليها احد
 الغلاحين يكون عنده كبش وانها في اول
 سنة تلد ذكرا ام انثى وثاني عام تلد في
 انثى ام ذكرا فلا يزالوا يلدوا ذكورا واناثى
 حتى يصيروا شيئا كثيرا فايبيع ذكورهم واشتري
 بهم بقرًا وتيران ثم يتولدوا ايضا ويصيروا
 شيئا كثيرا ثم بعد ذلك اقسام حصتي وايبيع
 منها ماشيت وابقى ماشيت ثم اشتري الارض
 الغلاينه بكذا وكذا وانصب فيها غيضا
 وابنى في قصرا عظيما واقتنى في ثياب وملبوس
 واشتري في عبيدا وجوار ثم اتجوز ابنة
 الخواجه فلان او ابنة الامير فلان واعل في عرسا
 ما صار مثله قط واذبح الدبايح واطبخ
 اللوان والاطعمة الفاخرة واعمل من ساير
 الحلاويات والمليسات واجمع اهل الملاعب
 وارباب الغنون والالات والمسحوعات والاطربات

والامراه الحامل حتى تضع ولدها واعلم
ايها الملك ان المتكلم عن شى قبل تمامه
يشبه الناسك المدفوق على راسه السمن
الليـلة العاسرة بعد الستماية
فقال الملك وكيف حكاية الناسك والسمن
قال شيماس اعلم ايها الملك انه كان انسانا
ناسكا في بعض المدن عند اشرف المدينة
وهذا الرجل احب ذلك الناسك وامر ان
يأجر له من ماله كل يوم ثلاثة خبزات مع
قليل من السمن والعسل وكان السمن في
تلك المدينة غالى ومعدوم فجعل الناسك
يجمع ما ييجى له من السمن في جرة حتى
املاها ثم علقها فوق راسه خوفا واحتراسا
عليها وهو ذات يوم جالسا على فراشه فعرض
له في فكره في امر السمن وغلوه وقال في نفسه
لازم انى ابيع هذا السمن الذى عندى سرا

فرحا قليلا لقد صدقت رويي واتصل رجاي
 ولعل يكون ولدا ذكرا ويكون وارثا لملكي
 بعدى ماذا تقول يا شيماس فسكت شيماس ولم
 ينطق بجواب فقال له املك ما باليك لا تفرح
 لفرحي وتردني جواب هل انت كارها لهذا
 الامر فسجد له شيماس عند ذلك وقال تعبيش
 ايها الملك زمانا طويلا ما الذي يمنع المستنظر
 تحت شجرة من الخمر ان يفرح وانشارب من
 الخمر الصافي عن الشوق او التاهل من الماء
 البارد من العين الجارى لعله ظمأه هل يفرح
 ام لا فكثر من ذلك انا افرح ايها الملك بما اراد
 الله تعالى واعطاك وانما انا لله عبدا ولك
 ايها الملك ولكن قد قيل عن ثلاثة اشيا
 لا يجب للعاقل ان يتكلم عنها الا اذا
 تمت وهو التاجر المسافر حتى يرجع
 من سفره والذي في الحرب حتى يقهر عدوه

ينال الثواب ولكن لا تخزن ايها الملك لان
ولديك يعود فيما بعد الى سيرتك ويثوب
وان هذا العالم الذي هو وزيرك شيماس
واجب ان لا يتكلم امامك بذلك رشدا منه لانه
قيل اكثر الناس عتوا بعلمه اعقبهم عظم
خطران لنفسه فان الملك عند ذلك واصرفهم
باكرام وقام ودخل منزله مفتكرا فلما
كان الليل اتى الى بعض نسائه وكانت اكرمهن
عنده واحبهن اليه فجامعها ثم بعد ذلك
مضا لها اربعين يوم تحرك الطفل في بطنها
ففرحت بذلك وانت الى الملك ففرح عند
ذلك فرحا عظيما جدا وقال صدقت بروياي
وبالله المستعان في كل امر كان ثم انه انزلها
اكبر المنازل واكرمها وانعم عليها وخولها
وبعد ذلك امر الملك بحضور شيماس فلما
حضر حدثه الملك بما صار من امر الجبل وهو

لنفسه لحياته ومن سلط عدوه على نفسه كان
 الهلاك مستوجبا له وتكنى توكلت على الله
 خالقى ان يخلصنى منك وبينما هو على تلك
 الحالة مع السنور وهو مهم ان يفتريسه واذا
 برجل صياد خبير ومعه كلاب ضاربة مقاتله
 فى الصيد فلم منهم كلب على الوكر ونشط
 فسمع عكره فظن انه ثعلب يريد يفتريس شيئا
 فاندفع الى داخل الوكر جريا فصادف موخر
 السنور فقبضه وجذبه اليه فالتهمى السنور
 بنفسه واطلق الجردون حيا فلم فيه جرح
 واما هو فاخرجه الكلب الى خارج بعد ان
 قطعه نصفين وارماه ميتا وثبت فيه قول من
 قال من رحم رحم اجلا ومن ظلم ظلم عاجلا
 هذا ماجرى لهما ايها الملك فلذلك لا ينبغي
 لاحدا ان ينقض عهد من امن اليه ومن
 فعل ذلك يحصل له كذلك ومن يرجع للصواب

مرقده ولم يأت بحركة قط فلما رأى السنور
 أنه تمكن من الجردون ربض وكشر بعد أن
 استراح واشتد وجعل يتمتع قليلا ويتنهد
 على ضعف قوته وقلة حيلته فصار الجردون
 يرقق به وياخذ بخاظره ويرقق حوله فلما
 السنور فرحف في الوكر حتى ملك الباب
 خوفا لئلا يخرج منه الجردون ثم قفز قفزة
 فقبض على الجردون بأربعته فجعل يعضعضه
 ويرد يأخذه بفمه ويرفعه عن الأرض ويرميه
 ويجري وراءه وينهض فعند ذلك استعان
 الجردون وطلب من الله الخلاص وجعل يبكت
 السنور ويقول له أيها الصديق الغدار أين
 العهد الذي عاهدتني به وأين أقسامك
 التي أقسمت بها هذا جزائي منك الذي
 أدخلتك إلى وكرى وأمنتك على نفسي ولكن
 صدق من قال من أخذ عهد من أعداءه لا يثق

لقد كان هان على ذلك بل انها بالروح لانه
قيل من اثر عدوه على نفسه كمن يدخل
يده في فم الافعا فقال السنور وهو ممثلي خبثا
قد دأقت نفسي مني وانا عن قليل اموت
على بابك ويصير اثمى عليك لانك تقدر على
نجاتي مما انا فيه ولم تفعل وهذا اخر كلامي
معك وعهدي لك بحق ان ادخلتني اكون
لك داعيا ومحبا صادقا ولك الاجر والثواب
فلماسمع الجردون هذا الكلام اخذه الخوف
من الله تعالى وقال في نفسه انه قد قيل ان
من اراد المعونة من الله على عدوه فيصنع به
خيرا وانا متوكل على الله في هذا الامر
وانجى هذا السنور من الهلاك واكتسب
اجرة ثم خرج الجردون الى السنور وادخله
سحبا الى وكرة والسنور يتلالم على الجردون
وتماوت وثقل الى ان اتعبه في سحبه الى حيث

امرأة جميلة ولا خاين يوثمن على خزانه مال
 ولا النار بجانب حطب وليس يوجب لي ان
 امنك على نفسي كما قيل عداوة الطبع وان
 ضعفت كانت شرا زايدا فاجاب السنور
 باحمد صوت واذل سوال قايل ماقلت يا اخي
 صحيح ولست انكر عليك خطايي ولكن
 اسال الله الصفح عن ما مضى من الله ومنك
 لانه قيل من صفح عن مخلوق مثله صفح
 الله عن ذنبه وقد كنت من اول عدوا لك
 وانا اطلب الان صدقتك وقد قيل ان اردت ان
 يكون لك عدوك صديقا فافعل فيه خيرا
 وانا يا اخي معطيك عهدا ثابتا اني لا اوديك
 ومع هذا اني ليس في قدرة على ذلك فاتفق
 بالله واعمل معي خيرا واقبل عهدي فقال
 الجرذون كيف اقبل عهد من يغدرني ولو كانت
 العداوة التي بيننا على شي من الاشياء غير الذر

ملتحجى اليك لتفعل معى رحمة وتاوينى فى
 دهليز وكر كبقية هذه الليلة لاني ضعيف الخيل
 من كبر السن وذهاب القوة ولست اقدر
 على الحركة وقد تجويت هذه الليلة بهذا
 الغيظ وكم مرة دعيت بالموت على نفسى
 لى استريح من هذا التعب وهوناً انا على
 بابك طريحا دنفا من البرد والمطر واسأل
 صدقتك لى انك تاخذ ييدى وتدخلنى
 اتوا فى دهليز وكر ك فاني غريب ومسكين
 وقد قيل من اوى بمنزله غريبا كان ماواه
 النعيم يوم الدين فلما سمع الجردون هذا
 الكلام من تخشع السنور اخذه الدهول
 وجعل يقول لى كيف ادخلك الى منزلى
 وانت بالطبع لى عدوا ومعيشتك منى وانا
 اخاف تغدرنى لان ذلك طبعك وكيف لك
 امان لانه قيل لا ينبغي لرجل زانى يوتمن على

وبعد قليل ينقض عهدك ويجزن رعيتك
 ويصيبه بعد ذلك مثل ما اصاب الجرودون مع
 السنور فاستعان الملك بالله تعالى وقال له ماهي
 حكاية الجرودون مع السنور قال المفسر تعيش
 ايها الملك حدث ان السنور الذي هو القبط
 خرج ذات ليلة من الليالي يفتش على شئ
 يفتريه في بعض الغيطان فدار ليلة كلها فلم
 يجد شيا ومن عظم البرد وشدة المطر التي
 كان في قلبك الليلة صار يحتال لنفسه في شئ
 يفوز به وفيما هو دابر صادف وكرا في اصل
 شجرة فدنا منه وصار يشمشم وان حس بان
 داخله جرودون اى فارفم اليه مهلا مهلا لكي
 يقتنصه دها وان الجرودون لما حس به سرعه
 جعل يسفى التراب بيديه ورجليه فسد
 الباب عليه فصد ذلك صاح السنور بصوت
 قليل قائلا لماذا تفعل هكذا يا اخي وانا

تفسيره في هذا الوقت ففرح الملك بذلك
واستسر وقال ان كان الامر كما ذكرت حقا
فكمل لي التفسير فاني لاشي فيه سجن
غير رضا الله وذلك الشئ الذي لا يجب
تفسيره فلزم تقول لي عنه ليكمل فرحي
فلما رأى شيماس انه الزمه بذلك فاحتج حجة
دفع بها عن نفسه وان الملك ادعى بالمنجمين
ومفسري الاحلام وقال لهم اريد منكم ان
تخبروني تفسير ذلك بكماله فتقدم واحد
منهم واخذ دستور الكلام وقال اعلمك
ايها الملك ان وزيرك شيماس ليس هو عاجز عن
تفسير ذلك بل قد اعتشم منك وان قد
اعطيتني الامان اخبرتك بما قد اخفاه عنك
فقال له الملك عليك الامان **تكلّم** ايها المفسر
قال المفسر اعلمك ايها الملك انه يظهر منك
غلام ويكون وارثا **ملكك** ويسير بسيرتك

غلمانه وقال له امضى سرعة وادعى شيماس
 فلما سمع شيماس كلام الغلام نهض سرعة فأتى
 إلى الملك واستأذن باندخول ودخل والملك
 جالسا على فراشه فساجد له داعيا له بدوام
 العز وقال له لا اخذ لك الله أيها الملك
 ما الذي اقلقك في هذه الليلة وما سبب دعوتك
 إلى سريعا فامره الملك بالجلوس فجلس ثم جعل
 الملك يقص عليه الرويا بكمالها وقال له ها قد
 احضرتك لكون لك معرفة بتفسير المنام فما
 اعهد منك من فراسة علمك وان شيماس اطرق
 براسة ساعة ورفعته متبسمما وقال له الملك ماذا
 رايت يا شيماس اخبرني ولا تخفى عني شيئا
 فاجابه شيماس امن بالله خوفك أيها الملك
 واقر عينك لاني رايت لك خيرا جزيلا وهو ان
 الله يرزقك ولدا ذكرا ويكون وارثا لملكك
 بعد عمر طويل غير ان يكون منه شيئا لا يجب

وسبعين ملكا وثلاثماية وخمسين قاضيا
 وستون عالما وفي ديوانه سبعين وزيرا وكل
 عشرة وزرا رئيس وكان كبير الوزراء والمتقدم
 عليهم وزيرا يسما شيماس وكان يومئذ
 عمره اثنين وعشرون سنة وكان الملك يحبه
 وباقي الوزراء وكان ذلك الملك عادلا في حكمه
 محبا لرعيته محسنا اليهم ومخففا لخراج
 عنهم بما لا يعمله غيره من الملوك ومع هذا لم
 يكن له ولد قط وانه ذات ليلة من الليالي
 اخذه القلق بذلك السبب لكونه انه ليس له
 ولد يورث ملكه بعده ثم غلب عليه النوم
 فنام فراه في منامه كأنه يصب ما في اصل
 شجرة فطلع حول الشجرة اشجار كثيرة ثم
 ظهرت نار من اصل تلك الشجرة فاحترقت
 جميع ما كان حولها من الاشجار فعند ذلك
 استيقظ الملك وهو مرعوبا واستدعى باحد



بسم الله الرحمن الرحيم
الليلة التاسعة والستمايةة
قصة الملك كلعاد وما جراه مع
وزير شيماس زعموا انه كان في
ارض الهند ملكا عادلا يسمى
كالعاد وكانت صفته طويل القامة
جسيما وكان في ملكته اثنين

المجلد الثامن

من كتاب الف ليلة وليلة

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين
الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

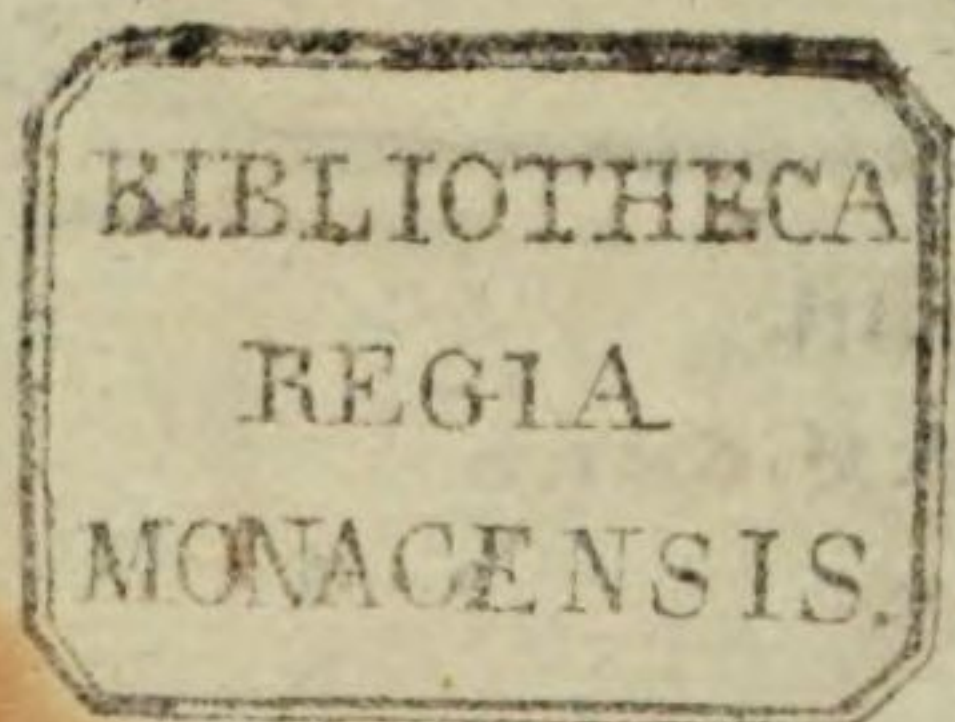
الحمد لله رب العالمين

هذا كتاب الف ليلة وليلة
من المبتداء الى المنتهاء

قام بطبعه الخبير الفقير الى رحمة ربه و
غفرانه مكسيميليانوس بن هابخط
معلم اللغة العربية في المدرسة
العظمى الملكية بمدينة
برسلاو حرسها الله
امين امين
امين

بدار طباعة المدرسة في مدينة برسلاو
بالالات الملكية

١٨٣٨
سنة





Habicht, Christian Maximilian, 1775-1839 / Habicht, Christian Maximilian, /
Fleischer, Heinrich Leberecht,

Tausend und eine Nacht Arabisch ; nach einer Handschrift aus Tunis

Bd.: 8

Breslau (1838)

A.or. 1532-8

urn:nbn:de:bvb:12-bsb10249680-4